

శ్రీ రస్తు.

కుశలవనాటకము

విష్ణుభట్ల సుబ్రహ్మణ్యేశ్వర విరచితము.

ఏ లూ రు

960

మంజువాణీ ముద్రాక్షరశాల.

1913

కాఫీరేటు

వెల 0-12 0.

పీఠిక.

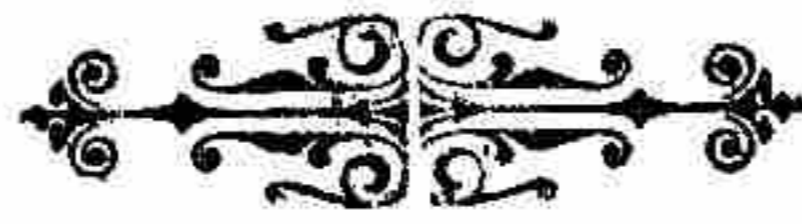


బెజవాడ హిందూనాటక సమాజమువారు మద్విరచితంబగు సారంగధర నాటకంబును బహువత్త సంబులయం దనేక వారంబులు ప్రదర్శించుటచేత సానాటకంబునకుఁ దోడుగ నేడియైన వ్రాయవలయునని నాకభిలాష జనియింప నీకుశలవనాటకంబును వ్రాసి వారికినొ సంగ నత్యద్భుతంబుగఁ బ్రదర్శించిరి. నాటకసమాజకుల నై పుణ్యమువలన నేమి రామకథాగౌరవంబువలన నేమి నామిత్రులును జగన్నాథపురాగ్రహారం దారులునగు బ్రహ్మశ్రీ శిష్టా జానకిరామశాస్త్రి గారికి దీనియందభిమానము కలుగుటచేత ముద్రాపణంబునకగు స్వాపతేయంబు నాకొసంగిరి. కావునవారికిని, నొక్క వారంబులోఁగల ముద్రింపించి గ్రంథములిప్పించిన మ. రా. శ్రీ దాసు కేశవ రావుపంతులువారికిని గృతజ్ఞుండను. గ్రంథస్థాలిత్యంబులను మన్నింపవనీషులను శిష్యప్రశిష్యుండనై ప్రార్థించెద. ఆంధ్రదేశంబుసందలి నాటకసమాజకులు సారంగధర నాటకంబునందు వలె నీరూపకంబుసం దభిమానముంచి ప్రదర్శింప వేడుచున్నాఁడ.

11—8—13, }
 ఏలూరు. }

ఇట్లు విధేయుఁడు,
 విష్ణుభట్ల సుబ్రహ్మణ్యశర్మ.

ఈ నాటకమునందు వచ్చు పాత్రలు.



పురుషులు.		ప్రవేశము.	
రాముఁడు	...	1—3—5—6	ఆంకము.
లక్ష్మణుఁడు	...	1—2—3—6	”
భరతుఁడు	...	1—3—5—6	”
శత్రుఘ్నుఁడు	...	1—3—6	”
వాల్మీకి	...	2—6	
వసిష్ఠుఁడు	...	3—5—6	
విశ్వామిత్రుఁడు	...	3	
నారదుఁడు	...	3	
నిమి	(ఒకమునితనయుఁడు)	4—6	
అమరకుఁడు	...	5	
కుశుఁడు	...	4—6	
లవుఁడు	...	6	
స్త్రీలు.			
స్తీత	...	2—4—6	

ప్రదర్శకుల కొకవిజ్ఞాపన.

ప్రథమాంకమునందు మొట్టమొదట చాకితచాకలుల ప్రవేశము ద్వితీయాంకమునందు గంగనతిక్రమించునపుడు పడవవాండ్రప్రవేశము మూడవయంకముతుద వాల్మీకిపాఠశాలయు నందుఁ గుశలవులప్రవేశముఁ జూపవలయును. ఏదోయొకగుఱ్ఱము వచ్చినదనియు దానినిబట్టుకొందమనియుఁ జెప్పి యొక్కబడిబాలుని లవుఁడు తీసికొనిపోవునట్లు చేయవలయును. పిదప నాలవయంకము ప్రారంభంపజ్ఞుయును. ఆఱవయంకముచివరఁ గుశలవులకుఁ బట్టాభిషేకముఁ జూపవలెను.

విక్రయమునకు సిద్ధముగానున్న గ్రంథములు.

-----:0:-----

1. సారంగధరనాటకము. ఇదియేడంకములనాటకము. 128 పుటలు శృంగార కరుణరసములకుఁ బుట్టినిల్లు. పఠనమునకుఁ ప్రదర్శనమునకు యోగ్యము. రసవంతము. లక్షణయుక్తము. వెల రు 0—12—0.
2. కుశలవనాటకము—ఇది యాఱంకములనాటకము. రసప్రధానము. భగవత్కథ. కుశలవులసంభాషణ మతిశ్రోవ్యము. ప్రదర్శనమునకు రక్తిగానుండును. వెల రు 0—12—0.
3. ప్రహ్లాదనాటకము—ఇది యేడంకములనాటకము. భక్తిప్రధానము. ప్రతిపద్యము రసోస్పదము. హిరణ్యకశిప నారసింహుల సంభాషణ మతివినోదము. వెల రు 0—12—0.
4. రమ్యసౌంబవిలాసము—శృంగారరసప్రధానము. మృదుమధురపదభూయిష్టము. సర్వజనామోదము. వెల రు 0-8-0
5. దుర్జయచరిత్ర—హాస్యపద్యప్రబంధము. ప్రతిపద్యమునకు నవ్వువచ్చును. వెల రు 0—4—0.
6. సుందరి—వచనకావ్యము. నీతిదాయకము. ఇదిచదివిన వ్యభిచారవృత్తి నశించును. వెల రు 0—4—0.

వైగ్రంథములు వలయువారు—

రామా అండ్ కో,

వీరూరు.

అని వ్రాయవలయును.



శ్రీ రస్తు .

కు శ ల వ నా ట క ము.

(నాణ్ణి)

చ. పరహితధుర్యులన్ గుశలవప్రతిమానమనీఘటన్ యశ
సగ్రులఁ బరేంగితజ్జాల నసాధ్యతపఃప్రథితానుభావులన్
గురువులఁ బండితో త్తములఁ గోవిదమాన్యుల రామనామత
త్పరులఁ బరాత్పరాభుల నపారుల ధీరుల సన్నతించెదన్.

నూత్ర—మారిషా ! ఇటు రమ్మ.

మారి—(వ్రోవేళించి) ఏమిసెలవు ?

నూత్ర—నిన్నటి సభ్యుల ప్రశ్న మును నీవు వింటివా?

మారి—వినకేమి ? పరాపవాదమునకై యాత్మనేనిఁ బరిత్యజింపఁదగు యోగ్యుఁడెవ్వఁ
డనియే కదా ?

నూత్ర—అవును. అట్టియనఘాత్ముఁ డెవ్వఁడై యుండునో.

మారి—(స్మృతి నభినయించి) ఇక నెవ్వరు ? మనశ్రీరాముఁడే. అతఁడు పరాపవాద
కై భార్యను ద్యజించెఁగదా ?

నూత్ర—ఆత్మను ద్యజింపలేదు గదా.

మారి—“అర్థోవాపిషాత్మన” యను శ్రుతిచొప్పున భార్య పరిత్యాగమాత్మపరిత్యాగమే?

నూత్ర—(సంతోషముతో) బాగు బాగు. చక్కఁగా సమర్థించితివి. అట్లయిన నీశాఁ
డు మనమాయనఘుని చరిత్రమును ప్రదర్శించిన నిన్నటిప్రశ్న మనకు నుత్తరమిచ్చిన
వారమగుదుము.

మారి—ఆర్యా ! ఆనాటకకథకా యెవ్వరు ?

నూత్ర—శా. బ్రహ్మణ్యుండన వాసికెక్కి నిగమవ్యాహారసంప్రీతి నా
బ్రహ్మ గ్నాదను విష్ణుభట్లకులవిద్వద్భజ్జ నారాయణ

బ్రహ్మజ్ఞానికి రాజమాంబకును గారాబంపుఁ పుతుఁడు సు
బ్రహ్మజ్యేష్ఠశ్వర నామ ధేయుఁ డొగిసీగంధంబు నిర్మించెదాన్.

మారి—రాముఁ డంతపాఠ్ఙ్ఞుండు గదా ! నిరాపనిందకై భార్యనెట్లు పరిత్యజించెనో ?

నూత్ర—తే. గీ. కాలవశమునఁ బాఠ్ఙ్ఞుండు కలఁగి యజ్ఞుఁ
డగును నజ్ఞుండు పాఠ్ఙ్ఞుండు నగును దాన
లేకయుండిన వహ్నిని దాకి శుద్ధ
మైన బంగారమునకెది యర్పమగు నె.

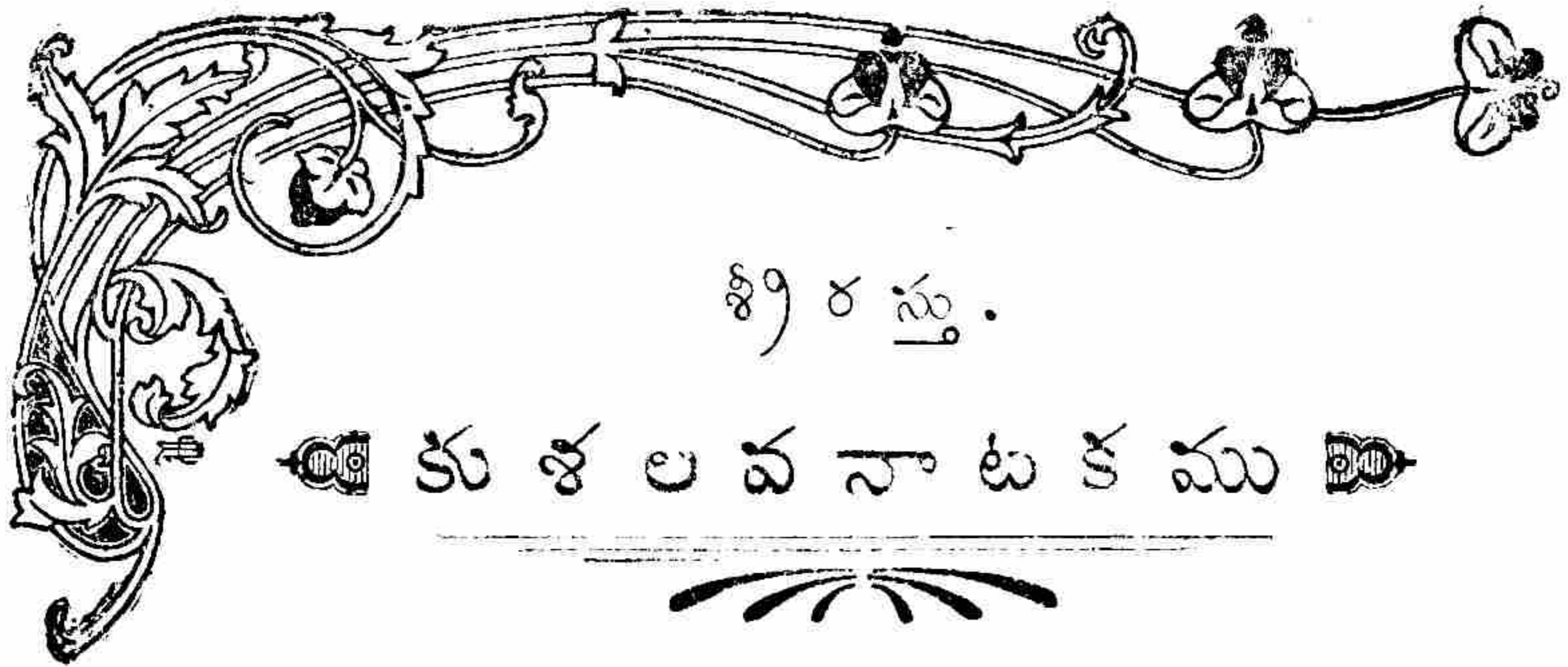
ఇంతకు నయ్యనఘుఁ డామె పరిశుద్ధయని యెఱిఁగియే లోకారాధనమ్మునకయి
యట్లొనరించియుండును.

(తెఱలా) మేలు మేలు. కుశీలవా ! నీయూహ కడుజక్కఁగనే యున్నది,
నాయభిప్రాయ మదియే.

మారి—(వినుట నభివ్రుంచి) ముందుగ నే కుశలవ్రుపేగు వినవచ్చుచున్నది. ప్రథమపా
త్రములే యవియా యేమి ?

నూత్ర—(నవ్వి) నీకు నానాటికిఁ బాండిత్యము వృద్ధియగుచున్నదే ఇందుఁ గుశలవప్ర
శంస యేమియున్నది ? కుశీలవాయని శ్రీరామభూమికను ధరించిన మీయన్నగారు
నన్నుఁగూర్చి సంబోధించెను. కుశలవప్రసంశ నాలవయంకము దనుకనిందురాదు, మన
మనంతర కరణీయమ్మునకుఁ ద్వరపడుదము. (నిష్కామింతురు)

ఇది ప్రస్తావన.



శ్రీ రస్తు.

కు శ ల వ నా ట క ము

ప్రథమాంకము.

సభాభవనము.

(రామ లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నలు ప్రవేశించుచున్నారు.)

రాము—తమ్ములారా!

తే. గీ. యశము వీడి పక్వాన్నంబు లారగించి
హంసతూలిక తల్పంబు నందుఁ బండ
యంటకంఠె యశముగల్గి యింటనింట
మధుకరంబుకై తిరుగుచు మనుటమేలు.

లక్ష్మ—సత్యము. అట్లు కాదనువారెవ్వరు? అనిన లాభమేమి?

రాము—సోదరులారా!

చ. ఇనకులచుగ్ధవార్ధి నుదయించి కకుత్స్థస్థగీరధాది భూ
పనుతచరిత్రముల్ వినియుఁ బజ్జీ-రథాత్మజాలయ్యు దుర్యశం
బును గనినార మేరిఁ గన మోమిఁకఁ జెల్లదు సాటివారిలో
మనతల లిట్లువంచుకొని మానములేక మనంగనయ్యెఁగా.

లక్ష్మ—అట్లు తలవంచుకొనుటకు మనమేమి యకార్యకరణం బొనరించితిమి?

రాము—ఇంతకన్న వేటేకావలయునా?

లక్ష్మ—దేనికన్న.

రాము—తమ్ముడా! లక్ష్మణా!

చ. జనకజ సాధ్వియంచు సురసంఘము లాడంగ దుష్టురావణున్
దునిమినకారణంబున నుతుల్ సలుపంగని రిచ్చకంబుకై
యని మదినెంచగా జనకుఁ డస్మిలివచ్చి కుమార యేలుమీ
వనితను సాధ్వి సాధ్వి యనిపల్కంగ నమ్మితిఁగా దె తమ్ముడా.

లక్ష్మ—నమ్మితి. అందుఁ దప్పేమియున్నది?

రాము—పరదారాపహరణ పరాయణుండు రావణుండు లంకలో నొక్క యేఁడుంచిన
సీతను రోతలేక మనయేలిక యేలుకొనుచున్నాఁడు—(అర్థోక్తిలో)

లక్ష్మ—(కోపముతో)

చ. ఎవఁడవురా దురాత్మ సతి నీగతిఁ గూతలు కూసినావిసీ
జవమునఁ గుత్తుకంట నతిసాహసవృత్తినిఁ గోతుఁ బూజ్యుడీ
రవికులుఁ డడ్డమి నను మరల్చిన నీయసియైనఁ జంపకుం
డవిడుచునే దయన్ గొనునె న్యాయముదప్పినఁ బ్రాణయుండు నే.

శత్రు—(కోపముతో)

మ. అవనీజాతను దుర్మదాంధుఁడయి యేయజ్ఞుండు వాక్రుచ్చెనా
యవినీతున్ బరిమార్తుఁ గోధశీఘి సప్తాంభోధులింకింతు వా
గ్ధవుశీర్షంబును బట్టితెత్తుఁ గనకగావంబు నుగంబుగా
నవలన్ దోఱు సమస్తలోకముల సంహారంబు గావించెదన్.

భర—(కోపముతో) ఓరోరీ దుర్మార్గులారా! యుక్తాయుక్త విచారశూన్యులారా!

పూతచారిత్రవిఖ్యాతయు లోకంబులకెల్ల మాతయు విశేషించి మాయగ్రజున కర్ధాం
గియైన సీతామహాదేవిని సామాన్య వనితగాఁ దలంచి నోటికివచ్చినట్లు వాఁగితిరా?
-మీయఁగాలంబాసన్నంబైయున్నది కాబోలు? “వినాశకాలే విపరీతబుద్ధి” యను
నూక్తిరిక్కయగునా?

లక్ష్మ- మ. జనకశ్శ్శాధకపుత్రి శేఱుగతి నేచంధాలఁ డేదుష్టుఁ డా

డెనొ యాదుర్మతి మత్కృపాణమున ఖండింతున్ బృహదాభానుబ్ధా
అనికాయంబున వ్రేల్చెదన్ జలధిచెళ్ళక ముంచెదక తేనిచో
జనితక్రోధకృ కానుకీకతెలులక శాంతించునోమ్మితికిక.

రాము — తమ్ములారా! ఈయకాల నిర్నిమిత్తాగ్రహంబేటికి? నేనుజెప్ప వాక్యంబును సమాహిత చిత్తులరై యాలకింపుడు.

భర — ఏమి చెప్పనుంటిరో యనియంతయు సెలవిండు.

రాము — అని పలువురు పలు తెఱంగుల మనపారు లాడుకొనుచున్నారుకావున నెట్లులైన నీతను పరిత్యజించి మత్పూర్వార్థి శ యశశ్చంద్రికను గాపాడుకొనవలయును.

ఉ. జానకీఁ బాయకుండైన యశంబుదొలంగు యశంబుపోవ నీ
ప్రాణములేల కావున రయంబున నీవగపేది కాంతనున్
గానను డించి మీయనుజు గౌరవము న్వెలయింపుమయ్య నా
మానము నీదుసుమ్మ వినుమా ప్రియసోదర కైకనందనా.

భర — మ. గిరులన్ లీలగ బంతులాడెదను వేగీలిక బ్రవేశించెదన్
శంధిన్ బుక్కిటబట్టెదన్ రయమునన్ శార్దులమున్ దెత్తునం
బరమున్ జేతులద్రోసెదన్ గరముయుమ్మచ్చాసగలైన సో
దర! మాయమ్మను డింపజాల వని నీతమ్మండ నేగానొకో.

మీకుఁ దమ్ముడవయ్య దురితకృత్యంబునకుఁ బాల్పడుదునా? అది యటుండనిండు. అవధరింపుడు.

చం. జనకజ మిమ్ము లక్ష్మణు విచారముమాని యరణ్యసీమకన్
బనిపినకై కకున్ సుతుఁడు పాతకుడేభరతుండటంచుఁ బొం
దినసడి చాలదే మరల దేవిని నీమిషఁ గానకొంటిగాఁ
గొనిచనెనన్న యీకొలను గూడను నామెడకేలకట్టగన్.

రాము — (తనలా) ఈభరతుఁడు వదినెగారియందలి ప్రేమచేత నావచనంబు నతిక్రమించుచున్నాడు. ఈకార్యంబునందు శత్రుఘ్నుని నియోగించెదనుగాక. అతఁడేరీతి నుత్తరంబొసంగునో (ప్రకాశముగా) అనుజా! శత్రుఘ్నా! బలవంతుడవయ్య మున్నెన్నఁడు గురువుల యాజ్ఞను మీఱినవాడవుకావు. పురుషున కపయశంబు తెగదని తెలియనివాడవుకావు. నీకువిశేషించి చెప్పవలసినపనిలేదు. పుడమిపట్టిఁగొని నట్టయడవులలోఁ జెట్టిరమ్ము గురుకార్య నిర్వహణభారవాహుండవు కమ్ము. రయమ్మున తెమ్ము. పొమ్ము.

శత్రు—అగ్రజా! ఎప్పటికీ దమశాసనంబును దప్పువారముకాము కాని మాప్రార్థనఁ గూడ నొక్కొంత దయాంతరంగులరై యాలకింపుఁడు. తప్పమన్నింపుఁడు.

చ. అడవుల కీరు పోవుతఱి నారసి నన్దో ని పొండటంచు మి
మ్మడుగఁగ గీడు మూఁడు వలదంచు హితంబు వచించియుంటిరే
పడఁతికొ యాపడంతుక నె భావమునన్ దయఁబూనకొంటిగా
నడవిని డింపఁజెల్లదని యాత్మనునైన నెఱుంగకంటిరే?

అట్టలెఱింగియు నెన్వరో నీచులాడిన పలుకుల కింత యలుకయేల? తుమింపుడు
కోపమును శమింపఁజేయుఁడు.

రాము—(తనలో) పిన్నవాఁడైనను శత్రుఁఁడు నాయా జ్ఞమిఱవట్లు మీఱుచు
న్నాఁడు. ప్రళయకాలభైరవునిబోలె విశేష రోషభీషణంబైనను లక్ష్మణ మత్తవార
ణంబు మదాజ్ఞాంకుశంబువలన శాంతినొంది యుక్కార్యంబు నెరవేర్పవలయును.
(ప్రకాశముగా) తమ్ముడా! లక్ష్మణా! మాయకుగులను గొలిచి యడవులందుఁ
బడ రానియిడుమల బడఁతివి. నాకనుసన్న కర్ణంబున కెన్నఁడైనను గడంగుదువు.
సాయభ్యుదయంచే నీయభ్యుదయంబని సంతసించువు. అట్టివే నాహితంబును జూడ
నిచో నింక దిక్కెవ్వరు? కాన జానకియందలి ప్రేమ వీడి కూరహార్యక్షు గోభ
క్షుతరక్షు ప్రముఖసత్త్వశరణ్యంబైన యరణ్యంబున డించి కమ్ము.

లక్ష్మ—మ. ధరణీజాతను సీతఁ బూతచరితన్ దంతావళవ్యాఘ్రుకే
సరిభల్లూక యుతాటవిన్విడిచి కౌసల్యాంబవక్త్రంబు నే
కరణిన్ జూచెదఁ జూచి యీకతినవాక్యం బెఱ్ఱభాషింతు ని.
ద్ధర మీసోదరులట్టి దుష్టజనులే తామెన్ని నట్లారయన్.

అగ్రజన్నా! రఘుకులవఁశాభరణా!

చ. పరులకు మంచి చెడ్డలను బల్కఁగఁజాలిన యట్టిమీకు నే
కరణినిఁ జెప్పఁజాలుదును గాని స్వకార్యమనందు మేలు దె
ప్పరములు గోచరంబగుట ప్రాజ్ఞులకైనను దుర్లభంబు భా
స్కరకులదీప! కాన ననుజన్ముఁడు చెప్పెడుతప్ప నైపుఁడీ.

ఉ. ఏయమకై యరణ్యముల నెల్లనుగ్రుమ్మరి డస్సినారమో
యేయమకై సముదమున కెంతయు నేతువుఁ గట్టినారమో
యేయమకై దళాసుని సుతేష్టులతోడ వధించినారమో
యాయమనే వనంబులకు నంపఁ ద్రిశుద్ధిగఁ గూడ దగ్రజా.

ఎవ్వరో విచారదూనులై పౌరు లూరక దూరుచున్నారని వాక్రువ్యనేల? తొం
టిచందంబును మఱచితిరికాబోలు? సెలవైనచో మీసేవకుఁడే జ్ఞప్తికిం బెచ్చడి.

రాము—ఏదియో చెప్పుము.

లక్ష్మ--మ. దనుజాధీశు పురంబునందు నొకయబ్బంబుంట దోషంబు చెం
దినదేమోయని శంకనొందఁగను ధాతీజాత యాభీః వ
హ్నినిఁజొత్తేరఁగృశానుఁడీ యమపురంధ్రకేఘ్రా లాత్మలొ
ననుమానింపకుఁడంచు మీకొసఁగె బైత్యామర్త్య లీక్షింపఁగన్.

భర—అగ్రజాతా! సకలసద్గుణోపేతా!

ఉ. పామరుఁ డాడినట్టి నుడిఁబాయక నమ్మి సతీమతల్లినిన్
భూమిజ దుర్గమోగ్రవన భూమికిఁ బంపఁగఁ జెల్లునయ్య మీ
కేమివచింపఁగా వలయు నించుకశాంతి వహించిచూచినన్
మీనుదికే యెఱుఁగనగు మేలెదొ కీడెదొ రామభూవరా.

రాము—అనుజా! భరణా! ఇంతమాత్రము గ్రహింపలేక పెడదారిని బోవుదుంటివి.

వినుము.

ఉ. హీనునినుండివచ్చెఁగద యీవినరాని నిరాపనింద యం
చీనుడి లెక్కపెట్టఁ జనదింతయునంచనబోకు ప్రాజ్ఞులెం
దేనియుఁ జెడ్డయున్న నిదియిట్లనిపల్కరు లేనిశక్తు లే
వేనియునుంతు రీసదులు హీనులనుండియె వచ్చునేరికిన్.

పామరులమాట పాటించి చిత్తంబునఁ ద త్తరపడుట యుత్తమంబుగాదని వచిం
పకుఁడు. పిలయనఁ దిట్టుఱట్టుల కొడిగట్టిన కట్టిఁడి గిట్టినవెనుక నందకూపాది ఘోరనార
కంబుల నొందును యశంబులేని మనుజుఁడు బ్రతికీయుఁ జచ్చినవాఁడే. యశంబుగన్న
వాఁడో చచ్చియు బ్రతికీనవాఁడే. నానాలాకవిశ్రాంత సమజ్ఞాసంయుతంబైన భాసగ

రవంశంబున నుదయించి యపకీర్తికాతవంబున కాశ్రయమిచ్చుట మనకుఁ బాడిగాదు. లో కాపవాదంబునకు జంకి జీవంబులైన జీవజీవంబులైన మిమ్మునైన నగ్ని సాక్షిగాఁ బరిణయంబును జేసికొనిన సీతనైన విడుచుటకు నియ్యకొంటిని. మీవిచారమును మాని మాఱుచెప్పకుఁడు.

శత్రు—అర్కవంశదీపా! అమితప్రతాపా!

సీ. సుతవియోగంబున మృతిఁగన్న మామకున్ గతులు గల్పించెనే గరితమిన్న తనసతీభావంబు గనిపింపఁగనదగ్నిఁ జొచ్చియువెలసెనే సచ్చరిత పతిఁబాసి శయ్యాన్న పాసంబులనఁరోసి కాలంబుగడపెనే కలుషదూర జనకమహారాజు తనయకాదాయుని యనిపించుకొనియెనే యార్యక్షినుత

శే. గీ. యాయబల సీత నిండుఁజూలాలి రత్న
గర్భజాత నయోనిజఁ గరుణమాని
కానకంపంగఁ దగదన్న ఘనులు మీకుఁ
దెలియని తగవు శౌండ్రేనఁ గలవె యనఘ.

రాము—అనుజులారా!

ఉ. కాంతనె పాణినిత్తములు గాఁదలపోయుచుఁ గంతమఁదు న
శాంతము గట్టికొన్న జనుసన్నిధిమీర లుపన్యసింపఁగా
నెంతురుగాక నిందఁ దలయెత్తఁగజాలక పత్నివాఁచ యా
వంతయులేని వీనికడనా యిటునిగార లుపన్యసించుటల్.

చాలుఁజాలుఁ. మీవచోరచన చాతురీధురీణత్విము ప్రచురమయ్యె. వృధాకంత షోభమేలు చేసికొనియెదరు? అపకీర్తికాత్యాగముకన్న బంధుత్యాగముకల్పముగాఁదోఁ చెనా? లక్ష్మణా! నేటితో నన్నమాటఁ దప్పెదవా?

లక్ష్మణ—(తనలా) ఓహో! ఈయనకుఁ గోపమంతకంత కతిశయిల్లుచున్నది. ఎన్నివిధంబులను జెప్పినను మావాక్యంబులను బేడచెవినిబెట్టుచుండె. పదుగురుకీఁ దగవుచెప్ప నిప్పుజ్యంఘు తెగువఱునినఁ దగదని యెవ్వరు నొక్కీ వక్కాణింపఁగలరు? సంవతసమయ ప్రచండదండధరుని భంగి ననుకరింపుచున్న యిమ్మార్తాండకులమఁడ ను నండఁజేరుచున్న హృత్పండరీకఁబు గడగడవడంకెడు ఏమిచెప్పుటకు నాలుకు తిడబడుచున్నది. హావిధి!

ఉ. పట్టపుదేవియా తఱిని బాపపుఁజిత్తముచేతఁ గానలన్
గుట్టలఁ బట్టఁజేసితివి కూర్నిశాచరుచేత నెన్నియో
చెట్టలనొందఁజూచితి విసీ యదిచాలకయా తలంచి తీ
పట్టుగ నాపెకున్మరల బాధను బెట్టఁగ నోరిదుర్మతి.

నీకు మేమేమియపకృతి నొసరించితిమని మాకొంపకు నవస్థలు ఘటింపుచుంటివి?
(యోజించి) ఒసరింపకేమి? నీమనుమఁడగు రావణుని జంపితిమిగదా? (కోపముతో)

చ. మనుమనిఁ జంపినారనుచు మాపయిఁ గోపముఁ బూనిమాకుఁ గీ
చొనరుపఁజేతగాక త్రపనొంది యుపాయము వేలులేక స
జ్జననతనీతకు న్నయిపఁజాలనినిందను గూర్చినావుగా
మనుమనిగాదు నిన్నె దనుమంగనువచ్చెదఁ గాచుకొమ్మిఁకన్.

వేల్పుల పెద్దయని పేరుపెట్టుకొని యిట్టివక్రకార్యంబు లాచరింపుచుంటివా?
నీకుఁతం బిప్పుడే నాచేతిలోనున్నది.

చ. తల పొగరెక్కనీకుఁ దొలివైవము జేసని కూలిగాంచి నీ
తఱకొకదానిఁ ద్రొంపి పెనుతప్పునకుం దగుళా స్తిచేసెఁగా
ని లిపుల లెస్సవార్తను నీనలుచేతుల తీటఁదీర్పఁగాఁ
దలఁపఁడు లక్ష్మణుఁడెపుడె తక్కువ తీర్చెనుఁ దీర్చెడున్జుమీ.

(ముందునకు నడుచుచున్నాడు)

రాము—(వారిచి) సౌమిత్రి! తొందర నొందకుము. సృష్టికర్తయైన బ్రహ్మమీఁద
నీకీ కినుకయేల?

చ. కొలఁగనినట్టి మీవదినెఁ గొంకక చంపుము చేతఁగానిచోఁ
గొలఁగలకొమలిన్నిడక గూడిన రాముని వీనిఁ జంపి నీ
కులమునకున్ యశంబునొనగూర్చుమ యీయిరు లెన్ను లేదుడన్
దలఁపఁగ నేలొకొ మఱొకదారినిఁ బాపమునాక తమ్ముఁడా.

తమ్ములారా! మొగమోటములేక నేనుజెప్ప నాకడసారిమాట వినుడు.

చ. జనకజయున్న న్నాబతు కసత్యము నేమనియున్న నావె యిం
కను మనియుంట కల్లసుఁడి కావున నిద్దఱిలోన నన్నొ యా

మెనో విడనాడుడీ వది నెమీద నె ప్రేముడి యెకుగ్గడైన నేఁ
జనియెదమీరలందఱును సౌఖ్యమొ కష్టమొ పొందుడిచ్చటన్

(అనిపోవుచున్నాడు)

లక్ష్మ—(వారించి) అగజన్నా! ఎక్కడికిఁ బోయెదరు? మీరే యీపురంబునుండి వెడలిన
నీతమ్ములు వీరుమువ్యురుమాత్ర మీసిరుల నెల్ల రెండుచేతులతోడ జాణ్ణుమని జాణ్ణుకొం
దురా యేమి? మేమిదే మీయడుగులవెంట వెడలివత్తుము మీసుందర పాదారవింద
ములను భజించుటకన్న మాకేమి భాగ్యంబుకావలయు?

రాము—అన్నయందు మీభక్తియేమి? నే నెక్కడకుఁబోయిన మీరక్కడకురానేల? చా
లుజాలు మీపొందు. అన్నయన్న మీకుభారమాయె. ఓదైవమా! రాముడేటికి భా
రంపుడుతుకు బ్రతుకవలయు? బ్రతీన నేమిలాభము? దేనిని బాపుకొనును?

చ. సతి యపవాదమొందె, ననుజన్తులె యాజ్ఞను సల్పరైరి, యే
హితులునులేరు, కట్టయిక నేమని జీనముతోడ రాముడీ
క్షీతిపయినుండఁగావలె, నిసీ యెటులా మొకభంగిఁ జంపుమీ
వతులను గాంచియైన వృజినంబని యెంచఁగఁబోకు ఖడ్గమా!

(నటుకుకొనఁబోవుచున్నాడు)

లక్ష్మ—(ఖడ్గమునుదీసికొని)

ఉ. రామును గానలా నునిచి రమ్మనిచెప్పినయంతమాత్ర నీ
రామునిమీదికేగెదె పురంధ్రని సత్యవచోసమేత నీ
తామహిళాలలామ నతిదారుణభంగిని డింపనున్న యీ
పామరు నీకులాపశదుఁ బ్రాణముల న్నొనకీవు ఖడ్గమా!

(నటుకుకొనఁ బోవుచున్నాడు)

భర—(వారించి) లక్షణా! మీకీవెట్టియేటికి? చాలుజాలు. విమ్ములను మీరే పరిపంథు
లనుగా భావించితిరా యేమి?

రాము—భరతలక్ష్మణశత్రుఘ్నులారా! త్రికరణశుద్ధిగాఁజెప్పెడు నావాక్యంబును వినుడు

తే. గీ. నీశ కింక రాముడులేడు నీతలేదు

రామునకునింక సౌఖ్యమొ బామొ పడితి

మింతవఱకుఁబుణము దీతె నీదినంబు

తోడ మాఱుపల్కఁకుఁడు నాతోడునుండు.

సుమిత్రాపథమ తనూజా! లక్ష్మణా! నీవే పోయిరమ్ము. ఇందులకుఁ దప్పినఁ బితృ
పితామహగతికిఁ దప్పినట్టేసుమా!

లక్ష్మ—ఓదయామయా! దైవమా! ఇచ్చుహాత్తుండు తుట్టకుదకుఁ గఠపాశంబుగా నొట్టు
నుగూడఁ బెట్టెను. ఇంకదప్పించుకొనుటెట్లు?

ఉ. ఎంతయుఁ గాళ్ళఁ నేళ్ళబడి యేబతిమాలిన స్వాంతమందునా
వంతయుఁ బుట్టదయ్యె నకటాకగుణారసమన్న మాటయే
యింతకు నీతకగ్మ మిటులీడ్వఁగ నెంతటివారు నేమి గా
వింతు రితండు పెట్టినది భిక్షుగదా మఱియెంతవారికిన్.

ఈదుస్కార్యంబును జేతులారఁ జేయుమని నావ్రాతయుండె. తప్పించుకొంద
మన్నను నాకుమాత్రము తప్పకున్నది. జౌరా! గురువులయాజ్ఞ యెట్లు వీడింపుచున్నది.
నే నేమి నేయుదును? సీతాదేవిని గానకుఁ దీసికొనిపోయెదనుగాక.

ఓలక్ష్మణా! అగ్రజాజ్ఞాపరిపాలన విధాన దీక్షాబద్ధకంకణా!

చ. వనములవెంటనంటి పదపద్మములకొ థజీయించి లక్ష్మణుం
డనుజులయందుఁ జేతులకు నక్కఱక బెప్పనటన్న మన్ననన్
గని యనికొల్పఁగా నశుముకట్టుచుఁ బెత్తనమూని యిట్టులీ
యనఘనికొంపఁదీయుదువె యక్కట పాపనూపంకిపోవదే.

హా! హాతదైవమా!

ఉ. ఖరుఁ బురుహూతజిత్తు దశకంతుని మార్కొని యుగ్రదీర్ఘసం
గరముల వారిపాలఁబడి కట్టిఁడి నే మరణింపకుండుటల్
పరమపతి వ్రతామణియుఁ బాపవిదూరయు నెల్లస్త్రిలకు
న్వరవడియైన సీత వివినంబున నొంటిగ డించిరానొకో?

ఓతల్లీ! మానినీమతల్లీ! సుమిత్రాదేవీ!

చ. కనికని పాయసాన్నమును గైకయుఁ గోసలరాజపుత్రియున్
గొనుమని యేలయిచ్చియొకో మఱియిచ్చినఁ బిండమేలయ
య్యె నయిన నేలపుట్టలె నేనిటఁ బుట్టిన నేలగొంతు బ
ల్మిని బిసుకంగవైతి నను మీకొడుకన్నను మీకుఁ దప్పగున్.

(యోజించి) మాయమ్మను నన్ను నిందించుకొననేల? ఒకవేళ నేను బుట్టకయు న్నును మాయమ్మ కనకున్నను సీతాదేవికి మాత్రమీ చెట్టతప్పిపోవునా?

చ. ఎలమిని రత్నగర్భకు జనించిననేమి విదేహుచేతులం
దలసిననేమి యాదశరథావనిజానికి నెంచఁ బెద్దకో
డలయిననేమి యీమె యకటా యొకనాటికి సౌఖ్యమెట్టితో
కలనయినన్ బరాకునను గాంచియెఱుంగదు పుట్టువెట్టితో.

సమస్త సద్గుణ గణోపేతా! సీతా!

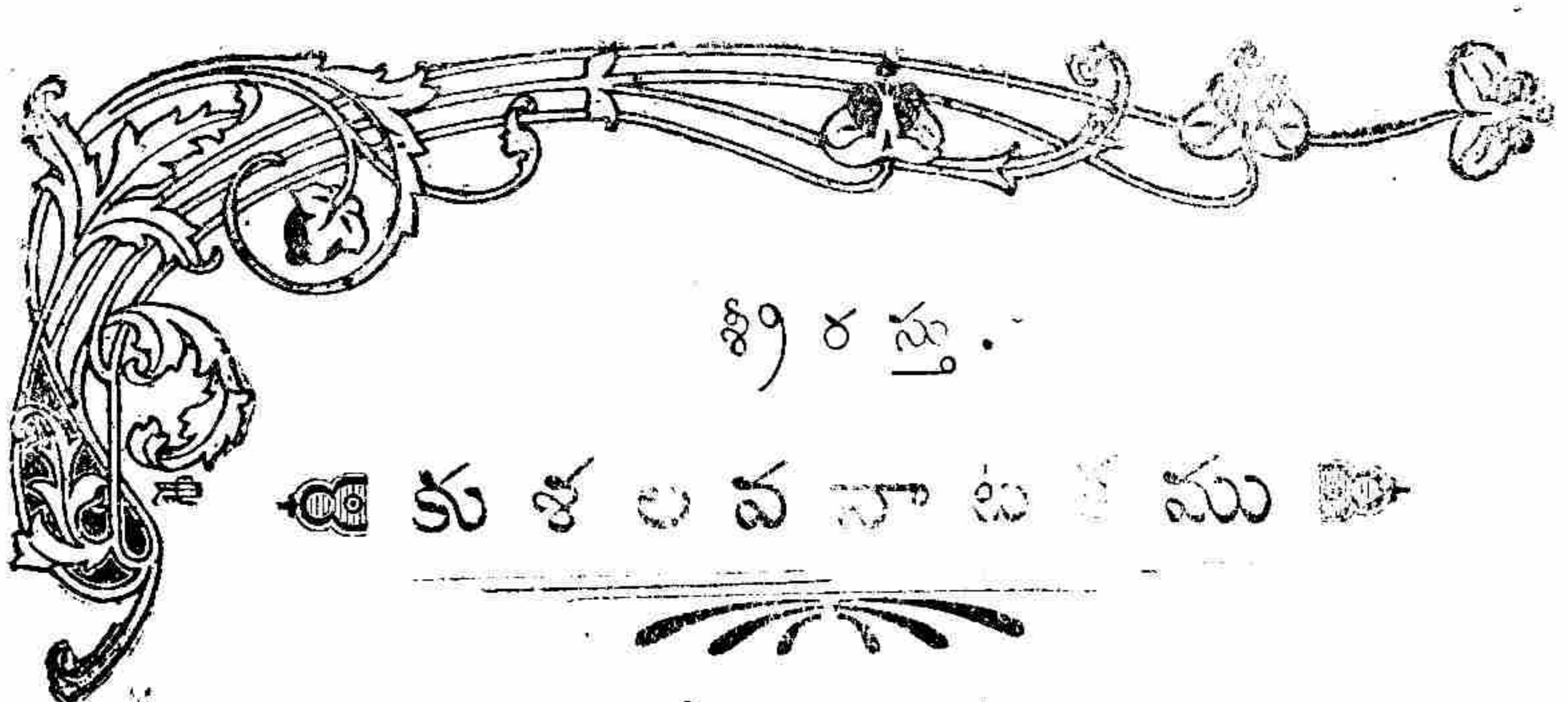
ఉ. పుట్టినయింట నేనుఖిమఁ బొందినదానవొగాని యమ్మ యీ
మెట్టినయింట నెన్నఁడొక మేలు నెఱుంగ వెఱుంగకుంట గా
కిట్టిదురంతకష్టములనే పడుచుంటివి రామచంద్రుఁడే
పట్టియు మాడుబంతులను వ్రాసిన కట్టిఁడిబ్రహ్మ వ్రాతచేన్.

రాము—తమ్ముడా! లక్ష్మణా! నిండుఁజాలాలి నే నెపంబున నఁడుకానలాడించి వత్తునా
యనిశంకింపవలదు దానికొక్కయుపాయంబు చెప్పెదనువినుము. మొన్ననొకనాఁడు
శుద్ధాంతంబున నేకాంతంబుననుండ సీతాకాంత మందాకినీ ప్రాంతారణ్య పుణ్యా
శ్రమంబుల యందు మునికన్యలతోడం గూడి యాడుకొనువేడుక తనకుంగలదనియు
నీమనోరథంబును కీఘికాలంబులొ నెరవేర్చుఁడనియు నన్ను బ్రార్థించెను. కావున
నమిసాకుగా నశ్రాంతపాంధపశ్రాంత్యపనోదసంగయగు గంగకుఱుంగట నాకుఱాతో
టజంబుజాంత విడిచిరమ్ము. నీకుమేలుకలుగుఁగాక. పొమ్ము. (నిష్క్రమించును.)

లక్ష్మ—మాసోదరునాజ్ఞ యక్రమంబైనను మీఱుట క్రమంబుకాదు, కావున నేనిప్పుడే
యప్పుడమిపట్టినివర్మీక సంభవునాశ్రమపరిసరంబున డించివచ్చెద (నిష్క్రమించును)

భర—హా! హతదైవమా! తమ్మిచుట్టంబు కొలంబున కెట్టిచెట్టపుట్టెను. (ని)

శత్రు—ఏ కాలమున కేది సంభవముకాగలదో యది యనుభవింపకతప్పించుకొన ధాత
కుఁగాని వానితాతకుఁగాని వశమా? మనసుసరిపోక పరితపించెదము కాని
మనచేత నేమికాఁగలదు? దీనరక్షణ పరాఱుణుండగు నారాయణుండే నట్టడవిలా
నున్నను బుడమిపట్టి నోముఁగావుత. (నిష్క్రమించును)



శ్రీ రస్తు.

కుశలవనాటకము

ద్వితీయాంకము.

అరణ్యము.

(సీతయు లక్ష్మణుడును బ్రవేశించుచున్నారు).

సీత—చ. అరద ముఘాళిగప్పెను ధ్వజాగ్రములందున గద్దలాడెఁ గా
విరి దిశలెల్ల గ్రమ్ముకొనె ఫేకవసంఘము కూడుజొచ్చె భా
స్కరుఁడు వెలుంగుమాసె దినసంఘనఁ దారలుగాననయ్యెనీ
ధరణిచలించుచుండె జలదంబులు గర్జిలుచుండె లక్ష్మణా.

లెక్క-కొక్క-శుభ శకునంబైనను గన్పట్టకున్నది. ఏమికిఁకుమూఁడునోయని మది
బెదరుచున్నది. మది బెదరనేల? సకలసద్గుణమణిగణధరుఁడను నిజభక్తావనపరుఁడును బలి
వ్రదిఱు మదవిదళన నిశితాసికరుఁడును గౌసల్యాగర్భపయఃసారావార రాకాసుధాక
రుఁడును, రఘుకులవరుఁడును నగు నావరుఁడుమదీయహృదయ సరసీరుహుఁడునఁ గాపు
రంబునేయ నరిష్టంబులు సంభవించునా? కైకొనినది నాఘనియాజ్ఞ. బోకనున్నది పాల్క
కిపుణ్యపర్ణశాల. సందర్శింపనున్నది వాచంయమీంద్రపురంద్రులను. తోడనున్నది లక్ష్మ
ణుఁడు. ఏమిభయము? కుడికన్నదరుచున్నది అంతకంటికియనశకునంబు అతిశయించుచు
న్నవి. శుభశకునంబన్నమాట కలలోనివార్తయ్యె. మంచునకైనలేదయ్యె.

చ. అవశకునంబు లెన్నో గననయ్యెడిఁ గావున నీఫలంబు నా
ధవునకు నామఱిందులకుఁ దలక-మలాక్షులకున్ మదియ బం
ధువులకు మువ్వరత్తలకుఁ దోడగు వారికిః గాకయండు స
ట్లు వరమనుగ్రహింప సురలోకములార నుతింతుమిమ్ములన్.

లేదా యెవ్వరికి లేకుండఁ జేయుఁడని మిమ్ముం గోరెద. సర్వ శుభాస్పదంబు లగు మృత్యాణనాధుపదంబులె భద్రంబు లొసఁగుత. ఎన్ని చందంబుల ధైర్యంబవలంబిం తమన్నను బట్టినడకున్నది. లక్ష్మణా!

సీ. పసుపుబట్టలతోడ భవద్రగజన్తుండు భార్గవు నెదిరించు పట్టునందు
వల్కలంబులతోడ వనమున కీషేనుఁ గౌసలేయుఁడు పోవుకాలమందు
హా తమ్ముఁడా లక్ష్మణా హాతో స్మీయటంచు దానవుండఱచిన తరుణమందు
వనరాశి నాతోడ దనుజుండు దాఁటుచు న్ని చవాక్యములాడు నిముసమందుఁ

తే. గీ. జి త్తమంత గా ధైర్యంబు చెడకయుండఁ

గాని యిప్పుడదేమొ యకారణముగ

గిరగిరతిరుగు చుండె బొంగరముకరణి

మేటిసుడిగుండమట్లు నేమిగతిమఱఁది

చి త్తమంతయు వేయిచేతులు పెట్టికలచినట్టున్నది. మత్కాంతుండు నితాంతసంతోషాక్రాంత స్వాంతుండై భవదిష్టంబులు వేడుమన వేటొండెదియైనం గోరక గోఅనై క్రూరపంచాస్యవారణ శార్దులవరాహ ప్రముఖిమృగసంచార ఘోరకాంతారంబును గాంచనేలకొరితిని? ఇట్టిపాడుబుద్ధి నాకేలపుట్టె? మున్ను పదునాలు గేండ్లడవులయందు బడలి బడలి మగుడ నేవడువునఁ జూడవేడితి? నామనోహరుసుందర పాదారవిందంబులను డెందంబమందానందంబు నొందనశ్చింపక యేలవిడిచివచ్చితి. నొచ్చితి. గతించినదానికి వగవనేమిలాభముకలదు? “బుద్ధిఃకర్తానుసారిణీ” యనుసూరిజనోక్తి రిక్తయగునాళి (గంగను జూచి సంతోషముతో) లక్ష్మణా! సువర్ణసరోరుహన్మత్తసారంగయు శీతవాతాపహృతాతి తాపపాంథాంతరంగయు రంగదుత్తుంగ తరంగ మాలికాడోళికాందోళితశతాం గాంగప్రముఖ పతంగయునైన గంగం గంటివే? ఈనదింగాంచుటంజేసి చి త్తంబుకలకయంతయు నేవలనికోపోయినది. ఏమినాబాగ్యము?

లక్ష్మణా—(తనలో)

చ. తనపతియానయుక దనకుఁ దప్పకమూఁడెడుకీడు రెండుని
ట్లని యెఱు గంగ నేరక వియన్నదిఁ గాంచుటచేత నీవ్పితం
బొనరెనటంచు సంతసిలుచున్నది యిట్టియమాయసాధ్యి కే
యనువునఁ జెప్పజాలుదు మద్రగజు ఘోరతరాజ్ఞ యక్కటా.

చెప్పకయుండుటెట్లు? చెప్పటెట్లు? అయ్యో! నాకిది గండముగా నున్నది.
(విచారమునభీనయించును)

సీత—ఉ. కాంచినయంతమాత్రమునఁ గట్టములన్నియుఁ బాపునీనదిన్
గాంచియు సంతసంపడవు కారణమేమియొకాని నవ్యశో
భాంచితమైననీదువదనాబ్జము తొల్లిటితేటఁ బాసి కా
న్నించెడుఁ దేరుపైననుగు పెట్టినదాదిగ నూర్జిశాపతీ.

ఏలయీలీలమొగంబును జిన్నబుచ్చుకొఁటివి?

ఉ. సొమ్ములనెల్ల లాగుకొని సొంపగువల్వలుగొంచు నారచే
లమ్ముల నిచ్చి నీమనుజు లక్షణరాజితను నిన్ను నమ్మఁగై
కమ్మ పురంబుతుండి వనికంపెనుపట్టుననైన సుంతదుః
ఖమ్మును బొందవోయనఘ కారణమేమిపుడిట్టు తేడ్వఁగన్.

చ. ఘనమగుశక్తి చేత దళకంఠుఁడు పూనినయప్పుడైన ని
న్ననిమొన నింద్రజిత్తు నిశితాస్త్రపరంపరఁ గుప్పినప్పుడై
నను నిసుమంత యేని వదనంబునఁ గాంతిఁ దొలంగలేదె యో
మనుకులదీప యీసిఱికిమగదిపు డెవ్వరు పోసినారొకో.

లక్ష్మ—(ఱిచ్చవఱును)

సీత—లక్ష్మణా! ఇంటిమీఁద మనసుపోయెనాయేమి? మనము తీసికొనివచ్చిన నూతనాం
బరాభరణంబుల నిప్పుడే మునిసువాసినుల కొసంగి మగలుదము. ఈనదిని దరించియాత
లదరికిఁబోవుదమా?

లక్ష్మ—అక్కడఁ దరణి యున్నది. పోదము. (వర్జికమించి)

తే. గీ. భంగములతోడ భయదమై పరఁగుచున్న

యీనదిని దరింపఁ గలము గాననయ్యెఁ

గాని యంతకంతకు వృద్ధిఁ గాంచుచున్న

నాదుశోకాబ్ధిఁ దరియింప నావలేదె.

(విచారమునూచించును)

సీత—లక్ష్మణా! మార్గము తప్పచున్నట్టులున్నది. చూడుము.

సీ. మునిబాలనిగమాధ్యయనఘోషములుగావు వ్యాఘ్రేభ కేసరిధ్వనులుగాని

ఘోషార్చనసుమ ధాత్రీజాతములుగావు కంటకొపేత వృక్షములుగాని

తాపసోత్తమహోమదహానకీలలుగావు ప్రజ్వలతాననవహ్నిగాని
వాచంయమీశ్వర పర్ణశాలలుగావు బహుభయంకరగుల్మవాటిగాని.

తే. గీ. చూడ మోదంబు కలిగించుచోటుగాను
చూడ ఖేదంబు కలిగించుచోటుగాని
బాటఁ దప్పితో భ్రమపడివచ్చినావొ
భానురశ్మియేనిఁ జొరనివనముసుమ్ము.

చ. మునులనివాసమైన సుమమల్ కుశలన్ గొనిపోవుఛాత్రు తెం
దును గనిపింపరేల శిశు ధూమపువాసన దోచవేల కా
ననపుమ్మగంబు లొండొరులు నైజవిరోధముఁ బాయవేల యో
యనుఁగుమఱుండ్లింకయిన స్వందనమున్ మరలింపువెనక-కున్

లక్ష్మ—హా హాత దైవనూ (విలపించును)

సీత—ఏమిలక్ష్మణా! విలపించుచున్నావు. మనవారికి భద్రమేకదా?

ఉ. తప్పగుకార్యమేది యతిదారుణభంగి నొనర్చి తన్నకుం
జెప్పక నన్నుచేవుగద చెన్నఁటిబుద్ధిని సజ్జనాళికే
ముప్పును జేయలేదుగద మోహావశంబున నన్నుగాంచి వా
తప్పలుఁ బల్కలేదుగద తాలిమి బూలఁగనేల చెప్పుమా

శరణనిచేరుదీనులను సాకవైతివా? గురులనుజూచి యపహాసించితివా? కానికా
ర్యమేమిచేసితివి? ఇప్పుడింతగా వాపోవుటకుఁ గాయణంబెయ్యది?

లక్ష్మ--చ. వెలదులుతాళవృంతములు వీవఁగఁగర్బరహార్యమందుఁబెం
పలఁగనుండుసాధ్వి నిను హస్తీమృగాధిప ముఖ్యసత్త్వసం
కులభయదాటవీస్థలినిఁ గొంకక నిల్పిననాకుఁ బాపభీ
తిలవములేదు తెంపునను దెల్పెదఁబూనిన దుష్టకార్యమున్.

సీత—అంత దుష్టకార్య మేమియొనరించితివి? అట్లొనర్చుటకుఁ గతమేమి?

లక్ష్మ--ఉ. చూతము నాశ్రయించి కడఁగోభిలుచుండెడు మాలతీలతన్
జేతను ద్రుంప వహ్నిని గనిం బడవైచినయట్లు రామభూ
నేతను బొంది గ్రాలు నిను నెవ్వగ కాకరమైనకానలా
భీతిలడించినాఁడ నవివేకుఁడ మత్తుఁడ దుష్టచిత్తుఁడన్.

స్తీత—మీయన్నగారితో, జైప్పక నన్ను దీసికొనివచ్చితివా యేమి? ఎందులకు?

లక్ష్మ—కాదు. మాయన్నగారి యాజ్ఞప్రకారముననే.

చ. కనికరమన్నమాటవిడి కాననసీమల నిన్నుబోలు సా
ధ్విని నపరాధదూరఁ గడుఁ దెంపున వీడెడు దుష్టునన్య నొ
క్కనిఁ గననేరకంపె నది గాదనకీఖలుఁడొప్పి లోకమా
తను గొనివచ్చినాఁడకట దైత్యుఁడుగాక మనుష్యమాత్రుఁడే.

ఉ. పూనఁగరానికార్యమును బూనినయాకులహీను లక్ష్మణున్
బ్రాణకుచోవునట్టిపుడె పాయకశాప మొసంగు లేనిచో
జ్ఞానములేక యీగతి నకార్యములెన్నియొ చేయుచుండి లో
కాన నఘోరకర్ముఁడగు గావున నెట్టెటా మట్ట పెట్టుమా.

స్తీత—మీయన్నగారే చెప్పినచో నిందు నీతప్పేమియున్నది? నీకేల శాపమొసంగవల
యును? నట్టడవిలో డించిరమ్మనియా నాధుని పట్టపిడుగువంటియాన.

చ. కనకమృగంబువెంట వడిగాఁ జనుకాలమునఁడు లక్ష్మణా
జనకజనుమ్మియంచుఁ బలుసారులు వేర్ముడిచేత నీకుఁ జె
ప్పినపతి నన్ను నీకరణి వీడఁగఁబుచ్చునె యేదియో పరా
కున విని యిట్టులాడితివి గుండెలుబద్దలు నేయువాక్యమున్.

పరాకు కానిచో నేనీశిక్షకుం దగుతప్పేమి చేసితిని? జాగరూకుండవగు నీకుఁ బ
రాకెక్కడిది? నాకేదియఁ దోచకున్నది. కారణంబును జైప్పము.

లక్ష్మ—ఉ. చక్కనుఁడట్లుమకువఁ బురంబునకుంగొని పోయియొక్కయేఁ
డక్కడనుంచుకొన్న జలజాక్షిగ్రహించినిజాన్వయంబు పే
రెక్కుదుమంటఁ బెట్టె మనయేతిక రాముఁడటంచుఁ గ్రొవ్వునన్
ముక్కడిమూఁకలాడనతి రోషముతో ననుజీరి యిట్లనెన్.

స్తీత—(ఆతురముతో) ఏమిన్ని?

లక్ష్మ—మీవది నెకోరిక ప్రకారము వాల్మీకిపర్ణశాలనెపఁబుగాఁ దీసికొనిపోయి ఘోర
కాంతారంబున డించిరమ్మని.

స్తీత—ఘోరవమా (మూర్ఛిల్లును)

లక్ష్మ—మదగ్రజుండు నిత్యసత్యవ్రతనిరతుండేని సీతాదేవి మూర్ఖునితో లేకుండాక.

సీత—(లేచి) సౌమిత్రి.

చ. అనలుడు సచ్చరిత యనియాడగ నమ్మిగ నన్ను నేలి యే
జనుడొ వచించినట్టినుడి సైపక కానకుఁ బంపనొనె పం
పీనఁ నిదియిట్టులంచు నొకవేళనుబల్క-గరాచె తన్ను దే
వునిబలె నెంచు నీయతివపూర్తి గమాటకుఁగూడ నోచదే.

మ. సిగలొఁ బువ్వులు వాడకుండ నను నీజ్యేష్ఠాగ్రజుం డీవును
స్వగలున్ రేలును జేతనోమి పద్మినైనాల్లేండ్రణ్యంబులొ
నగరంబందునఁజేర్చి కట్టకడకున్ నన్ నిండుఁజూలాలి నే
మృగమో మెక్క-గఁ గాన నుంచితి రివే మీరాజధర్మోక్తముల్?

మిమ్ముననవలసిన పనియేమియున్నది? ఆపవాదమొందినయతివను భరించుటమాత్రము
యుక్తమైనకార్యమా? నలువురు నవ్వకుందురా? దుష్టురాలనైన నన్నువర్జించి మీకుఁబంబుఁ
నంబును గాపాడుకొంటిరి. అగణ్యలావణ్యసదనంబైన మీసోదరువదనంబును సకలలొక
క్షేమకరములైన కరముఁబను సర్వశోభాస్పదంబులగు పదంబులను విలొకింపను గాఁజోలు?
అమ్మణా! నీవైన నిదియిట్టులనిచెప్పి తీసికొనిరాకపోతివి? అట్లు తెలియఁ జేసినచోనీసీత .

సీ. కడసారిమా పిదిగద యని కన్నుల కఱవుదీరగ మోముఁ గాంచకున్నె
పలుకుల కీనాఁడె పొలిమేరగాయంచుఁ గలమాటలన్నియుం బలుకకున్నె
యాశ్లేషమునకిదే యవసానమాయంచు నింపుమైఁ గడుఁగొఁగిలింపకున్నె
యాపుట్టువందు నుద్యాపనమా జోహారులకంచు జోహారుసలుపకున్నె

తే. గీ. మనకు దాంపత్యమున కిదే మంగళంబు
యనుచు మఱిమఱి పలుమాఱు లడుగకున్నె
చెల్లెనా బుణమిఁక నాకు నెలవె పోయి
వత్తునా యనుఁగాని నోరె త్తకున్నె?

లక్ష్మ—అవును. ఎన్నితప్పులైనను నాయందే యున్నవి.

సీత—నీతప్పేమియున్నది? అన్న గాఁకాసనంబుతమ్ముఁడు నిర్వర్తించుటవిధిగదా! “పితృ
సమాజ్యేష్ఠ” యనున్యాయము తెలిసిననీవంటి వాఁడ వుపేక్షింతువా? ఇంతకు మీఁకు
న్న గారు నిగ్రహానుగ్రహ సమర్థులు గదా!

లక్ష్మ—అమ్మా! ఎవరికాసనమేమున్నది? ఎవరుచేసినదేమియున్నది? చేయుటకొకరు సమస్థులా? కవ్వదశయందు నుండుటచే నిట్లంటివి కాని నీకుఁ దెలియనిదేమియున్నది?

శ. మనుజుఁడు పూర్వజన్మమున మంచియొనర్పఁగ సౌఖ్యమబ్బు నె
గ్గొనరుప దుఃఖమబ్బు నెదియో సలుపన్వలె నేమియేమియో
కనవలె నంచు నెంచెదము కాని పురాకృత మెట్టులుండునో .
యనుభవమొందకుండఁ దరమా యలధాతకు వానితాతకుకా ?

సీత—అవును. నాకర్మము నేనే నిందించుకొనవలయును. అజ్ఞానముచేత బతికితిని.
శాస్కారవంశ సంభవులగు మీయందొక్కదోషములుండునా ?

శ. నగరుననుండ కుగ్రవిపినంబున గాసిని గాంతునంచు నే
వగవ రసాన్నముతో తిరక పర్ణముబన్ దినవయ్యె నంచు నే
వగవను గాని నాధుపదపద్మము లన్నిడనయ్యెనంచు నే
వగచెద నెన్నఁడే నవధి పాయకకల్లునొ లేక కల్లదో.

మందేమికానున్నదో? ఇప్పటి కీదుర్దశ వాటిల్లినదిగదా? దుశ్శకునంబులుతోఁ
చినప్పుడేసంకటము సంభవించునో యని సౌమిత్రీ యరదంబుమరలింపుమాయని నాలు
కచివరకువచ్చి యంతలోఁ బతి పంపినప్పుడుతప్ప మఱియొకప్పుడు మునికన్యలను బరికిం
చుభాగ్యంబు వలనుపడదని గట్టిగ బిగపట్టితిని. నట్టడవిలో నిట్టియిదుమలఁ గుడువుమని
నానొసటివ్రాతయుండ నప్పడేల నాలుకజాటును? ఒకవేళ నాలుకజాటి నేననినను
ద్రుభువనంబులందు నడ్డములేనినాధుని శాసనంబెట్లు లతీకమణీయంబు?

లక్ష్మ—లోకమాతా! సీతా!

శ. విడువఁగరానిరామువిధి వీటికిఁబొమ్మునుచున్న నొంటిగా
నడవినినుండు నీయునికి యచ్చటకిన్ జనబోకుమంచు నా
పెడి నిటులౌట నిన్నెటాలవీడుదునమ్మ యుపాయముండినన్
దడయకపల్కుమమ్మ పదతామరసంబుల కేను మొక్కెదన్.

సీత—చ. పడఁతుక సౌఖ్యమున్విడిచి వల్కులముల్ ధరియించి భక్తి మా
యడుగులుగొల్చి కాఱడవులందు భరింపఁగరానికష్టముల్
కుడిచి ఫలాలు తెచ్చి యివిగో జననీ గొనుమంచునిచ్చి పే
ముడిఁగనినట్టియోయనఘ పోయెదవే ననువీడి యియ్యెడ న్ ?

లక్ష్మ—ఉ. ఎంతయు బ్రౌద్ధునీకరణి నేడ్వకుమమ్మ విసాదమార్ప నీ
 చెంతను జుట్టపక్కములు చేరెనువారెవరమ్మ తావక
 స్వాంతమునందు రాముపద పద్మములేమఱకమ్మ యవ్వియే
 యెంతకుఁజాలునమ్మ నెలవిమ్మ కృపామతిఁ బోయినచ్చెదక.

అయ్యో ! పోవుటెట్లు ? ఘోరగహనంబున నీయమ్మనుడించి యేగుటకుఁ గాళ్ళా
 డకున్నవి. మనసొప్పకున్నది. దారి కనుబడకున్నది. హోదైవమా. (విలపించును)

సీత—చ. అడలకుమన్న మీవదినె యందలి ప్రేముడినీడుమన్న యే
 గడియకు నేదిసంభవము కాఁగలదో కనఁజాలమన్న ము
 న్గడచినకప్టముల్ మరలఁగాంచఁగ నావిధియుండెనన్న యే
 మఱియుదునంచునెంచి యణుమాత్రముఁ జింతిలకన్నలక్ష్మణా.

పొమ్ము. ప్రా ద్దెక్కినది. ఇంటికి నేగవలసినవాఁడవు కాని యిచ్చటనుండువాఁడ
 వు కావుగదా !

లక్ష్మ—న. అనురుఁడు మాయలక్ష్మణ హతోస్థియనంగ విచారమొంది న
 న్వేసఁగని వజ్రపాతగతి నిఘ్నరవాక్యము లాడినావు గా
 న సిలుగువచ్చునంచనక నట్టడవిన్నిడియేగినాఁడ నో
 యసమగుణాంబురాశి జనకాత్మజ యేమనియిప్పుడే గెదన్.

సీత—సామిత్రి ! పొమ్ము. నాకర్మమునకు నీవేమిచేసెదవు ? పూర్వజన్మంబునందే దంప
 తులనెడఁబాపి సంతసించితి నో యిప్పుడు తత్ఫలంబు ప్రాప్తమయ్యెను.

లక్ష్మ—అమ్మా ! పోయెదనుగాని.

సీ. శశికాంతసౌధరాజము లెక్కఁసుకు నీ వేమాడిఁ గొండలనెక్కఁగలవొ
 పూలపై నడువంగ సోలునీవేలీల నడవిముండ్లులత్రోవ నడువఁగలవొ
 చిలుకపలుకల కాత్తఁదలఁకు నీవేభంగి నుగ్రమృగధ్వని కోర్వఁగలవొ
 పండువెన్నెలలకు వడగొట్టునీవెట్టు చండాతపములకు సైఁపఁగలవొ.

అ॥ వె. స్వప్నమందునేని భతకాను విడియుండఁ

జాలవెట్లు విడిచితాళఁగలవొ

తెలియదేమి నాకుఁ దెలిసిన దిక్కేది

నేయువాడఁ గఠినచిత్త జనుడ.

సీత—లక్ష్మణా! ఇంక నాకుభగవంతుండె దిక్కు నీవుపొమ్ము.

ఉ. ఎన్నిటికైన నాధవుని నీకనుల న్ననుభాగ్యరేఖ న
కున్నదొ లేదొ యయ్యది గుణోదధి దేవుడెఱుంగు నట్లుగా
కున్న శరీరము నివిడుతు నోడక యెట్టులనన్నఁ జెంతనే
యున్నది విన్నవాకమడు గున్నవివ్యాఘ్రమదే భసింహముల్.

లక్ష్మణ—(చెవులుమూసికొని) రామరామ. ఎంతమాటనాడితివి?

చ. కనుగొనకెప్పుడొక్క తృటికాలము నోర్వని జీవితేశుండె
మనసును జాయినేసికొని మాయురె గూబబలెన్ జరింప నీ
వనమునకంపెనంచు బలవంతపుజావును జావ కెట్టెటో
కనులను రెంటిమూసికొని కాలముమెల్లఁగవెళ్ళదీయుమా.

సీత—నాగతియేమికానున్నదో! చావైన వలసినప్పుడు వచ్చునా?

బ్రహ్మదేవుడిచ్చినబత్తెము తీరవలయునుగదా!

లక్ష్మణ—గంపంతబలఁగంబుండియు దిక్కు మాలినదానివలె దురపిల్లుచుంటివా? ఎంతకష్ట
మెంతకష్టము. జననీ! జననీ! (ఎచ్చును)

సీత—చ. పదిపయినాల్గువర్షములు వానలకెండలకోర్చియోర్చి మా
పదముల నాఁడుతోడువలెఁ బాయకభావములో మెలంగుటన్
వదలఁగఁగాల్గురాక ననుబల్మఱుజీరఁగఁ బల్క నేదియో
యిదియనలేక పెద్దయెలుఁగెత్తి యదేపనిగాఁగ నేడ్చెదే?

ధీరుండవుకాదా! ఆపదలయందుఁగదా ధైర్యము ప్రకాశింపవలయును. పురు
షుండవగునీచే వెక్కి-వెక్కి పొక్కి-ననింక నాబోటి బోటిలెక్కా? సర్వము తెలిసిన
నీకేమిచెప్పవలయును? నీవరిగి సకలనుగుణాభిరాముండును నీలపయోధరసన్నిభశ్యాముం
ను మదవద్విపక్షుసందోహ విరాముండును భూపాలనుత్రాముండును నగు శ్రీరామునిస
న్నిధింజేరి నామాటుగా నమస్కరించి కరంబులుజోడించి యిట్లు మనవిచేయుము.

చ. అనుజానితోడవచ్చి రణమందునరావణు రూపుమాపి వే
ననుగొనివత్తురంచపుడు నాయుసురెట్టెటో నిల్పియుంటి లం

క నిపుడు మీరలేవిడువఁ గాయముఁబాసెద మిమ్ముభర్తగాఁ
గనుఁగొన జన్మజన్మములఁ గారుణికోత్తమ నేఁ దలంచెదన్.

పిదప మాయత్తలను మువ్వురకు నభివందనం బాచరించితినియుఁ జెప్పము. కాస
ల్యామహాదేవితో నిట్లు చల్లగఁజెప్పము,

చ. వలదనినీవు సతకరుణఁ బల్కినపలుకల సమ్మతింప కీ
స్థలమునుజేరి నీచరణదాస్యముఁబాసెతి నింకఁ బెద్దకో
డలపయిఁగల్గుపేమ నకటా యుదకంబులతోడవీడు మై
ధిలి నడుకానకంపితని తీర్డముసేయకు నీదుకుఱ్ఱనున్.

భరతశత్రుఘ్నుల నడిగితినియు దీవించితినియుఁ జెప్పము. పతులే సతులకు
గతులని మాచెల్లెండకు నెఱిఁగింపుము. ఎల్లచుట్టంబులను గూర్చువారలను నీతయునునొ
క్కతె కలదని జ్ఞాపకముంచుకొనఁ బ్రార్థించితిని నివేదింపుము.

లక్ష్మ—అమ్మా! నీవేదియో చెప్పుచున్నావు. విచారసాగరమగుండనగు వాకుఁ జెవిని
జొరకున్నవి. నిన్నిట్లు లేకతంబుగావిడిచి యేగుటకుఁ జిత్తమొప్పుకున్నది. హావైవ
మా! నేఁటితో నూర్యకంశబుణంబు దీతెనా? అక్కటా! కాలమెంత విపరీత
మయ్యెను.

నీత—సామిత్రి!

చ. బంగరువంటికాఁపురము పొడయిపోయెను నీతతో నటం
చుం గడుఁబొక్కఁగావలదు నూర్యకులంబు యశోధనాప్తి వా
సింగని వేయియేండ్రకును సేమమానుండవలెన్ మఱి నొ మి
మ్ముంగని లక్షులంచు మదిమోదమునొందవలెన్ గుణోదధి.

చ. అడవులఁ బుట్టినిల్లువలె నారసి యొప్పుడు గుడ్లగూబకై
వడిఘనుమంచునానుదుట ప్రియఁగ నావిధి మూడుబంతులన్
గడుపిటులుబ్బనేడ్చెదవు కాలము కర్మము కూడముట్టిన
ప్పుడెవరికెవ్వరయ్య వినవో కనవో మఱిదీ గుణోదధి.

అంతియేగాక.

చ. నలువురుగుంపుగాఁగలిసి నాతలపైనిడినట్టితప్పు భూ
తలమున నెట్టివారికిని దాటఁగఁజెల్లని రామునాజ్ఞ నీ

తలఁపునఁ బెట్టి తొంటిదగుతాలిమిఁ బూనితివేని నీమొక్క
వలవలయిట్టులేడ్చెదవె వచ్చినదారిని బోకయుందువే.

లక్ష్మ—అవును. రామాజ్ఞనన్నంతకు బాధింపుచుంటలేదు? మొట్టమొదట నిన్నీఘోర
కాంతారంబునకుఁ దీసికొనివచ్చినట్లుచేసెను. ఇప్పుడు డించిపోవునట్లు చేయుచుండె.
పోయెదనుగాని యొక్కటివినుము.

చ. పాలతులమిన్నలందు నినుబోలినదానవు నీవయాట నిన్
బలికి మఱొక్కమానినిని బలగఁగనుండుట నీకు నీక్షులన్
బలికెడువాఁడ నే యయినఁ బ్రాజ్ఞువు ధీరవు నాదుతల్లితో
దులయగుదానవౌట మదిదోచియొ తోచకొ చెప్పఁబూనితిన్

అదియేదియన.

చ. అమితవిషాదభారమున కాత్మదొఱంగిన భూణహత్యదో
షము మెడకంటజాట్టుకొను సంతతిఁగాంచిన వెన్నఁబావ నీ
యమ కడుపారఁగన్న శిశునార్తునిజేసి దొలంగెనెదను లా
కము నినునింద సేయు నటుకావునఁ బ్రాణములన్ భరింపుమా.

ఇదియే నాపార్థనము పార్థనమాత్రమేకాదు వరమునుమా!

సీత—నాయట్టిదానికిఁ జావుకూడనా? అట్టిభాగ్యమా?

లక్ష్మ—సీ. న్యాయంబు సమసి యన్యాయంబువైవచ్చు వేళలం గనిపించు ఖేల్బులార
సకలకర్మములకున్ సాక్షులై నిజమున కాధాతులైన చంద్రాకులార
కనుఁగొన్నమాత్రానఁ గలుషంబులనుబాపి భద్రాప్తిఁగనుమాని వర్యులార
పరులబాధలఁగాంచి పాపంగఁదాపంబుఁ జెందులసత్కృపా సింధులార

తే. గీ. భర్తనెడఁబాపి మిన్నులుపడ్డచోట
నబల నీయమ్మునిల్పిన హంతయంచు
నామనవిఁ ద్రోసివేయక నయముమీఱ
సాఁకుఁ డీరాముజేవి నంజలులొనర్తు.

సీ. జనకునిచేతులందునఁ బెరిగినకన్య కీరామునురముపైఁ జెలఁగుధన్య
దశరథమ్మజాని తలయూఁపినచరిత్ర కాసల్యమన్ననఁ గన్నకాంత

మఱఁదుల బిడ్డల మాడ్కిమన్పినమాత గురులందు సద్భక్తిగూర్చునెఱత
ధాత్రీజనంబుల తలలోనినాలుక యఖిలగుణంబుల కాలయంబు

తే. గీ. నుండి యీసీత యీమె నేచూపుచేత
నరసెదరొ భారమంత మీయందుఁబెట్టి
యరుగుచున్నాఁడఁ జంద్రారుక్మలార భూమి
పుష్కరములార దిశలార పుణ్యులార.

అమ్మా! పోయివచ్చెదను. శ్రీరామసుందర పాదారవిందంబులను మాత్రము
ఁడెందంబున నేమఱకుము. (నిష్కమించును)

సీత—(తనలో) లక్ష్మణుఁడు పోవుచున్నాఁడు. ఇంకనాకు గతియేది? చేరుగడ యె
వ్వరు? హాదైవమా!

ఉ. ఎక్కడికేగుదానఁ దెరువెయ్యదియో కనరాదు వాడిముం
డ్లెక్కుడుగాఁ గ్రుచ్చుకొని నెంత తసింపఁగఁజేయుచుండె నే
నక్కట యింక నొక్కయడుగైనఁ గదల్పఁగజాల నూరకే
నిక్కడఁబొక్కుచున్న ననునేడ్వకు మంచనుదిక్కులేదుగా.

నాకు నేనే ధైర్యమునుజెప్పుకొని పోవలయును. ప్రకృతిజనకుండగు జనకునికూఁతు
నై వనజాప్తవంశాభిరాముండగు రామునకుదేవినై నిజబలవశీకృత మహారధుండగు దశర
ధుని పెద్దకోడలనై కట్టకడకు దిక్కులేనిపక్షివలె నట్టడవిలోఁ జరింపనయ్యె. కూరస
త్వారావంబులు కర్ణకఠోరంబులయి భయంకరములు గానుండె. ఎక్కడఁజూచిన లెక్క
కొక్క మానవుండైనను గన్పింపఁడయ్యె. (పరిక్రమించి)

ఉ. కన్నులు పచ్చనయ్యె నఱకాళ్ళనుబొబ్బలుపుట్టె దేహ మ
న్నన్న వడంకఁజొచ్చెఁ జెమటంతకునంతకు హెచ్చె నేదియో
తెన్నుగనంగరాదకట దీనజనావన దాసురాలి యీ
విన్నపమాలకించి గనవే దయనేయవ వేగ డాయవే.

నానాధునికే దయతప్పనప్పుడింక భగవానుని కెక్కడిదయ? పతికాదనినసతికి
గతియెక్కడ? కావున నిత్తఱిని నాజీవితేశ్వరునే ధ్యానించెదగాక.

ఉ. రామునిదుష్టదానవ విరాముని నూర్యకులాభివృద్ధి మా
 సోమని నైజరూపజిత సుందరకాముని సర్వసద్గుణ
 స్తోమని భీషణాజిఘనదోర్బలభీముని రాజరాజ ను
 త్రాముని భక్తవృత్తముల ఖామునిగొల్పెద నిచ్చనిచ్చలున్.

నన్ను బరిత్యజించినధవునకు నింక నెక్కడదయి? అయ్యో! ధవునకే కానప్పుడే
 ల బ్రతుకవలయు? (గంగనుజూచి) ఓసోతస్వినీమతల్లీ! ఆశితకల్పవల్లీ! తల్లీ! భా
 గీరధీ?

తే. గీ. భర్తనెడఁబాసి పడరానిపాటులాంది
 యుగ్రవనమందు బ్రతుకంగ నోర్వఁగాన
 నిండుఁజూలా లిదియటన్న నెనరు మాని
 కలుపుకొమ్మ నీటొన గంగాభవాని.

(పడఁబోయి సంశయించి) అయ్యో! గంగలోఁ జడిచుచుటయెట్లు? నన్ను బావ
 వలదనియుఁ జచ్చిన భూణవాత్యాదోషంబు దొడరుననియు లక్ష్యంబుండు చెప్పెనుగ
 దా! ఓలక్ష్మణా! కట్టకడకు నాప్రాణంబులనైనఁ బోగొట్టుకొనవీలులేకుండఁ జేసితి
 వా? ఇంక నేను బ్రతికి పూర్ణిమాసోమునిబోలు జీవితేశ్వరుఁడెఱుమును సకలపురంధ్రీ జ
 నశరణంబులగు మాయత్త గారి చరణంబులను గాంతునా? వానికి నాకు నిన్నటితోడనే
 ఋణముదీతెనుగదా! ఇంక దేనిని బావుకొనందలంచి బ్రతుకవలయును? హోదైవమా!
 ఎక్కడకుఁబోవుదును? సంసారసముద్ర తరణంబులును సమస్తవృజిన హరణంబులును
 భక్తజనశరణంబులును నిఖిలభువన భరణంబులు నైన నామనోహరుచరణంబులను సందర్శిం
 చుట కయోధ్య కేగవలయును. ఏగుటెట్లు? పురంబున నుండఁదగదనిగదా నాధునికాసనం
 బు. కావున నక్కడకుఁబోరాదు. ఇంక మెట్టినింటిఋణము దీతినఁ బుట్టినింటికేగవలయు
 ను. (యోజించి) అదిమాత్రము తగునా?

మ. శుభకార్యంబులయందో పండువులనో చుట్టాలచందంబునన్
 విభుతోఁబుట్టినయింట నాల్గుదినముల్ పేరంటమున్ జేయుటో
 ఘ్న భరంబా మఱికాదు గాకయెఱుదున్ బోవంగ మర్యారయే
 సభికుల్ మెత్తురె యంతకన్న నొక నైచ్యంబున్నదే స్త్రీలకున్.
 అందు నీకష్టదశయందు నేగుటబొత్తి గా నేకూడదు, హోదైవమా,

ఉ. పుట్టినట్టు సై య నెదిపోయినబోవగనిమ్మటంచు నీ
 చెట్టలబట్టజేసెఁ బతి జీవముల నివడకంచు లక్ష్మణుం
 డొట్టును బెట్టె మజ్జనకునోకముగూర్చి చనంగఁజాల నీ
 పొట్టను జేతఁబుచ్చుకొని పోవుదునే పెరివారికొంపకున్.

ఆడుదానికి మెట్టినయిల్లు పుట్టినయిల్లుగాక మఱియొక్కయిల్లు చొరనగునా ?
 ఇంతకు నీయడవిని నతిక్రమించినపిదపఁగదా యొక్కడ నివసించునది యోజింపవలయు
 ను? దేనికైన దరియున్నదికాని నామనోవ్యధకుంబోలె నీయటవికి దరి గానరాకున్నది.
 ఏమహాత్ముడైన నీయవస్థకుం దోడుపడఁడయ్యె.

వాల్మీ—(ప్రవేశించి) రామ రామ

సీత—ఈ చెంత నెవ్వరోయొక మహానుభావుం డపరకివుండననొప్పి రామనామస్మరణం
 బు సేయుచు వచ్చుచున్నాఁడు. వారినిడాసి నమస్కరించెదను. (చూచి) మునికులసా
 ర్వభౌమా! నిర్వ్యాజకారుణ్యసీమా

ఉ. దేహము తాపమున్నొరయ దీనతనుంటిని బృద్ధిఁగల్గు నే
 యూహలు దక్కుచుంటి నెవ రోముదురో ననునంచునుంటి నీ
 దాహముసైఁపకుంటి నమృతంబగుమీ వచనంబువింటి ను
 త్సాహముఁగంటి నిత్తఱికి జన్మముధన్యతఁగంటి మంటిఁగా.

వాల్మీ—అమ్మా! దీర్ఘసుమంగళీభవ. సుపుత్రావ్రాప్తిరస్తు.

ఉ. ఎయ్యదికాఁపురం బభిదయ్యెయ్యది యెవ్వఁడునీదుభతఁ నీ
 వియ్యెడనొంటిరాఁగఁ గతమెయ్యది దుఃఖమునొందఁగారణం
 బెయ్యది యిప్పుడెచ్చొటికి నేగుచునుంటి సవిస్తరంబుగాఁ
 జయ్యనఁదెల్పుమా మృదులసత్యవచోని చయప్రసిద్ధిగన్.

సీత—సంయమిశ్వరా! నయవినయగుణజనకుండగు జనకునికూఁతురను. చూర్ణీకృతప్రత్య
 ధ్ధిరధుండగు దశరథుని పెద్దకోడలను. భాస్కరవంశవార్ధిసోముండగు రామునిదేవిని.
 మనయేలిక యొక్కయేఁడు లంకలోనున్న పడంతిని గ్రహించిసాఁడని పౌరులుదూఱ
 వినియోర్వఁజాలక నన్నీవనంబునకుం బంపె. రావణమరణానంతరంబునఁ గవ్వంబులన్ని
 యుఁ దీరినవని సంతుష్టితోనుండ నట్టెట బుట్టిమునింగినట్టు లీచెట్టపుట్టి యడఁగి
 బడి బడలి యడలవలసివచ్చె.

వాల్మీ—ఎంతకష్టమొదవెను? అయిననేమి?

చ. దివులును జెందకమ్మ మది దీనత శోకిలకమ్మ యెప్పుడే
దవు నది పొందకుండవశమమ్మ వసుంధరజాత సీత యా
రవికులసింధుసోమునకు రామునకున్ దయపుట్టుటాక నా
భవనమునందునుండుమ భవజ్ఞ నకుం డొకఁ డే నొకండనే.

అమ్మా! నేను వాల్మీకిని. మాపణకాలలోనుండినఁ దప్పుగాదు. కొలదికాలం
బులో సుఖంబునుగనెదవు.

సీత—ఉ. ఎట్టిదురంతకష్టముల నెప్పటికప్పుడు చిక్కుచుండినన్
బెట్టనిశోట దాసులకుఁ బెద్దలదీపనలాటచేత నే
నొట్టుగనొక్కవేళ సుఖమొందిననొందుదు నేమొ గాని నా
యట్టియభాగ్యలోడు సుఖమా గనుటా యిటులా నెదానికిన్.

వాల్మీ—అమ్మా! వినుము.

ఉ. వెన్నెలపోయి చీకటియు వెన్నెల చీకటిపోయివచ్చుఁ గా
కెన్నఁడుఁ బీటఁ బెట్టుకొనియెందును గాఁపురముండ వట్టు లీ
వెన్నుమ కష్టసౌఖ్యముల నెందుల కాగ్రహ మిట్లువచ్చెనో
యన్నరమాళికందులకె ప్రాప్తమగున్ దయ కాలసంగతిన్.

సీత—మందు నాధునకాగ్రహమువచ్చునో? అనుగ్రహమువచ్చునో? ఇప్పుడేను బతి
వియోగదుఃఖకృశానుకీలలఁ జావకుండినంగదా దేనినైననొందుట?

వాల్మీ—అమ్మా! శోకింపకుము.

చ. రవికులవర్ధనుల్ బలపరాక్రమరాజితు లస్త్రశస్త్ర మ
ర్మవిదులుయుద్ధదూర్వహులు మాన్యులు ధన్యులు నూనులిద్దఱు
దృఢమయి నీమనోవ్యధను బాపెదరొండెదుతోంటిసౌఖ్య మం
తవఱకుఁ గన్ను లెఱ్ఱపడఁ దద్దయు నేడ్చిన లాభమున్నదే?

సీత—దందుగలా ధర్మమున్నట్టు లీనీచదశలా నిద్దఱుపుత్తులీ? వారల నెట్టులామఁ
గలను? విద్యలెట్లువచ్చు? తండ్రికఱ్ఱవైనబిడ్డలకుఁ జేయూతయేది?

వార్మీ—అమ్మా! ఎంత బెట్టి దానవు? నేనుండ నీకు నొకింతయయినాగొఱంతయుండునే?
వినుము.

క. బేద చతుష్టయము ధను

శ్వేదంబును జెప్పినీదుపృథుకుల విద్యా

వేదులఁ జేసెదఁ జే తో

మోదం బొదఱంగ నీకు ముమ్మాటికి నేన్.

కావున నీయుమ్మలికను మాని మాయుటజంబునకురమ్ము. మునిసువాసినులచేత
సుపర్యలఁజేయించెద. మీతండ్రియట్ల నరసెద. నీకేమితకుగ్రవలేదు. ఎప్పుడులోపంబు
జరుగనేరదు రమ్ము. అర్ఘ్యమ్ముగొమ్ము. మాధులయినపౌరులు పాఠిననేమి? నీ విమల
పాతివ్రత్యం బాయనటునిచే మున్ను గరతలామలకంబుగా వెల్లడికాలేదా? ఎదుట
నుండుటచే మొగమోటంబునఁ బొగడఁదొడఁగుటకాదు. దానివలన నాకగు లాభమేమి?
పగవారికయినఁ దలఁచుఁపదగిననడవడికగలదానవు. దొడ్డదానవు. రమ్ము. తల్లీ! సతీమ
తల్లీ!

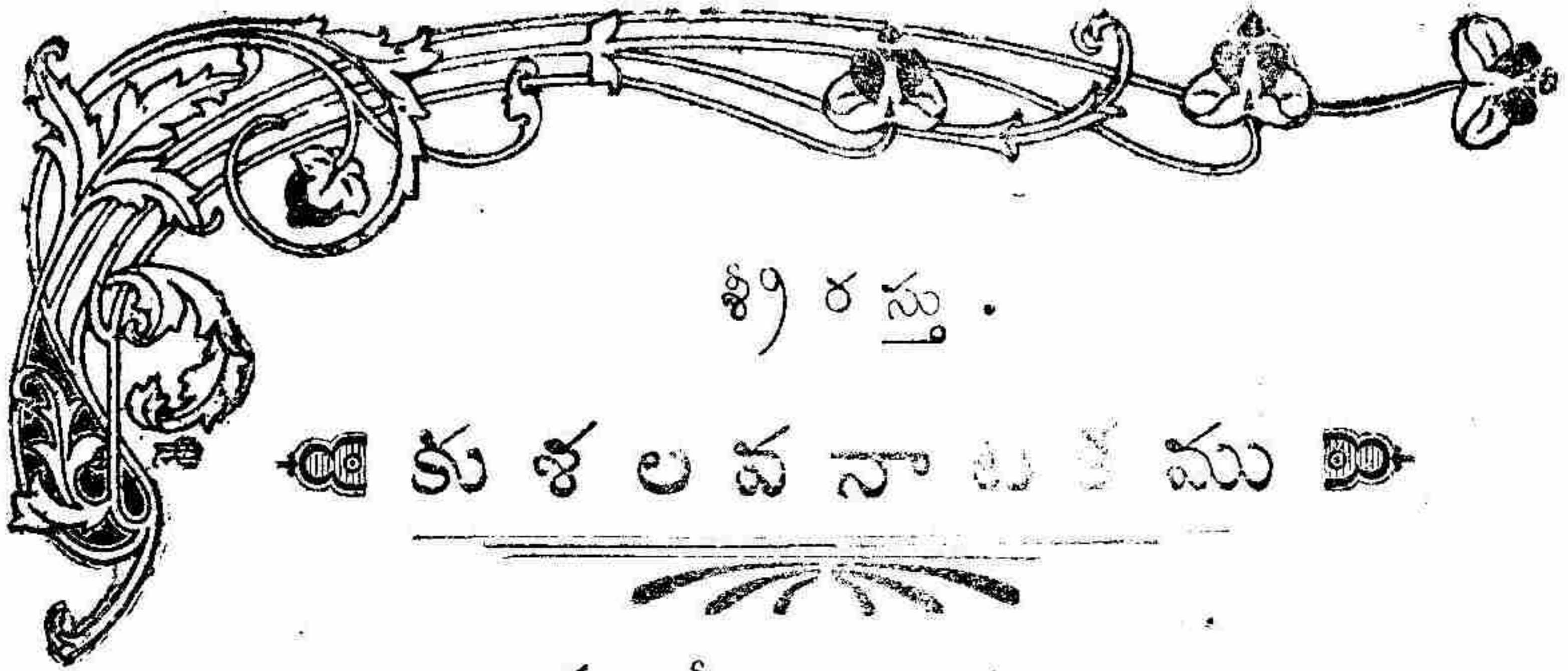
నీత—మీయాజ్ఞ యప్రతిహతమగుఁగాక. ఈకష్టకాలంబున నెచ్చటదలదాఁచు
కొందునాయని నెమకుచునుండ నామీఁద నిహేళతుక జాయమాన కరుణాకటాక్షం
బును బ్రసరింపఁజేసితిరి. మీకిదే పదివేలవందనంబులు. మీపణక కాలకువచ్చెదను.
పోవుదమా?

వార్మీ—మంచిది. పోవుదము.

(నిష్క్రమింతురు)

ఇది ద్వితీయాంకము.





శ్రీ రస్తు .

కు శల వ నా త క ము

తృ తీ యాం క ము .

సభాభవనము.

(రాముడు, భరతుడు, శత్రుఘ్నుడు, పవేశించుచున్నారు.)

రాము—మ. కరిహర్యక్షత రతుసత్త్వములరాకన్ జూచి యేమాడిగ్-హృ
 త్వరసీజాతమునందు భీతిలితివో చండాతపంబందునే
 కరణిన్ సాలితివో బుబుక్షుఁ వృషనున్గాంక్షించి యెట్లెచ్చితో
 వరుడే మూలముగాసికంచు నను నేపల్క-ంటివో మైథిలీ.

హాసీతా ! సుగుణసమేతా ! నామూలమున నెట్టియినుమలఁ బడుచుంటివి ?

చ. అడవులనన్నిటి న్వరుస నారసియారసి పొందినట్టి సం
 కటములు నిన్నమొన్న గద కర్మవిపాకము చేతఁ దీఁతు ని
 కిటసుఖమొందవచ్చునని యేమిఁమొ యేమియొ యెంచుచుండఁగాఁ
 గటకట క్రమ్మఱన్ గటికికాననమయ్యెనె పుట్టినిల్లుగాన్.

చ. ఖలుఁడగుమానవుండు నినుగాలులు ప్రేలినయంతనమ్మి నేఁ
 జలమునుబూని నిన్నిడి విచారమునొందితిఁ జీకు రత్నమున్
 శిలయనినంత వెట్టి తనచేతులమీఁదుగ వీడి యావలన్
 వలవలయెచ్చినట్లు జనవంద్యచరిత్ర సతీ యయోనిజా.

హా జానకీ ! ఈరాముని విడిచిపోతవా ?

చ. ఎవ్వరిజేరువాడ గతియెయ్యది దుఃఖకృశానునార్చువా
 రెవ్వరు నామనంబెఱిగి యెప్పుడు నీడవలెన్ జరించువా
 రెవ్వరు మామమోముగనుటెట్లులు ప్రాణములుండుటెట్లు నా
 యివ్వగపేద మేరగలదే యొకనాటికినైన మానినీ.

భర—అన్నయ్యా! శోకింపకుము.

ఉ. వెన్నుండవీవు నిన్నెపుడు వీడకనీడనుబోలెనుండు సం
 పన్నుతలక్కినీత యనపాయిని గాకెటకేగెనయ్య నీ
 కన్న నెఱుంగఁబెద్దలమె యన్నియొఱింగిననీవె భేదమున్
 గన్న మఱుంగువారలకు గాదిలితమ్ములకేది దిక్కికన్.

శత్రు—అగ్రజా! ఈగతజలసేతుబంధనమేల?

చ. అవనిజలాగ్నినూరుత వియత్తులుమీరయి యుంటసర్వ ము
 ద్భవమయి వృద్ధిపొంది తుదఁ ద్వత్ప్రకమందె లయించుఁగాన మి
 మ్మవనిజ పాసియున్నదన నచ్చెరువయ్యెడిఁ బాయుటెట్లు మి
 మ్మువిడిచి వేఱులేదని యమోఘముగా బుధులెల్లఁబలుకటన్.

లక్ష్మ—(ప్రవేశించి తనలా) అన్నగారు సీతావియోగంబున విలపించుచుండ భరతశ
 త్రుఘ్ను లూఱడింపుచున్నటులున్నది. నేను వారిని సమీపించెదను. ఆయ్యో?

ఉ. ఎట్టులరాముఁజూచెద మఱెట్టులశూలముఁగ్రుచ్చినట్లు మీ
 పట్టపుదేవి నట్టడవి పాలొనరించితి నందు నన్న ను
 న్నట్టుగ నక్కడే కటకటాయనికూలఁడె కూల లెమ్మటం
 చెట్టులలేవదీతు వగపేదు తెఱంగు నెఱుంగు టెట్టులా.

గుడ్డిమింగినవానికి గుడిలోనిలింగంబు వడియమన్నట్లు సీతామహాదేవిని ఘోరార
 ణ్యంబున డింపిన నాకు నిదియిట్టులనిచెప్పట యొక్కలెక్కా? (ప్రకాశముగా) అగ్ర
 జా! నీతిఁబాసి లోకమాతయగు సీతను భీషణకాననంబున నొంటిగా డించివచ్చిన పరమ
 కిరాతుండిదే నమస్కరింపుచున్నాఁడు.

రాను—తమ్ముడా! అన్యాయంబుగా నీవునిందించుకొనెదవేల? కుడిచికూర్చుండ లేక
 చేతులార నేనే చేసికొంటిని. నేను సీతకు యతినిగాకపతినా? ఎన్నిజన్మంబులకైన
 నాకిదియేచాలు. హాసీతా! భువనవూతా!

సీ. కాదూకాలసింహనిస్వనము లాకర్ణించి దివులాఁది యెట్లుభీతిల్లి నావొ
కతినతరగ్రావకంటకాధ్వములందు నెట్టుల నడుగులు పెట్టి నావొ
యాకలిదప్పులనఁది శీతాతపం బులయందు నెట్టంగిఁబొక్కి నావొ
హారామ హారామ యఁచు నన్ గూర్చి యహర్నిశ లేరీతినడలినావొ

గీ. యకట నీవట్టుకష్టంబు లనుభవింపు
కుంటనమృతంబు దావిన నుతగవిషము
నోజనుండె నాకీవులేకున్న నాడు
నూడు భోగంబురోగంబు చోటు చేటు.

సీ. వ్యాఘ్రేభ హర్యక్షుభయతమారణ్యంబు లారామపజ్జుల యతివనీకుఁ
గంటకపాషాణక లితావనీతలం బనువై నసెజ్జయా యబలనీకుఁ
గ్రూరనకృష్టాశ్రమోరహదంబులు జలకంపుఁగొలఁకులా చాననీకుఁ
గర్జకఠోరస్పగాలారవంబులు శ్రావ్యతూర్యంబులా రమణినీకుఁ

గీ. గందమూలఫలాదు లాకఁటికొదవు
మధురతరపదార్థంబులా మగువనీకు
నకట యెంతెంతకష్టంబు లనుభవింపు
చున్నదాన వీదురదృష్టు నువిడవౌట.

లక్ష్మీ—అగ్రజా! శాంతింపుఁడు.

భర—అన్న య్యా! చింతింపకుఁడు. ఊటడిల్లుఁడు.

రామ--గీ. రామ రామయం చశుశ్రవుల్ రాల్ప నేను
రామరామయం చశుశ్రవుల్ రాల్పుచుంటె
పతిపదంబును బాసియుఁ బతిపదంబుఁ
బాయకుంటివా నీదుసద్భావమందు.

ఉ. ఎన్నివిధంబులెట్టులెటులెంచిన నీమొగమందు లెక్కకే
నెన్నఁడు నోగుగీత యొకయింతయు నొక్కటియైన లేదటం
చెన్నుచునుండ నట్టడవియే గృహమయ్యె నిదేమిపాప మా
చెన్నుటిపాడుబ్రహ్మ తనచేతులతోడ తిఖించె నెందునో.

లక్ష్మ—అగ్రజాతా! సర్వముం దెలిసిన మీరేలయిట్లజ్ఞానంబునంబడియెదరు? |పాణికి
 సుఖదుఃఖంబులు నై సగింకంబులుగదా!

ఉ. కూడునుగల్గియున్నఁ బసికుఱ్ఱలుశూన్యము కుఱ్ఱలున్నచోఁ
 గూడుపూలికికి- రెండఁ నొనఁగూడిన వ్యాధులు పీల్చిపిప్పిగా
 నూడుచు నొక్క-ఁడొక్క-ఁడికి నొక్కొక్కతీరగుబాధయుండు నే
 గోడునులేనివాఁడు శతకోటికినొక్క-ఁడులేఁడు దేవుడే.

భర—జ్ఞానస్వరూపులును ముక్తిప్రదులునగు మీరెఱుంగనిదేది?

ఆ. వె. జలధరాంతరమగు చంచలాలతలైన
 సకలమైనసిరులు శ్వసనచలిత
 వారిజాతపత్త్రవనశీకరములైన
 జీవితంబు లెందున్ధిరములొనె.

శత్రు-తే. గీ. ఎచటనుండయో క్షాంతంబు లేటఁ గొట్టు
 కొనుచువచ్చి మధ్యఁగలిసి చనుదుఁ దుదకు
 దేనియంత నదియెఱోవు దీనికిట్లు
 వగవ నేటికి నీవంటివాఁడ వనఘ!

రాము—తమ్ములారా! మీమాటలు నాచెవిని జొరకున్నవి. లక్ష్మణా!

ఉ. నందన సోదరా జనక నాథ యయోయనుచెందఁటెందఱో
 కొందలమంద రక్కసులకొంపలు కూఁకటివేళ్ళతోడ నీ
 సుందరిఁగూర్చికూల్చితిమి సుమ్మనుజన్మఁడ యేమిగంటి మే
 మందును మందభాగ్యులకు నబ్బవుసౌఖ్యములెన్ని చేసినన్.

హాసీతా! వనితాజనతావిఖ్యాతా!

చ. తనయులఁగాంచి యీకులముఁ దామరతంపగఁజేతువలచు నా
 ననమును బెద్దఁజేసికొన నాగ్రహచారముచేత నీవు కా
 ననమున నుండఁగావలసెనా! యకటా! మహిళాలలామ! స
 ద్విసుతచర్మిత! యెట్టిచెడువేళను గర్భము దాపరించెనో.

చ. ఎలమిని నీదు కెంబెదవి యిచ్చియునియ్యనియట్టులుంట హృ
జ్జలజముయొక్క-కకు-తీతి జబ్బుగఁగొఁగిఁలిఁగొంట నర్క పుం
బలుకులు తొంటిచందమునఁ బల్క-కముగ్ధగనుంటఁను రూఢిగాఁ
దెలిపెను నాకు నీఋణము దీఱుచునుండెనటంచు మైధిలీ.

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! ఊఱడిల్లుఁడు. మించినపనికి వగచిన నేమిలాభము?

ఉ. తల్లియుఁ దండ్రియున్ గుతులు దారయఁజుట్టలు మిత్రులంచుఁదా
ముల్లమునందునెంచి కడునుబ్బుదు రుత్తరమందు నెవ్వరో
తొల్లిటనెవ్వరో యెవరితోవ మఱెవ్వరు చూచినార లీ
యెల్లశరీరధారులకు నెవ్వరికెవ్వరు వారె వారికిన్.

రాము—లక్ష్మణా!

ఉ. పుట్టినయట్టివంగసమొ పూజ్యము మెట్టినయట్టిగేమొ యి
ట్టిటనరానియట్టిది యహీనగుణంబులూ వానియంతనే
పుట్టువుతోడఁబుట్టినవిపో మనజానకి కొరితమ్ముఁడా!
యట్టిపడంతి నాకునికనబ్బదు జన్మములెన్నియెత్తినన్.

లక్ష్మ—రవికులదీపా!

ఉ. హారములేదటంచొ తనయానికి సంతతి కంబరాది సం
భారములేదటంచొ కడుభాగ్యముభోగ్యములేదటంచొ మా
వారలుచచ్చిరంచొ పెనుబాములఁజిక్కు-చునుండ్రు గాన సం
సారముగన్నవారికి విచారముగా కొకసౌఖ్య మున్నదే.

భర-జననమరణంబులు వియోగసంయోగంబులు సుఖదుఃఖంబులు జీవులకు స్వాభావికం
బులని మీబోఁటిప్రాజ్ఞులే వచియింతురు. తెలుపఁదగినది యేమియున్నది?

శతు—నీవు సత్యజ్ఞానానంద స్వరూపపరబ్రహ్మంబవు. సీత బ్రహ్మవిద్య. లోకంబు
లు నీస్వరూపంబు నిన్నునమ్మిన మహానుభావులె పుత్త్రమిత్ర కళత్రంబులయఁదు వి
రక్తికలిగి భక్తియుక్తిచేత ముక్తులయ్యెదరు.

రాము-ఉ. అంబుజనేత్రలేని సమయంబున ఖాద్యఘృతాదిసంయుత
న్నంబు విషంబు గేహము వనంబు వినూతనరత్నహారసం

కుం బసమానభారదము కాంతలకాంత విరాజమానత
ల్పంబు కఠోరభూధరము వాసరమో మఱిబ్రహ్మకల్పమున్..

ఆ. కె. లేకలేకతాల్చే లేమ గర్భంబు నే
నట్టిదాని నడవి కంపినాడ
నెన్నిజన్మములకు నిదెచాలుఁ జూచి చూ
చి యొనరించుంటఁ జేతులార.

దీనిచేతనే ఖయోగంబునకన్న వేయియంత లడలుచున్నాడ. సీతను దీసికొనివ
చ్చిన నపవాదము భరింపఁజాల. తీసికొనిరాకున్నఁ బాపంబు తప్పదు.

లక్ష్మ—అగ్రజాతా ! వివేకప్రదాతా !

చ. కడచినదానికిన్వగవఁ గార్యముకల్గునె చిత్తశాంతి యే
ర్పడ వాయమేధయాగము నవారణవికమ లీలఁజేసి వం
గడమునకున్ యశంబు కలకాలముగూర్చుమ భూతత్వప్రియున్
వడయునుదాన నీవ తగువాడవు దీని నొనర్పు మగ్రజా.

రాము—తమ్ముడా ! చక్కఁగా జ్ఞప్తికిఁదెచ్చితివి. రావణ సంహారానంతరంబుననుం
డియున్న యీమనోరథంబున కెప్పటికప్పు డంతరాయంబులు కలుగుచున్నవి. ఇప్పు
డైన మేల్కనిచేయుట సమంజసము. సర్వపాపక్షయకరంబైన యశ్వమేధంబు
దుస్సాధ్యంబు. తద్విధానంబును బోధించుటకు మునికులవరిష్ఠుండగు వసిష్ఠమహాముని
చంద్రుండు వచ్చిన బాగుగానండును.

వసి—(ప్రవేశించి) ఓహో నేను రాకమునుచే నన్నుఁ దలంచుచున్నారు. ఇదిగదా మం
చిత్రుణము. వీరిని సమీపించెదనుగాక.

రా. ల. భ. శ. మునీంద్రా ! వందనములు.

వసి—శుభంబు కలుగుఁగాక.

రాము—ఈయున్నతా సనంబు నలంకరింపుఁడు.

వసి—మంచిది (కూర్చుండును)

రాము—మానివంద్రమా! దశకంధర సంహారసంజనిత బ్రహ్మహత్యానువిచ్ఛేదతబునకు ను సీతావియోగ ఖేదోపశమంబునకును నొక్క-తురంగమేధంబు నేను శుమకట్టితి. తద్విధానంబు నెఱిగించి నాజ్ఞుంబునకు సార్థకంబును గల్పింపుడు.

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ! నారదవిశ్వామిత్రముహర్షులు తమదర్శనమభిలషించి ద్వారంబుకడనున్నారు.

రాము—వారు మహనీయులు. నిరాతంకంబుగా లోనికి రానిమ్ము. (తనలా) వసిష్ఠు హర్షి యిక్కడనున్నాడని కాబోలు. నారదుడు విశ్వామిత్రునిదీసికొనివచ్చినాడు? ఈవసిష్ఠ విశ్వామిత్రులకుఁ గలహమురాక యెవరితావులను వారుపోయినపిదప నేను సుదినమని చెప్పవలయును.

వి. నా—(ప్రవేశింతురు)

రాము—(తేచి) మునీంద్రులారా? నమస్కారములు ఈవీరంబుల నలంకరింపుడు.

వి. నా—సామాజ్యప్రాప్తిరస్తు. (కూర్చుండుదురు)

వసి-రామా! నన్నశ్వమేధవిధానంబుగదా యడిగితివి. వినుము. పాండుస్నిగ్ధశరీరంబును శోణిరోధియు శ్యామకర్ణంబులును సువర్ణచ్ఛాయం దనరు దీర్ఘపుచ్ఛంబునుగల వాజి సవన దీక్షున్వహించి నవరత్నగంధమాల్య మృగమదాదులచే నర్చించి నిజబిరుదపట్టంబు నలికభాగంబునం గట్టించి భూచక్రంబెల్లఁ దిరుగబంపవలయును. ఆయజ్ఞేయా శ్వంబును రక్షింప నవక్రపరాక్రమక్రమఘరంధరులను బంపవలయును. సద్వంశసంభవులును సత్కర్మానుష్ఠాన పరాయణులును నగు సహస్రబాడబులు బుద్ధిజాలు పరణీయులు కావలయును. వారి కొక్కొక్కరికి నొక్కొక్క వారణంబును నొక్కొక్కస్యందనమును సహస్రనైంధవంబులను సహస్రక్షీరప్రదగోవులను వేయి బారువులమహోరజతంబును నల్లము మాక్తికంబులను భటచతుష్టయంబును గానుకగా నొసంగవలయును. సర్వసర్వంసహోచక్రంబు నవక్రింబుగా దిరుగబంపినతురగం బులుచేబట్టుపడినఁ గ్రతుభంగమగును.

విశ్వా—(తనలా) ఈవసిష్ఠుండు పురోహితుండగుటచే నేదియోచెప్పి విత్తమాజిణాంప నున్నాడు. నే నడ్డదిడ్డంబులాడి వీని యాశాభంగంబు గావించెదను. (ప్రకాశముగా) పురోహితశ్రేష్ఠా! వసిష్ఠా! సతులే సద్గుణులకుఁ గారణభూతలనియు నతిభి

పితృదేవతాతర్పణఁబులును యశోభోగారోగ్యసాభాగ్యంబులును వారివలననే కలుగు చున్నవనియును నీకుఁ దెలియునా?

వసి—నీతోఁ దెలియునననేమి? తెలియదననేమి? కోపము ముందుపుట్టి తరువాతఁబుట్టి ననీతో మాకధికప్రసంగమేల?

విశ్వా—పాపభూయిష్టా! వసిష్టా! తెలియదని చెప్పుము. తెలియనిసంగతి తెలిసినవాని వలె నటింపుచు లేనిపోనికవచంబు పయినవేసికొని తగుదునని తలయెత్తెదవేల? తెలి సినచో నపత్నీకునిచేత మఘంబునేయింపసమకట్టెదవా? అగ్నిహోత్రాధికారంబులు సతులు లేకవచ్చునా? ఎవరున్న నేమి? లేకున్న నేమి? ఏదోయొకవిధముగా నీపురో హితపుఁగట్నము ముట్టినం జాలు. నీనూఱుగురిబిడ్డలను జఁపితినిగదా! ఇంక నెవ్వరి కొఱకయి యీబూటకంబులుమాటుమాటునఁబన్ని సొమ్ములాగెదవు? చీ! నీమొగంబు చూడరాదు. సభ్యులారా! ఈవసిష్ఠమత్తగజం నీ విశ్వామిత్రాంకుశంబుండుటచే నిట్లుండెఁగాని లేకున్న విచ్చలవిడిగాఁ దిగుగదా? ఆపనెవ్వరివశము?

నార—(తనలా) నేని త్తఱి వసిష్ఠవిశ్వామిత్రులకుఁ గలవాంబు గల్పించెద. లేకున్న నీ దినము లంఘనము. (ప్రకాశముగా) సీతలేకుండ సత్రం బుప్రకమింపరాదు. ధ మకమునకేమి? ఏదియోగత్యంతరము కల్పింపవచ్చును గాని జనకమహారాజుతోఁజెప్పి సీత నీరామునకిప్పించినవాఁడగుటచే విశ్వామిత్రుండు సీతావనవాసక్లేశంబునకుఁ గంటఁదడిపెట్టుచు జనకుని నింకనేమొగముతోఁ జూతునాయని చాటుచాటునఁ దిరుగు చున్నాఁడు. సీత లేకుండ జన్నంబునేయుట మాబోఁట్లకే విచారకరముగానుండ నీ విశ్వామిత్రునకంతంతమాత్రపుఁగష్టములోనిదికాదని వేఱేఱి చెప్పవలయునా? గొప్ప కష్టమే.

రాము—ఏమి కలహాభోజనా! విశ్వామిత్రకోధానలంబును సమయోచితవచనేంధనంబు లచేతఁ బ్రజ్వలింపఁజేయుచుంటివా? మహానుభావా! మైత్రిగలట్టివారికే చుక్కయె దురుచేయు నీయట్టివాఁడు సహజవైరులనేఱుచేయఁడు? కుప్పిగఁతులు వేయించిన వే యింతురు. దయచేసి తాముమానముద్రను ధరింపుఁడు. అదియేమాకుఁబదివేలు.

వసి—విశ్వామిత్రా! విశ్వామిత్రా! భారలుచాఁపఁగలుగుదుననియుఁ బెద్దగొంతుపెట్టు కొని యఱవఁగలననియు నిక్కిమిన్నుమన్నునుంగానక కంఠశోషను జేసికొనెదవేల? సపంకోదకంబును బానంబుచేసి శాలూరంబు బెక బెకమనినట్లు దివ్యచూతరసము నా

స్వాదించియుఁ బికమనదని నీకుఁ దెలియునా? అష్టాపదరూపంబున నవనిజనుగల్పించి యపత్నికతకొఱంతలేక జన్మంబుసేయును. ఇందాక్షేపణ మేమున్నది?

విశ్వా—(నవ్వి) భూసుత కామువ్వురుసతులే పురుడుకారన్నప్పడొక్కప్రతిమయగునా? ఎట్టియోజన చేసితివి? నీతెలివకిఁ గడుసంతసించితి. సీతవచ్చినం గాని యీయాగంబు సమాప్తినొందదని ఘంటాపథంబుగాఁ జెప్పచున్నాఁడ. నీమనోగర్వమడంపనేనేదియయినఁజేయఁగలను గాని యీరామచంద్రుఁడు మత్సవనరక్షకుండగుటచే నుపేక్షించితి. దుమకాతీ! నీమొగంబునుజూచినఁ బంచమహాపాతకంబులు మెడకుఁజాట్టుకొనును. కావున నేనుబోయెదను. మంత్రమని యంత్రమని తంత్రమని నీపాటు నీవు పడుము. (నిష్కామించును)

వసి—రామా! ఈయమితకోపితో బనియేమి? మీకెట్టిఫలంబు సమకూరును. సవనంబున కారంభింపుఁడు.

నార—రఘుకులసార్వభౌమా! రామా!

తే. గీ. మూడుమూర్తులాయననొప్పి మూడుగుణము
లాయనఁగఁజెల్లి నీభ్రాత లుందు రతుల
బలపరాకృమోపేతు లు జ్వలదుషర్బు
దనిభహేతులు నీయాజ్ఞ ననుసరించి.

కావున సర్వవిధంబుల సమర్థుండవు. క్రతుదీక్షుం బూనుము.

రాము—చి త్తము. తమబోఁటిమహాత్ములుండ మాకేమికొఱంత? సవనాశ్వంబువెంట శత్రుఘ్నుని బంధువులనుబిలుచుటకు భరతుని జనకమహారాజు నాహ్వానింపలక్ష్యుణునిఁ బంపించెదను.

వసి--నార—మంచిది. అట్లనే చేయుము.

రాము—పరదర్పఘ్న! శత్రుఘ్న! నీవు జన్మంబుత త్తడివెంటనరుగుము.

శత్రు—చి త్తము,

రాము—అనుఁగుఁదమ్ముఁడా!

ఉ. పగ్గె నిరంకుశంబనుచు వారిని వీరిని జంపకయ్య యే
యొగ్గొనరింపకయ్య యెవరేని నెదిచ్చిన విల్లుఁద్రుంపనో

పగ్గముఁ దెంపనో రథముపాడుగనో కను మందఱీల్ల నే
 లగునుబొందుభూధవుఁడు లంకనొసర్చితి మట్లుచాలదే.

చ. కడుబలమున్న వారమని గర్వమున న్ననుపడ్డవారలన్
 గెడపుచు వారిభామినులు ఘోదమునొందఁగ సొమ్ములాగఁగాఁ
 గొడుకుల కొమ్మలా యెవరితో సము దుష్కృతమున్ గడింప నేఁ
 గడఁగుదు జన్మజన్మములఁ గాఁతీయవెట్టదె కర్తమెన్నఁగన్.

చ. ఎడతెగనట్టిబత్తి నెపుడీశ్వరుఁ గొల్చినప జ్జి-కంధరున్
 గెడపుటఁ బూతవర్తన సఖి వ్యనికంపుట బిట్టుపాప మే
 ర్పడెనని దానిఁచాయఁగదరా తలయాఁపితి వెట్టులెట్టా తి
 త్తడిసవనంబు నేయుటకుఁ దమ్ముడ గాకెక నాకు నేటికిన్.

క్షుత్రియులందఱికి నావచనంబులుగా నిట్లునునవిచేయుము.

ఉ. వచ్చినబ్రహ్మహర్షి యుపద్రావయఁగ యాగమనీయసుంటి మా
 హౌచ్చునకేమిగాదు మిమునెల్లర గెల్పుతలంపుగాదు మీ
 యిచ్చ దురాగ్రహంపడకుఁడి దయనేయుడె యధ్వరక్రియల్
 మెచ్చుగఁ జూడఁడియిదియమీకునుమాకుశుభంబుక్షుత్రియుల్.

శతు—చి త్తము. మీయాజ్ఞాప్రకారంబుననే మెలంగెద. (నిష్కమించును)

రాము—నిరంతరామోదనిరతా! భరతా! నీవేగి చుట్టంబుల నందఱిని బిలుచుకొని తా
 వలయును. వారితో నాప్రాధకానగా నిట్లునివేసింపుము.

ఉ. బంధువులార మాయెడఁ గృపారసమూసుచు నధ్వరంబు ని
 ర్బంధముగా నొనర్పుఁడు భరంబును మీతలలందుఁబెట్టి యీ
 బంధుఁడు పేరుమాత్రమునఁ బైపయి నుండెడు మంచిచెడ్డ లీ
 రందఱు పంచుకొండు భవదాగమమే పదివేలు వీనికిన్.

భర—చి త్తము. అట్లునే పిలుచుకొనినచ్చెద. (నిష్కమించును)

రాము—సుమిత్రా! ప్రథమతనూజా! లక్ష్మణా! జనకమహారాజుగారిని నీవు తోడుకొ
 నిరావలయును. వారికి నీవునామాలుగా నమస్కరించి చేతులు జోడించుకొని ఇట్లు
 నివేదింపుము.

తృ తీ యాం క ము .

శా. కూతు న్నానకుదోలినట్టిజడఁ డీకూర్కాత్తుఁ డేమోముతో
 నీతింబాయుచుఁ దమ్మునంపెననుచున్ నిందింపకయ్యో భవ
 చ్చేతోవీధి కణోచరంబె యిఁక మాసేనుంపుభారంబొ యే
 రీతిన్ దప్పగు తండ్రి చూసించనె మీరేసిక్కు మాకంచలన్.

ఉ. బిడ్డయెలేనికాలమున విందులకెట్టుల వత్తుమందు మీ
 రడ్డముఁజెప్పబోకుఁడు త్వదాత్తజయుండిన నేగుజెంచుటే
 విడ్డురమాను నేనపుడు పిల్వనెయక్క-రలేదు చేతులన్
 గడ్డముఁబుచ్చుకొంగు మఱికాళ్ళపముంబడువాఁడ దాసుఁడన్.

లక్ష్మ—చిత్తము. నాశ క్తికొలంది బతిమాలి తీసికొనివచ్చెద.

(విష్క-మిరచుచున్నాఁడు)

రాము—మునులారా ! సవనశాలకరుగుదమా ?

వసి—నార—మంచిది. అందఱమేగుదము. అందఱునిష్క-మింతురు)

ఇది తృతీయాంకము.





శ్రీ రస్తు .

కు శ ల వ నా ట క ము

చ తు థాం క ము .

పర్వశాల.

సీత—(పవేశించి) కుశుడు భోజనముచేసిపోయెను. లవుడింకను రాడయ్యె.

వ. నిరతము ప్రాద్దుప్రాద్దునను నిద్దురకన్నుల బువ్వయంచు నా
సరసుకుజేరుబాలుడు త్విషాంపతి మింటికిమధ్య నిల్చినన్
శరణముజేరడయ్యె మదిజాలినిబొందెడు హేతువేదియో
యరయగరావె భద్రమెకదా గుణభూషణ దీనపోషణా.

అబ్బ! లవుడెప్పుడేదియో యొకదుడుకుపనిని జేయుచు నేయుండును. కొట్టెడు
నీడు తప్పిపోయినది. కన్నుల బెదరించినను బెదరడు.

సీ. తాతగడ్డములాగి దండమొక్కెడదాచి కొంటెపనులుచేసి కొన్ని నాళ్ళు
ఈడువారలగొట్టి యెన్నెన్నో తగవులన్ గొంపమీదికిఁదెచ్చి కొన్ని నాళ్ళు
చదువన్నమాత్రాన సద్దంబునుంబాసి కూటికైననురాక కొన్ని నాళ్ళు
శస్త్రాస్త్రవిద్యలన్ సామర్థ్యమునుబొంది ఘోరలీలలుచేసి కొన్ని నాళ్ళు

తే. గీ. నన్ను లవుడేడిపింపుచున్నాడు గడియ
యేనిఁగాలుసేతులు రెండు నెప్పుడూర
కుండ వెందుబోయిన నేదియోయొకండు
నెత్తిమీదికిఁ గొనిరాని నేడెలేదు.

ఈదినంబున నేది తెచ్చిపెట్టునో తెలియదు. కాలిచప్పుడు వినవచ్చుచున్నది. ఎవ
రో? మాచిన్నపట్టి లవకుమారుండేనా?

నిమి—(ప్రవేశించి) అమ్మా ! నేను నిమిని మునితనయుండను.

సీత—తండ్రీ !- నీవు మాలవునిజాడ నేమైన నెఱుగుదువా ?

నిమి—తల్లీ ! మీలవుండును గతిపయముషి దారకులును నేనును సర్వర్తుకుసుమఫలవిరా జితపాదపోషేతంబగు నొక్క వనంబునకరిగి యచ్చటఁ బచ్చికపట్టుల ముచ్చటదీర నాడుకొని వసుధారుహంబుల నెక్కి పర్ణంబులనుగోసి నేవపూజార్థంబు సుమంబులను సంగ్రహించి వచ్చుచుంటిమి. అప్పుడా బాటనొక్కచోటఁ దారహార హీరనీహార పటీరడిండ్డిరంబులంబోలిన మేనును బద్మరాగ ప్రవాళంబులంబోలిన శిరోధియు సువర్ణ వింజామరలంబోలిన దీర్ఘపుచ్చంబును నింద్రనీలంబులం బోలిన కర్ణంబులును గలిగి యుచ్చైశ్రవంబును ధిక్కరించు నొక్కతురంగం బంతరంగం బుప్పొంగఁ బురోభా గంబునఁ గాన్పించెను.

సీత—మీరుగాని మాచిన్న వాఁడుగాని దానిజోలికిఁ బోవలేదుగదా !

నిమి—తల్లీ ! సమాహితచిత్తవై యాలకింపుము. అట్టులఁ గట్టెదుటఁ బొడఁగట్టిన ఘో టకాలిక పట్టికంగట్టియున్న యసాపదపట్టంబున నొక బిరుదపద్యంబుకూడ కన్పట్టె

సీత—తరువాత !

నిమి—ఆబిరుదపద్యంబు లవకుమారుండు సాంతంబుగాఁ జదివి ప్రళయకాల మహాకాలు నింబోలె మండిపడియె.

సీత—అట్లుమండిపడుటకుఁ గారణమేమి ? అందేమి వ్రాయఁబడెను ?

నిమి—ఎవరో వీరసువునూనుండఁట, అతఁడువిడిచిన క్రతుతురంగంబఁట కూరులేరైన నన్నుఁ బట్టుడని వ్రాసియుండెనఁట.

సీత—ఆవ్రాత కీబుడుతకుఁ గినుకయేల ?

నిమి—ఏమిచెప్పదును ? మా మాతయగు సీతాదేవియుండ వీనితల్లి వీరసువెల్లగును ? అంతియేగాక కూరులేరైన నన్నుఁ బట్టుడనిగదా వ్రాయఁబడినది. నేను కూరుండ నుగానా ? నేనుబట్టి కట్టివేయుటకు నేమియభ్యంతరమున్నదని సంతోషంబునఁ దన యుత్తరీయం బాగుఱ్ఱంబు కంతంబునకువేసి గట్టిగబిగించి చేరువనున్న యొకవృక్షం బునకుఁ గట్టెను.

సీత—ఇట్టియకార్యము కూడదని మీరైన నివారించకపోయితిరా ?

నిమి—మేము మాత్రముగకుంటిమా ? ఇట్టిదలకు బగనుగోనుట యడవు లవెంబడి బడుగులవడువునఁ దిరుగుచుండుట బలమేమి ? నీవార త్తడి నిత్త టి నే వదలి వెట్టుము. లేనిచో దానియధిపతిసేత ముకేరయ దొడనునని శక్తివంచనలేక పలు మాఱులు బోధించితిమి.

సీత—అట్లుబోధించినను వినలేదా ?

నిమి—ఏలవినును ? జ్వరపీడితునకుఁ బంచదారబోలె మా బోధనలు రుచింపకపోవుట చేతఁ గృతఘ్ను నకొనరించిన యుపకృతులంబోలెనర్థకంబులయ్యె. మాకాంతస్వభావం బును గనజాలక పిఱికివారినిగూఢాభావించి “యోనితా బాధితుఃగులాఠా! మీస్వాంతంబు లనావంతయేనియు వంతనొందకుండు. నావ్యక్తిమహాముని ప్రసాదాసాదిత వీరమహా శ్వరమంత్రప్రభావంబున మనకుఁ జతుర్దశ భువంబులయందు నజేయం బెయ్యది, ఆలభ్యం బెయ్యది” యనుచు నుల్లంఘించెను.

సీత—(ఆతురముతో) తరువాత నేమిచేయెను?

నిమి—తరువాతనోతల్లీ! శత్రుఘ్నుఁడో యిత డొక్క భోషాబుండు శాత్రవబలదజంఝూ ప్రభంజనులగు సైనికులతోడను రథగజాశ్వ పదాదిబలంబులతోడను నరుదెంచెను. అప్పు డొక్కదండనాయకుఁడు “మీశాశ్వభౌమాబ్జుంబులత్తడి నీతరువునకుంగట్టి నడుండగీడెవం,, డన నలత లవుండు దండతాజిత భుజంతంబుపగిది మండిపడి “యో రీమూఢా! రూక్షేక్షుణ వీక్షామాత్ర పలాంబులవిపక్షపక్షుండగు లవుండ. నేన. భవ ద్రాజయాజ్ఞీయాశ్వం వీచెట్టినకుం గట్టితి. కూకలున్నఁ బట్టుటని వ్రాసియుండె ను గదా! శూరుండనో భీరుండనో? ఇంచోకాళంబు యోధులతోన మదీయ నిశితాశు గంబులె చెప్పెడి,, నని స్పష్టంబుగఁ బలికెను.

సీత-(తనలా) తండ్రీ! లవా! నీకీబలవద్విరోధమేటికి? నీస్వామియ మెంత అందిప్పునున్న యు నికి యెట్టిది? నోటికివచ్చినట్టులన్నను ప్రేమచేసిగమాగను సారవిలాకియగువాల్మీకి యూరకుండెనుగాని యెరులునైచెదరా? (ప్రకాశముగా) మునికుమారా! పదంపడి నిమి-పదంపడి నోమాతా! ఆపలుకులు వీనులకు మాలుకులవలెఁ దోచునేనాని ప్రళయకా లంబున నాలాకానలంబున లోకంబులు భస్మీభూతంబునెయు న్నుగునిభంగి నుగ్రుం డయ్యు నర్భకుండని యంతలోఁ గరుణాస్వాంతుండై “బాలకా! యేలయీలీలఁ గ

య్యంబునకుఁ గాలుఁడవ్వెదవు? పొగరుకమిగిలితగు నగముదాఁకిన నదిచలించునా?
నీకెవ్వరైనఁ బద్ధవారలుఁడి యిచ్చిఁగఱపలేదా? మాతోడ నెకసక్కెంబులాడుచు న
శ్వంబును విడువవేల? పాపనిదాసి భిన్నమగుశలభంబుచందంబున రూపుమాసిమీ
తల్లిదండ్రులను మఱురొనెత్తికొమ్మిలు సమకూర్చెదవునుమా,, యని పెక్కు తె
ఱుగులఁ గలనువలకని దియవలకెప్పి నట్లు విప్పెను.

సీత—ఆరీతిని జెప్పినను వివరేవా?

నిమి-వినకపోవుటయే గాక “యూత్పూసావణంబును బహదూవణంబును దుర్జనునకు సహ
జంబులే యనియు సమకూర్చుటచేత రోలయిచ్చకంబునకుఁ దొడంగెద,, వనియుఁ
జెప్పెను “నింక మీకుబాణంబులచే. యొక భావణంబులచే నుత్తరంబొసంగఁజిత్తంబొ
ప్ప,, దని యశనినీకాశంబులచే నొకంబుల నాశుగతిం బ్రయోగించెను.

సీత—ఏమి యాశుగతియనినది? దాని వివరము?

నిమి-తరువాత నోయవచ్చు! యోధుని యుద్ధసంరంభ మారంభింపక యుపే
క్షింపరాదని కఠోరముగాఁ జూచుచున్నట్లు నా మితనయునిగాసి యాఱుశరంబు లు
రంబునను బడి బాణంబులచేత దాని నున్నెనుతోలవక్షంబునను గాటముగా నేసి చ
లంబువూని తనబంబున దున్నెట్లు చాసి ఘోస ముసల ముద్గరకరవాలభిండివాల ప్ర
ముఖప్రహారణంబుల నొకకావారి కెప్పించికి.

సీత—(విచారముతో) హరినాబా! ఏ తనొప్పితివోగదా? అటుపిమ్మట?

నిమి—అటుపిమ్మటనోతల్లీ! అట్లు నీ యుద్ధసంరంభమయరుదునికరణిఁ గోఱిఁగోడ్డిపిత
మానసుండయి వారీయా యుద్ధంబుల నెల్ల మధ్యభాగంబుననే తనఖడ్గంబుచేత ఖండ
ఖండంబులుగా ఖండించి యుండఁ జేకన్ని రూపులయి ధనుష్టంకారంబులు భీషణగజికా
తంబులుగాఁగ శతానాంబులగుటచే నీ కుణంబులూ దయాన్యరసమగ్నంబగుదుఁ బర
సయిన్యంబు బన్యంబునుండఁ బొందఁ జేసెను.

సీత—(సంతోషముతో) బాగుచుదారా! ఆలండ్రికి బట్టివికావా? మునితనయా! తరు
వాతఁ దరువాత?

నిమి—అట్లు సయిన్యంబు పలాయనంబునందఁజూచి దండనాధుండు హుమ్మని పండ్లుపట
పటగొఱికి కన్నులెఱ్ఱఁజేసి మహాకౌలునిమఱసించి మత్తదంతావళంబుపైకులుకు. హ

ర్యక్షంబుచందంబున నీకుమారునిపయికి నుజీకి సవ్యాపసవ్యంబులుగా నధేకండు ప్రదరంబుల ఫాలంబుననేసి సోలింపజేసి బ్రహ్మాండంబుపగులునట్టులఁ బెద్దపెట్టుగాఁ గ నార్చి కాందిశీకులయినవారిని మరలఁబురికొల్పెను.

సీత—(భయముతో) తరువాత?

నిమి—ఇట్లుపురికొల్పబడినసయిన్యంబు తన్నుముట్టడింప నావంతయేనియు నై సగింకఁ దై ర్యంబుదొఱంగనీక నీకుమారుం డాకుమారునికరణి మెఱసి భానుఁబట్టడాయుస్వర్భా నుపగిదిఁ బరిపంథినిడాసి సరథ్య రథిసారథికంబుగా రథంబునెత్తి యెగరవేసి గాలి పటంబులీలఁ జదలఁమెదలఁజేసి కట్టకడకుఁ జాణఁచూణఁకంబుగాఁజేయ విరోధివ రూఢిని బెబ్బులిఁగన్న తేడికొదమలపిండుకయివడి వెన్నిచ్చిపాఱెను. సేనాపతి చచ్చెను.

సీత—(సంతోషముతో) బాగు బాగు. తరువాతఁ దరువాత?

నిమి—తరువాతనోదేవీ! ఇట్లు బలంబుపలాయనంబగుటయు దండనాయకుండు దండ ధరునిదండకరుగుటయుఁ గని భూపాలుండు తోఁకద్రోక్కినత్రాఁచువలె మండిపడి చక్రధరుండయిన హరికరణి శూలధరుండయిన శంభునిభంగిని దేజిల్లి ట్టాభృత్పక్ష విచ్ఛేదంబునకు లేఖషణ్ణండు దంభోలి నెత్తినట్లు హస్తగృహీతకాక్షేయంబు నీ నూనునిపయికినెత్తె.

సీత—(భయముతో) హాతనయ! దండనాథుని గెల్చినసంతోషం బుర్వరానాథుని నల్చిన పిదపఁ గదా స్థిరంబుగానుండుట. ఇట్టిపట్ల మీతండ్రియే కాపాడవలయును. తరువాత?

నిమి—తరువాతనోతల్లీ! అట్లెత్తినకత్తిని దుత్తునియలుగాఁజేసి యతినిశితబాణపరంపరల చే విపక్షువక్షుంబు గవాక్షుంబుచేసి తురంగంబుల భంగంబులుగావించి సారథిం ధా రుణిం ద్రెళ్ళనేసెను.

సీత—(సంతోషముతో) పట్టి! నీయట్టివానిని గనుటచే నేను నిజముగా వీరసువునే నిమి! పిమ్ముట?

నిమి—పిమ్ముట నోయవ్వా! అంతనాభూకాంతుండు నితాంతామషణ్ణాస్వాంతుండయి ప్రళయకాలభాస్కరుండోయన భాసిల్లి మహీధరోపరిభాగంబునుండి మహికిలంఘించు పంచాస్యంబుభంగి శతాంగంబునుండి సీతనయనునిపయికినుజీకి “డింభకా డీనిచేత

గృతాంత నికాంతాతిథి వయ్యోద ” వంచు దివ్యాస్త్రంబు ప్రయోగింప లవుండు “త
న సోదరుండగు కుశుండు లేడయ్యె. ఉన్న నీ దివ్యాస్త్రం బుపసంహారంబునేయు
నుగదా! అతఁ డిప్పుడువచ్చుతఱిగా ” దనియేమేమో తలంచునంతలోనే యహితు
ని యాస్యంబు వికసింప మామోములు ముకుళింపఁగాఁ దదస్త్రమహాత్వంబున దిమ్మ
దిరిగి సొమ్ముసిల్లి పుడమిపై వ్రాలెను.

సీత—(హాతనయా) లవా! నాకు దూరమైతివా? విడిచిపోయితివా?

నిమి—అమ్మా! ఊఱడిల్లుము . తరువాత నెత్తుటదోఁగియున్న లవుని లవంబైన భయం
బులేక తనరథంబుపై నిడుకొని పోవుచున్నాఁడు.

సీత—హాముద్దులతండ్రీ!

చ. కలకలనవ్వుమోముఁగని కమ్మనిముద్దును బెట్టుకొందు రే
ఖలజనులైన నట్టినినుఁ గార్ముకప జ్జి-నిగొట్ట నెట్టు చే
తు లరికి నాడెఁ జి త్తమెటుదోఁచెను గీరముమీఁద ఖడ్గమే
పలువ దలంచునెత్తుటకుఁ బాపము ఘోరమునాక పుత్త్రికా.

చ. బుడుతతనంబునం దఖిలపూర్వసుపర్వులగీటడంచె నె
వ్వఁడొ గడెలోన లీల నలవాలిబలంబును దూలఁజేసె నె
వ్వఁడొ శిలకట్టఁగట్టె ఘనవార్ధికినెవ్వఁడొ యట్టిరాముపు
త్తుఁడవయి యొక్క శాత్రవుని దోర్మ్యగమందునఁ జిక్కె-నాడవే.

ఓ దైవమా! మా లవునికప్పుడే నూఁతేండ్లు నిండించితివా?

ఉ. భోగములేకపోయినను బూర్వపుభాగ్యము లేకపోయిన
న్బాగుగనున్న నందనులు నాక దె వేలునులక్షలంచు నే
నూఁగుచునుండ సంతతమునుయ్యెలఁ బుత్రకళ్యంఖలంబులన్
లాగుచుఁ దెంపితందొకటి లక్షణమే యిదిసీకు దైవమా.

హా తనయా! సుజనవిధేయా!

ఉ. అమ్మరొ తమ్ముఁడేడియని యన్న కుశుండడుగంగ నేరితో
నిమ్ముగ నాటలాడుటకు నేగితివంచని తెల్పుదాన నీ
విమ్ముహి దర్బలాకులకు నెచ్చటికేగితివందుఁ గద్దుదుః

ఖమ్మను నగ్ని గొంగుననుగట్టినయట్టుల నెట్టుదాచెదక.

హా లవా!

చ. శరమును తొమ్మునాట ఖలశాత్రవుడేసిన కాలమందు సో
దరుఁ గుఱునెంచి నీవెటులఁ దల్లడమందితో యన్ముయంచునే
సరణినిజీరితో చదువుసంధ్యలఁజెప్పినతాతకావవే
సరగునరావె యంచెటుల సా రకుసారెకుఁ గేకపెట్టితో.

నివి—తల్లీ! చింతిల్ల కుము. శాంతింపుము.

స్తీత—హాలవకుమారా!

చ. వనములఁగెవ్వమొంద బతిపంపిన మిమ్ములఁజూచి యేడ్పుఁజం
పి నిఖిలమీరెగాయనుచు మీపయిఁబ్రాణమునైదు పెట్టుకొం
టి నికను దేనిఁజూచుకొనినేబ్రదుక స్థలదాన నీమొగం
బునుగనకున్న నన్న లవ భూతలమేటికి వేయియేటికిన్.

తల్లీ! మాద్దులయ్యా! నిలు వెల్ల దహిఁపుచున్న యీపుత్త్రోకవహ్ని నెట్లుభరి
తును? కుఱుడింకనురాడయ్యె. అతఁడువచ్చి యీవార్తవిన్న నెంతవిచారపడునో?

కుఱు—(ప్రవేశించి) ఎడమకన్నదరుచున్నది. కారణ మేమయియుండవచ్చును?

స్తీ. నిగమాగమంబులు నిరతంబు చదువు సం
యమి బాలురేలాకో యాపిసారు
మోమువంచుకొనుచు మునిచంద్రురేలాకో
చేయిగడ్డముక్తిందఁ జేర్చినారు
కనుచూపుమేరనే కన్గొని పైబడఁ
గనుతమ్ముడేలాకో గానరాఁడు
అదిగొ మాతండ్రి యంచాస్యంబు నెంతొసే
పెదుతల్లి యేలాకోచేరకుండఁ

తే. గీ. బర్ణకాల యేలాకో తొంటిభంగిగాక
కరగువెల వెలబాతె నీకంటినీరు
వరదవలెఁబాటుచుండె నెవ్వారికేమి
నీలుగుకలుగలేదుగద యొచిన్మయాత్మ.

కారణంచేమో మాయమ్మగారి నడిగెదను (సమీపించి) అమ్మా! యేలయాలీలఁ దల్లడిల్లుచుంటివి? నేనుగాని నాతమ్ముఁడుగాని యేయల్లరిపనియైనను జేసితిమాయేమి? తమ్ముఁ డెక్కడ?

సీత—ఇంకను దమ్ముఁడెక్కడ?

కుశ—ఏమీనాతమ్ముఁడేలేడా?

సీత—తండ్రీ! కుశా! అరణ్యంబునందొక్క క్రతువాజిని బట్టుకొని యొక చెట్టునకుఁ గట్టి వేసెనట. దానిచే ధరణీధవుండు కుపితమానసుండై నిశితాశుగంబులచే నీసోదరుఁబిలుకుమార్చి శతాంగంబు పైనిడుకొని పోవుచున్నాడట. ఈకడుపుమంటను జల్లార్చువారెవరు?

కుశ—తమ్ముఁడా! మదాజ్ఞాపరిపాలనకుతూహలాపేతా! నిజబలవిజితఖద్యోతా!

మ. అనిలొనన్ బటువిక్రమక్రమముచే నాదిత్యునిర్జించియా
తనిచే నస్త్రుపరంపరలో గొనిన నీదర్పంబునుంబాసి ద
న్యనిచేఁజిక్క నవాడవే జననికిన్ శోకంబు సంధిల్ల నో
యనుఁగుండమ్ముఁడ నన్నుఁబాసిచన న్యాయంబొనె నీకక్కటా.

ఉ. ఆటలచేనొకింత తడవైన గృహంబునుగూర్చి చేరకె
చ్చోటికిఁబోయిరో యనుచు స్రుకుఁచు దిక్కుల నెల్లఁజూచుచే
మాటనువిన్న నద్దిమనమాటని యెంతయుఁ బొంగి కానిచో
గాటపుఁజింతఁ గుంగు శ్రితకల్పకవల్లిని దల్లిఁబాసితే.

హాతమ్ముఁడా! లవా! నన్ను నీతోడఁ దీసికొనిపోవా?

ఉ. పుట్టుటనొక్క గర్భమున భోగములొక్క విధంబుగాఁగఁ జే
పట్టుట నొక్కయొజ్జకడ బత్తిని విద్యలనెల్ల నేర్పుటల్
గిట్టిన గిట్టఁగావలయు నీవును నేనును నొక్కవైరిచే
నొట్టును బెట్టినట్లు మనముండినఁ బోయిన సీతకాన్పెగా.

(కోపముతో) ఓరీపరిపంథీ! మూఢా! ఏమిపౌరుషమనిబాలునొక్కనిఁజంపితివిరా?

కా. ఓరీ నిన్ను మదీయబాణములచే నోడింతు యుద్ధంబునన్
శ్రీరామాధవుడడమైనను భవచ్ఛేషకాంబు ఖండింతు దు

ర్వారాస్మద్భుజలేలిహానములచే బాధింతు నాసోదరున్
 బోరన్మూల్చితి వీకుశున్ మఱచినావో కష్టముష్టింపచా.

చ. అని లవబాలునిన్ గెడపి యాతనిమాతకుఁ బుత్త్రోక మీ
 వొసరిచి యెవ్వ రీడనుచు నుబ్బెదవే పెనుకండకావరం
 బు నుడిపి హానుతాయనుచు బోరునగోలను బెట్టజేతు నీ
 జననిని జూడు మీకుశునిసాహస మెట్టిదియంచు నెంచితో.

నీర—హాతండ్రి! లవకుమారా!

ఉ. ఇక్కడనున్న పండ్లు తిని యెట్టులెటోపడియుండలేక నీ
 వక్కడకేగనేల శవనాశ్వముబట్టగనేల కూడదం
 చక్కటికంబుచేత హితులాడిన వాక్యము మీఱనేల నీ
 కక్కడనుండిమి త్తివలె నీతురంగంబిటు దాపరించెరా.

చ. సమయముదప్పెఁగాన మునిసద్మమునన్ దల దాచి పండ్లఁ బ
 ర్ణములను బొట్టనింపుకొని నాలుకగల్గనివారిభంగి వా
 రములను గడవ కీవిటులఁ బ్రాంచదవక్రపరాక్రమక్రమం
 బమరఁగఁ జూపి తెండకనువయ్యోడిఛత్రముఁ బట్టవెతివే.

పారువంబును జూపుపాటిభాగ్యమే మీకున్న నాధునిచే నట్టడవికిబంపబడిన
 వాకుఁ బుట్టనేబుట్టరు.

కుశు—అమ్మా! శోకింపకుము. ఊఱడిల్లుము.

నీర—ఊఱడిల్లుటయెట్టులురా? తండ్రి! హాముద్దులపట్టి! లవా!

నీ. ప్రాద్దుప్రాద్దునలేచి బువ్వఁబెట్టుమటంచుఁ గాశ్చకడ్డమెవండు గదియవచ్చు
 నదిపెట్టుమిదిపెట్టు మమ్మాయనుచెవండు మాటిమాటికి బతిమాలవచ్చుఁ
 గుశునికంటెను ముందుఁగూర్చు నాకంచెవ్వఁ డన్నిటికిఁ దగవులాడవచ్చు
 గాంతుని కేఁగుండఁ గన్నీరుదుడుచు చెవండేడ్వకుమంచు వనటబుచ్చు

తే. గీ. గడియగడియకుఁ గ్రొత్తగునడల నడిచి
 యెదకు నొక యింతసంతస మెవఁడుగూర్చు
 ముఱిపెములు ముచ్చటలు నింక మూలబడెనె

ముకు-పచ్చలాఱని యట్టి ముద్దుగుఱ్ఱి.

తండ్రీ! నీయకాలమరణంబున కేదేవుడైన నడ్డపడకపోయెను.

ఉ. లేకయులేకపుట్టితని లీలఁ దొడల్ పయినిన్ను బెట్టి వా
పోకని యుగ్గుపోసి నెఱబొజ్జను మెల్లఁగదువ్వి యావలక
నీకరయుగ్గుమెత్తి కడు నెవ్వఁగబాపెడు బేసికంటిజే
జేకడె జోతఁజేయుమనఁ జేసితివద్దియు సాకదడ్డమై.

కుశు — అమ్మా! చింతింపకుము. నీదుఃఖంబును నేఁజూడఁజాల.

సీత — ఓ దైవమా! నలువురిలోపలఁ దలవంపులుగా నిరాపనిందను దలమీఁద వైచితివి.

ధవునాజ్ఞ చే నట్టడవిలోనుండునట్లు చేసితివి. అవిచాలక భరింపరాని యీ ముప్పా
కటి తెచ్చిపెట్టితివి. ఇంతటితో నీకసిదీఁజెనా?

తే. గీ. కష్టములపరంపరచేత గాసినొందు

వెలదినన్ను దైవమువెతల్ పెట్టుచుండె

తోఁణిభారంబున నలయుకుండలీండు

పైనవెన్నుండు పవళించుభంగిదోఁచె.

కుశు — తల్లీ! శోకిల్లకుము.

చ. కలననుబోరిపోరి శ్రమగాంచుట నొక్కెడన త్తమిల్లెనే
మొలవుఁడు చావబోఁడు వినుమోజననీ యనుజుండుగాఁడె నా
కలఁతియె వాఁడు త్రామిగనినంతనె కుండలియంచుఁ బాటుపా
రులు వచియించినట్టినుడి రూఢియె నమ్ముఁగ వెట్టిదానవే.

ఉ. గాసినాఁడఁ గావుమని కాళ్ళపయింబడకున్న యుద్ధమున్
బాసి దొలంగకున్న రిపుబట్టివధించెదఁ దాత్రపాణయల్
పోసినఁ బోయనిమ్మిపుడ పోయెద డాసెద రుద్రుఁడడ్డమై
బాసటపడ్డ నే విడువఁ బారుషహీనత వీరధర్మమే.

చ. కనులనుగానకెవ్వఁడు పగన్గొని నీముఱిపెంపుఁగుఱ్ఱి నా
యనుజునిగెల్చె నాతులువ నానయహీనుని నంతకాలయం
బునకిడె పుత్తుఁ గావునను బూర్ణకృపామతిచేత విల్లు న

మును స్పృశియించిదీవన ల మోఘము గాఁగ నొసంగిపంపుమా.

సీత — లవునివిధంబువిని నిన్నంపవలెననియున్నను శత్రువునిదలంచి నా హృదయము కంపమొందుచున్నది. జయమెవ్వరికగునోయని సంశయము కలుగుచున్నది. సంశయమేల? నీటముంచినను బాలముంచినను మీతండ్రిదేభారము.

తే. గీ. జగతి మీజనకుఁడు సత్యసంధుఁడేని
భర్తయందు నాచిత్తంబు పాయదేని
ధర్మమందున వైవంబు దప్పఁడేని
గలన వైరులఁగెల్తువుగాక కుఱ్ఱి.

కుసు — మహాపత్నివతాశిరోమణివైన నీయాశీర్వాదంబుండ నాకేమికొఱంత?

ఉ. మామసంగికట్లు రిపుమండలిమింగెద నాదుతమ్ము నీ
కూరిమికుఱ్ఱఁవెత్తు నిదిగో యటుసేయకయున్న నన్ను నీ
పేరునఁబిల్వఁబోకు నిజవృత్తము నేనునుజెప్ప గెల్పునే
నారసి వెనక మీకొడుకునంచు వచించెద లేకయేటికిన్.

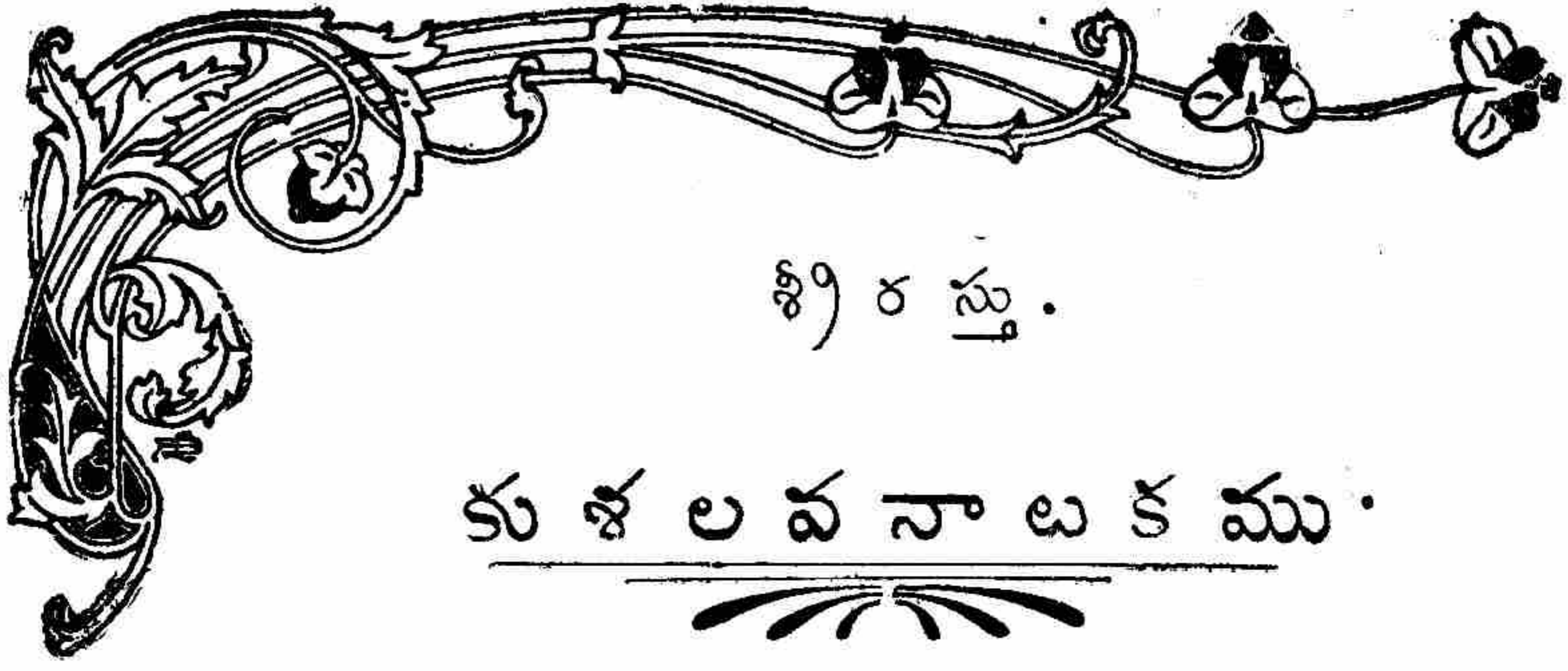
అమ్మా! తడవయ్యె. నెలవుగైకొనియెద. వందనములు.

సీత — సమగవిజప్తిరస్తు. నీకు జయంబు చేకూర దేవదేవు నారాధింపఁ జనెద.
నీవు సమరమునకుఁ బొమ్ము.

(ఇద్దఱునివ్రగ్-మింతురు)



Kalyan



శ్రీ ర స్తు .

కు శ ల వ నా ట క ము .

పంచమాంకము.

యజ్ఞశాల.

(రాముడు, భరతుడు, వసిష్ఠుడు, ప్రవేశించుచున్నారు)

రాము—భరతా! ఇంకను సవనాశ్వంబు రాదయ్యె. కారణంబేమి?

అమ—(ప్రవేశించి) స్వామీ! రక్షింపుడు రక్షింపుడు.

రాము—ఎవడవురా యార్తుండవై దీనాలాపంబులాడుచున్నావు?

అమ—ఆర్యా! నేను భవదనుజన్మకింకరుండను. అమరకుండనువాడనువాడ. ఘోరం బగు దురంబునఁ గరంబుబీరంబు నెడి వచ్చితిని.

రాము—మదనుజాతపరిక్షితుండవగు నీకు భయమేమి? శత్రుఘ్నుండొక్క మునితన యు నశ్వనిరోధకుని జయించి వచ్చుచున్నాడని వింటిమి. సంగరభారసంజని తాయానుండగునతనికిఁ దోడుగా లక్ష్మణునికూడ పంపితిమి. వారి సమరసమా చారములెవ్వి?

అమ—అయ్యా! అవధరింపుడు. అట్టిలాతలంబున మూర్ఖిల్లినముని శాబకునితోఁ బరవర్ప ఘ్నుండు డగుశత్రుఘ్నుండువచ్చుచుండఁగానతనిలోదరుండొక్కఁడొగ్రహోద గ్రుండైరెండవదండధరునికరిణి మెఱసిభుజంగంబునుడాయుగరుడునివడువున దాసి “యోపరిపంథీ నాయనుజాతుండని శంకింపక మూర్ఖిల్లఁజేయుటయేగాక స్వం దనంబుపైనిమకొని పోవుచుంటివా? ఇంకెందుఁబోదువు? అవక్రపరాక్రమక్రమని ర్ముధితాహితచమూసమూహుండ నగునేనిదేవచ్చితి. అనికిం జొచ్చితి. దండధర

ప్రచండదంష్ట్రాంత రంబులఁజిక్కినవానికైన మరలుటకలిగినం గలుగునుగాని పోరనాబారిపడి పాటువారేరులేరు లే” రని విలయకాలభీషణగర్జితంబు కైవడి గేకపెట్టుచుఁ బిడుగులకంటె బెడిదంబులైన ప్రచండకాండంబులఁ దండోపతం డంబులుగాఁగుప్పి శతాంగంబుల భంగంబుచేసి ఘోటకంబుల గీటడంచయేనుం గులఁ బీనుంగులఁజేసిపట్టరానిముదంబునఁ బద్మజాండంబులు బ్రద్దలగునట్లు పెద్ద సింహనాదంబుచేసెను.

భర—మునిబాలకుండేడ? ఇట్టిసాహసమేడ? ఆశ్చర్యముగానున్నది.

రాము—ఏమియీమాణవకుని శరవిద్యానైపుణ్యము? తరువాత తరువాత?

అమ—అంతశత్రుఘ్నుండు నితాంతక్రోధఘూర్ణితమానసుండై సంచర్త సమయద్వాద శార్కుల చందంబునఁ గ్రేజిగిల్లుచుఁ బుంఖానుపుంఖంబులుగా శరంబు లకిపైగురిపి యొడలెల్ల జల్లెడోయనఁ జిల్లులుపడునట్లుచేసెను.

రాము—(సంతోషముతో) బాగుబాగు. లవణారిముందఱనా వీనియాటలు సాగుట? అమరకా! తరువాత? తరువాత?

అమ—తరువాతనోదేవా! అంత నమ్మాణవకుండు కనలి కన్నుల నిప్పులు రాల్చుచుఁ బర ప్రాణాపహారిణియగు నొక్క-శక్తిం జేతఁబూని “మామాతవీరసాధ్వియగు నేని దీనిచే శాత్రువుండుసమయుఁగాత” మని ప్రయోగింప శత్రుఘ్నుండు చెయ్యు లేదిస్థండిలకా యియ్యె.

రాము—(విచారముతో) హేయనుజా! శత్రుఘ్నా! మత్సవనార్ధంబుపోయి నీజీవము గో ల్పితివా? ఎట్టిపాడువేళ నిన్నుంపితినోకదా! నీ చావునకేయాగంబును జేయనెంచితి గాఁబోలు?

మ. దురమందుక లవణాసురాదికిపులక దుర్జేయులక గెల్చి నా సరసక జేరఁగ భాగ్యమేమియని హర్షంబొందితి న్నాని య స్థిర మాహర్షమటంచు నెంచనయితిక నేమంబులోనుండ గో చరమానా నిజభావికాపదలు హాశత్రుఘ్నుఁడా తమ్ముఁడా.

లవణాసురాఖర్వగర్వనిర్వాపణక్రియాచాతుర్యధారేయ! శత్రుఘ్న నామ ధేయ! గా. రాముఁడొకండు కోసలధరావరజాతకు నట్లుమాండవీ

కాముడొకండె పుత్రుడయి కైకకునుండఁగ నీకు లక్ష్మణుం
డీమహిఁ జాలడె యొకఁడ యేనిఁక నెందులకమ్మయంచుఁ బో
తే మఱిరానితావునకు దిక్కెదిరా శ్రుతకీర్తికక్కటా.

భర—అగ్రజా! మరణముకాదు. మూర్ఖయైయుండవచ్చును. తొందరపడెదరేల? ఆవలి
కథను విందము.

రాము—అమరకా! అప్పుడచ్చటికి లక్ష్మణుఁడు రాలేదా?

అమ—ఇట్లు శత్రుఘ్నుం డిలాతలంబున వ్రాలినతక్షణమే యూర్మిళాకాంతుండే తెంచి
యవని దెల్పిన యనుజునిగూర్చి కొంత ప్రాద్దు విలసించి యంతట వివేకంబున శో
కంబున కిదియదనుగాదని యెదనెంచి విశేషరోషభీషణుండగుచుఁ జిచ్చుకన్ను తె
చివచ్చిన హనుండోయననొప్పి హాలాహలసదృశంబులగు క్రూరనారాచంబుల లక్షో
పలక్షులు విపక్షువక్షుంబుమీఁదఁబరపి లతాంత్రాంత్రాశోకవసుధారుహంబోయనర
క్తసిక్తాంగునిజేసి “బుద్ధివచ్చినదా? మచ్చరంబు నిప్పచ్చరమయ్యెనా?” యనిగ్రు
చ్చిగుచ్చి గేలిచేసెను.

రాము—బాగు. లక్ష్మణ! బాగుబాగు. నీయట్టివాని కసాధ్యుఁడేది? అమరకా
తరువాత.

అమ—తరువాత నోప్రభూ! మున్ను మూర్ఖిల్లిన మునిబాలుండు నిద్దురనుండిలేచినట్లులే
వ నాసోదరు లిద్దఱు నితాంత సంతోషాకాంత స్వాంతులై యనలానిలులొయనఁ
దనరి చెలియలి కట్టనుదాటివచ్చుకడలి వశువుక సైన్యంబు నాక్రమించి యశేష ప
రుషభీషణభాషణంబులచే దూషించి భూసంజ్ఞామాత్రంబున మరలించుటయు భవద
నుజన్ముంకు “నేనుండ మీఁడెందంబులందుఁ గొందలమందనేల? రణంబున వెన్నిచ్చి
పాటుట వీరధర్మంబుగాదు. నేఁడు పందలై డాఁగిన నచ్చట మృత్యువు లేకున్నె”
యని పురికొల్పుటయు నంతసైనికులు సంఘంబులై మాతృగర్భంబునందలి యర్భకు ని
ర్భరంబుగాఁ గప్పమాయాతమంబునుంబోలే డింభకుల సంరంభంబునఁగప్పటయు నం
తవారు మేరుమహీధరంబుమాడిఁ జలింపకసుజ్ఞానదావానలంబునఁ గామ కోధవి
కారారణ్యంబును భస్మీభూతంబునుజేయు పరమహంసభంగి ధైర్యగ్రానోదయంబున న
త్రమంబును బాపుకొనుటయుఁ దటస్థించె.

రాము—ఏమి యీయాశ్చర్యము? బాలురయ్యు నందుఁబాలులయ్యు నెట్టి పరాక్రమ

వంతులు. వారిని గన్నతల్లి యేనోములు నోచినదోగదా! అమరకా! పదంపడి.

అమ—పదంపడి నోస్వామి! కాలజిత్తు లక్షణునకును దమ్ముఁ డన్నకును సహాయంబు గాఁగఁ బరస్పరజయాభిలాషలచే నంతకంతకు రణంబు దారుణంబై సుమిత్రానందనుని చే వారి బాణంబులు ధనువులు సకలాయుధంబులు రథంబులు మనోరథంబులతోఁ బాటు భగ్నంబులయ్యె.

రాము—పిమ్మట?

అమ—పిమ్మట నోదేవా! అంత నబ్బాలురు కరణంబులు లేక రణంబునఁజేయునదిలేక పై క్కలు తెగిన పక్షులచందంబున ఫణంబులు నలియఁగొట్టఁబడిన ఫణులభంగిఁగరములు లేని కరులకరణి నొక్కచక్కొనొదిగి భక్తియుక్తి బద్మబాంధవు నారాధింప నతం డు ప్రసన్నుండై యనన్యసామాన్యంబులైన చాపంబుల రోపంబుల వారికిచ్చి తిరోహి తుండయ్యె.

రాము—భాస్కరా! తనూతిరస్కరా! ఎంత తెలివితక్కువపనిచేసితివి? ఒక్కయేఁడు పైఁబడినకొలంది బుద్ధిమందగించుచున్నదాయేమి?

తే. శీ. అకట! మిత్రజగద్బాంధవాఖ్య లరుల
యందుఁ దపనాఖ్యమాయంచు నమరనిల్చి
స్వకులజాతులఁ జంపంగ శాత్రవులకు
ధను వొసంగితే మదియేది ధర్మమేది.

భర—అగ్రజా! శక్తిహీనులకుఁ బరికరంబులున్న నేమి? లేకున్న నేమి? దేహబలంబును మ నోబలంబును హస్తలాఘవంబును నుండవలదా? “జ్ఞాతిశ్చేదనలేనకి” మృను దానికి ఋజువుగా నారవిగాని గివిగాని వారికేమైన నిచ్చిన నిచ్చుంగాక. సౌమిత్రిముందవి యక్కఱకువచ్చునా?

రాము—అమరకా! అటుతరువాత.

అమ—తరువాత నోదేవా! నక్రతిమింగిల ప్రముఖ జలచరాభీలంబై న పారా హ రంబు ననుకరించు రథ గజ తుఱుగ పదాతిసమేతంబైన సైన్యంబును మునిబాలద్వం ద్వనామకమై నాకమందరంబులు గలంచిధ్వనులు విష్ణుపదంబును ముట్టునట్లు చే సీ లయకాలాభంబులట్ల గర్జిల్లుచు సునాసీరశరాసనంబులీల బాణాసనంబులు గ్రాల శరధారాసారంబుగురిపించి క్షణంబులో శత్రుసమూహంబును రుధిర ప్రవాహంబుల

యందుఁ గొట్టుకొనిపోవునట్లొనర్చె.

రాము—తరువాతఁ దరువాత?

అను—అప్పుడు లవణాసురమాతులుండగు రుధిరాక్షురడను వాఁడు నిజదానవ మాయా బలంబున నందుజ్యేష్ఠునిద్వాదశాత్మక త్తంబైన ధనువునుగొని యుప్పరంబునకు గుప్పు ననెగయ నతండు వానినీడయొయన వెంటనంటి సమవతికాసంహార సంరంభుండగుశం భునిభంగిఁబోయి “ మున్నీటమునింగినను జిచ్చననుజొచ్చినను నిన్ను బ్రాణంబులతో డవీడ” ననుచు దశదిశలు చెవుపపఱుప నార్చుచు దఱుముచుండఁ గాంచిహృద యంబుల సాధ్వసంబుసంభవింప “ నితంజెవగిమిఁది కొరగి రూపుమాపునో” యని యాత్మప్రాణతాణపరాయణులైయేనుంగులపీనుంగులమాటున నొడలెల్ల ముడుచుకొని కూర్చుండువారును శతాంగంబుల చక్రంబుల మఱుంగున నోరుమెదలపక యొగుంగు వారును గుఱ్ఱంబుల కళేబరంబులఁ జించుకొని యాపాదమస్తకంబుగా మునుంగువేసు కొని మూలలనుండువారును బ్రతికియుండిన బలుసాకు దినవచ్చునని కాలికొలంది నలు దెసలకుఁ బాటువారిఁగలదియై వైష్ణంబు సమరంబునుండిపాము లక్ష్మణుండు వీరరస మిట్లుమూతీకాభవించెనోయనఁ బ్రజ్వలిల్లి రోపదశంబున నమ్మునిదారకుల కవచంబు లు చించెను.

రాము—తరువాత?

అను—తరువాతనో ప్రభూ! అప్పుడు వారిరువురు నిర్ముక్తనిర్మోక దర్శింకరులగుచు వారు ణాగ్నేయ ప్రముఖ దివ్యాస్త్రంబులఁ బ్రయోగింప సామిత్రి ప్రత్యస్త్రంబులచేత నుపసంహరించుటయు నంత నబ్బాలు రాజ్యాశుగప్రేరితంబైన వీతిహోత్రునిచందం బునఁ బ్రజ్వలిల్లి సకలశాత్రవ సంహారధురీణంబగు నొక్క శక్తింబ్రయోగింప నద్ది మీ యనుజానురంబు బ్రద్దలుచేయ విస్మృతుండై నిస్తేజుండై యస్తమించుతరణికరణి న రదంబున నొరిగెను. నేను దెబ్బలుతిని చావుదప్పి యీ వాతకానుజెప్పుటకుఁగాఁబో లు మిమ్ముఁజేరగంటిని.

రాము—హాతమ్ముఁడా! లక్ష్మణా! యజ్ఞమనిపేరుపెట్టి మునిబాలకులకు ధారవోపితివా? శత్రుఘ్నునితోఁబాటు నీవుకూడనంతరించితివా?

మ. అనిలోనింద్రజిదాదిదానవుల సంహారంబుగావించి యి

మ్మునువంశంబునకెల్ల మరడనమవై మాన్యుండవై పేరుఁజెం

దిననీపే మునిబాలుచేతఋణ మీనీయన్నకుఠ దీజితే
వనరాశిక దరియించి బోదెబడినావా తమ్ముడో లక్ష్మణా.

మ. సమరక్షోణిని గాలునూదినిలువక స్థాణుండొ శక్రుండొ శ్రీ
ప్రమదానాధుడొ యంచు నిన్ను బలవత్ప్రత్యర్థిసంఘంబు స్తో
త్రమునేయంగ ముదంబుగంటి నదియంతంబయ్యె నిర్భాగ్యు చి
త్తమునేకై వడిఁబాయకుండును సుమిత్రానందనా తమ్ముడో.
హా సామిత్రి

మ. పదునాల్గేండ్లుచరించి క్రమ్మట భవద్భార్యాసమేతుండ వ
య్యెదవంచున్ చనశోకమాపుకొనె మాన్నేయమ్మయాయమ్మతో
నెద గార్చిచ్చునుబేర్చు చందమున నేనీఘోరదుర్వారకఁజె
ప్పునునే చెప్పకయుండుటెట్టులు పథంబుకొజూపరా సోదరా.

హాతమ్ముడో ! లక్ష్మణా ! ఎడ తెగనిభక్తిచే మాయడుగులుగొలిచితివి. పల్లెత్తి
మాటుపలుకవైతివి. కట్టెదుట నిలువవైతివి. భగ్గుభగ్గుమని మండునగ్గిలో నులుకుమన్న
ను వెనుకంజవేయవైతివి. నీయట్టివాఁడు నాకికఁ గోటిజన్మంబులెత్తినను లభ్య మగునా?

భర—అగ్రజా! మీరేల ప్రాకృతునిభంగి వాగోవుదురు?

ఉ. బాణపరంపరల్ పరపి వర్షముభంగి విపక్షుమీఁద గీ
ర్వాణనిభుండు లక్ష్మణుండు మాన్పడియుండఁగవచ్చుఁ గాకనిన్
మాణవకుండుగాదు రిపుమారణఖేలన దక్షుడైన యా
స్థాణుడైయైన నేమి యతిసాహసు నాతని గెల్వఁజాలునే.

ఇంతయనుమానమేటికి? ఒక్కటి యవధరింపుఁడు

తే. గీ. అమితబలుల రక్కసులనే హతమొనర్చి
నట్టిసామిత్రి కన్నులనైనవిప్రుఁ
జాలనట్టిబాలురచేత సమయువాఁడె
సింగములగెల్చి లేడికిఁ జిక్కినట్లు.

వసి—రామా! భరతునివచనంబు నిక్కంబు. ఊతడిల్లుము.

రాము—హాతమ్ముడో! ఊర్మిశాజానీ! సుమిత్రాగర్భశుక్తి ముక్తాఫలా! మేఘనాథ మద

శుండాల కంఠీరవా!

చ. క్షణమయిన న్ను ను నిర్విఘ్నవజాలకయుండుట నన్ను గూడి భీ
షణవిసినంబులందుఁ బడజాలనిపాటులనొందియుంట ద
క్షీణభుజమట్లతోడగుటచేఁ గవలాయననుంట రామల
క్ష్మణులని పల్కి రంద టిఁక మామకనామమె పల్కనైతునే.

చ. అడవులకేగునాఁడు భవదంఘ్రిసరోజయుగం బొకప్పుడున్
విడిచిమనంగజాలనని వెంబడివచ్చితి విప్పుడేటికిన్
విడిచితి పోనివెంటఁగొనివెళ్ళినసోదరు నన్ను నీవు ని
ప్పుడు కృపవెంటఁబెట్టుకొనిపొమ్ము కృతజ్ఞతమీఱఁ దమ్ముఁడా.

భగ—అన్నయ్యా! శాంతింపుఁడు. శాంతింపుఁడు.

ఉ. ఎట్టివిపత్సముద్రమున నిట్టటులూగుచునున్న భక్తినిన్
గట్టిగనెంచినంత దరిఁగాంచరె లోఁకలకెల్లఁ గొంగునన్
గట్టినయట్టిబంగరముగాదె భవత్పదపద్మసేవనీ
యిట్టిమహాత్వసంపదల నీవెయెఱుంగ విదేమిచిత్రమో.

రాము—హాతమ్ముఁడా! సోమిత్రీ! ఇంకనాపాడుకన్నులకుఁ గనిసింపవా? నీకు నాకుఱు
ణమునేఁటితోఁ దీఱిపోయెనా? చెరియొక్కఁకొక్కనుబుచ్చుకొని శత్రుఱున్నుండు
ను నీవును నన్నుఱుఖసముద్రంబులోఁ బడవేసితిరా? నాకు దరియేది? ఎట్టిదుర దృ
ష్టుండను?

సీ. శైశవంబాదిగా క్షణమైన నన్నెడఁ బాయక వెన్నంటి వచ్చియుంట
నగరమందుండక నాతోడనేతెంచి కానలందిశుమలఁ గాంచియుంట
సమరరంగంబున శక్రజిత్తాదులన్ గినుక మదర్థమై గెడపియుంట
సీతావియోగంబుచే గానినొందంగఁ జిత్తశాంతికినేదొ చెప్పియుంట

తే. గీ. నిన్ను బోలినయవరణం డెన్నిజన్మ
ములను నెత్తినదొరకఁడం చలనుచుండఁ
దుట్టతుదకు నీకష్టంబు పెట్టినావె
తమ్ముఁడా లక్ష్మణా సుమిత్రాకుమార.

భర—యజ్ఞ వేదికాసమాసీనా! హోమధూమావిలశోణవయనా!

ఉ. నీటనొ పాలనో జనుల నీదయవచ్చినయట్లు ముంచు నీ
 బోటిమహానుభావుడై సుపూజ్యుడై పామరుమాడ్కి నేడ్వ నే
 పూటకుబొట్టకై వెతలుపొందెడువారికలెక్కె దంతులే
 యేటనుమున్నికొట్టుకొనియేగఁగ నక్కకుఁ బాటిరేవొకో.

వసి—రామా! ఊఱడిల్లుము. సౌమితులకు మరణంబుగాదు. మూర్ఛనునితలంచెద.

రాము—అయ్యా. మీవచనంబు లీదఃఖిసాగరమగును నెడల నిరర్థకంబులు. నాకుడిభుజ
 ము పడిపోయెను. నాకింక లోకమేలేదు. ఈసవనదీక్షు లెందులకు? నలువురిమొగం
 బు లెట్లుచూతును? తలయెత్తికొని యెట్లుతిరుగుదును? బ్రతికియుఁ జచ్చినవారిలోఁ
 జేరితిని. అదిగోలక్షణుఁడు నాకంటెలో మెలంగుచున్నాఁడు. హాహాదరా! సౌమిత్రీ!

చ. వనమునఁ దన్నుడింపఁ బెనుబాములగాసిలి సీత యెంతయున్
 గనలుచు నిన్నుజచ్చెదవుగాకని కాఁక శపించియుండవ
 చ్చు ననుజ గాకయున్న నిను శూరు రణావనిఁ గూల్పఁజాలునే
 మునితనయుండు నాకనులముందట నాయువు నీకు నిండునే.

ఓసీతా! ధరణీజాతా!

ఉ. అగ్రజుఁడాడినట్టినుడి కడ్డముఁజెప్పఁగ లేక లక్షణుం
 డుగ్రవనాంతమందు నిను నంచఁగ నాతఁడు తల్లిఁబాయ నీ
 వాగ్రహదృష్టిఁ జూడఁదగ దాజ్ఞానొసంగినరాము వీనినే
 నిగ్రహబుద్ధిఁజంపి యవనీసుత పుణ్యము గట్టుకొమ్మికన్.

ఓసచ్చరిత్రా! సుమిత్రా! తల్లీ!

చ. క్రతువనుపేర నీసుతులఁ గారణజన్మలఁజావఁజూచె దు
 ర్మతిరఘురాముఁడంచనక భ్రాతలుపోయినదారిఁబోవు నా
 మృతివినియేడ్చుమాజనని యెట్టెటొడగ్గటి మీరలిద్దఱున్
 ధృతిఁగనియూఱడించుకొను చెట్టులాయట్టుల నేప్పుమానుఁడీ.

భర—అగ్రజా! మీరుప్రాజ్ఞులయ్యు నజ్ఞానిరీతి నంతకంతకు వెట్టినిబడుచున్నారు. సౌ
 మితులకేడ? మరణంబేడ? మూర్ఛయనినమ్ముఁడు. వారినిమూర్ఖులఁ జేసినబాలురు వ
 ధ్యులు. కావున

ఉ. చెచ్చెరనేగదన్ రిపులజేరెద హుమ్మనివారిఱొమ్ములన్
 వ్రచ్చెద రక్తవాహినులఁ బాఱఁగఁజేసెద గృధ్రకోటికిన్
 ముచ్చటదీర్చెదన్ విజయమున్ గొనివచ్చెద నాదుధైర్యమున్
 మెచ్చి వియచ్చురల్ విరులమేదినినెల్లెడఁ జల్లఁ బెల్లుగన్.

రాము—తమ్ముడా! భరతా! ఎంతవెట్టివాడవు? ఇంకనుమనకుజయమా? వినము.

మ. బలఁగఁబంతయురూపుమాసె మదవత్పర్థినాశంకరుం
 డలశత్రుఘ్నుఁడు వాసె లక్ష్మణుఁడె యన్యాయంబుగావించి పె
 ద్దలయందైక్యమునొందెఁ గవ్వదినముల్ దాపయ్యె సౌఖ్యంబికన్
 గలలోనమ్మకు శ్రీల మీవదినెవెన్కన్ బోయెరా సోదరా.

కాలముకానియప్పుడు మనమేమిచేయఁగలము? కావున

చ. మనుకులమింతతోఁ బరిసమాప్తమునొందకయుండునట్లు లే
 యనువుననెననీవుమని యంతమునొందినయట్టివారికి
 వ్దనివిగ నీటిబొట్లనుదినంబు విదుర్పఁగదయ్య పాపపుం
 దనువునుబాసి నాయనుఁగుఁడమ్ముఱిపోయినదారిఁ బోయెదన్.

భర—అన్నయ్యా! ఇప్పట్లవిధిలేక పెద్దలకెదురుచెప్పవలసి వచ్చినది మన్నింపుడు. రిపు
 లను జయించి యిహలోక సౌఖ్యంబు లనుభవింపవలయును. లేదా వారిచేతఁజచ్చి
 పరలోక సౌఖ్యంబులను జూఱకొనవలయును. ఈరెండుపద్ధతులుగాక మూడవది
 యుత్తమక్షత్రియుల కుచితంబుగాదు. ఊరక చచ్చిననేమి? సద్గతిఁగాంచవలదా? రి
 ణాతులైన సౌమితులకుంబోలే నాత్మహత్యఁజేసికొనుమీకు నుత్తమలోక ప్రిప్తియె
 ట్టులగును? కాకున్నవారి నెట్లు గలిసికొనఁగలరు? ఇంతియేగాక యాగంబుచేసినంగాని
 సద్గతికలుగదు. మఱియాగంబునకో తురంగంబువచ్చితీరవలయును శత్రునాశనముగా
 క తురంగంబురాదు. కావున నెట్లులైన శత్రునాశనము కర్తవ్యము,

వసి—భరతుఁడుపల్కినది లెస్సైనమాట.

రాము—అవును. చక్కఁగా బోధించెను. (కొపముతో) ఓరోరివైరులారా!

మ. మునుశత్రుఘ్నునిజంపి కోపదహనున్ బుట్టించి నాయంతవా
 నిని సౌమిత్రినిజంపి భగ్గుమనిమండింపంగ మిమ్మిప్పు డిం

ధనరూపంబున వే గ్రహింపఁగనఁడే నాబోఁటివాఁడన్నయ్యె
తనరన్ బాలకులార యీదినమె మాత న్బాసిన ట్లెంచుఁడీ.

చ. అనుజులఁ జంపినారనుచు నంగుటమాదిగ నెత్తిదాఁక భ
గ్గుననొడలంతయు నివిడక క్రోధదవాగ్నిని మండుచుండఁ గా
వునరిపుర క్తమున్ దనివివో నభిషేచనమేను జేసికొం
దును బ్రియసోదరా భరత తూణము బాణముఁ దెమ్మ యిప్పుడే.

భర—చిత్తము. అటులనే తీసికొని యాయోధనవసుంధరకు వచ్చెద. మనమిరువుర మ
రులఁ దునుమాడుదము. సౌమిత్తులను దీసికొనివ త్తము. మఘాశ్వంబును విడిపించు
కొనివ త్తము. క్రతువు నిర్వతికాంతము.

రాము—మంచిది రమ్మ. అమరకా! నీవుపోయి రథంబునాయత్తంబు సేయుము.

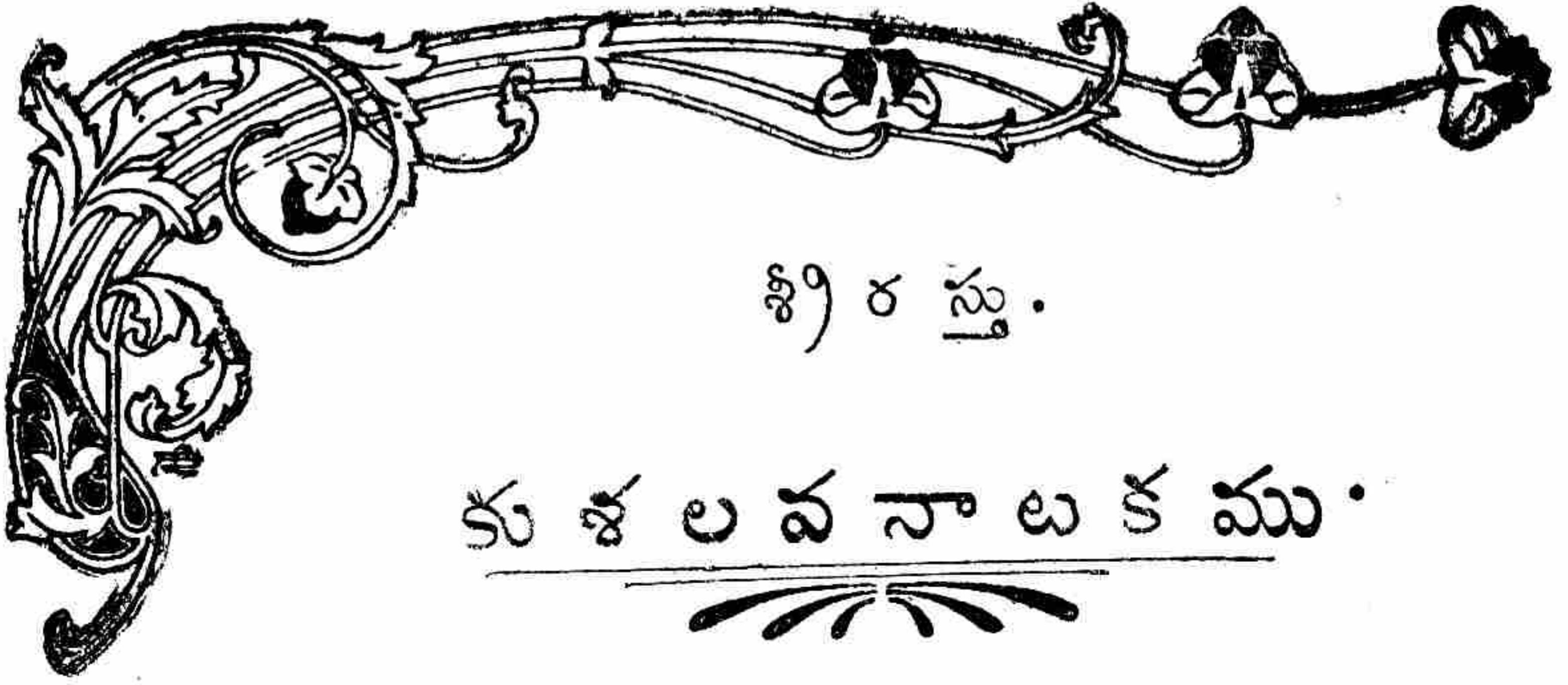
అమ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును)

రాము—వసిష్ఠమునిచందమా! తురంగంబురాకున్న యాగంబు సాంతంబుకాదు. కావు
నఁ జెచ్చెరపోయి వచ్చెదము. మా నమస్కృతులంగొని యాశీర్వచింపుఁడు

(నమస్కరించును).

వసి—మీకు శుభముకలుగుఁగాక, పోయిరండు. మాకనుష్ఠానకాలంబాసన్నంబైనది.
పోయెదము. (అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు)





శ్రీ రస్తు.

కుశలవనాటకము.

షష్ఠాంకము.

వనము.

(సుననాశ్వంబుతోడఁ గుశలవులు ధనుర్బాణంబులతోడ రామభరతులు
ప్రవేశించుచున్నారు.)

రామ—సోదరా! భరతా! అదిగో మనమువిడిచిన సత్రహయము, దాని కుఱంగట నె
వ్వరో యిద్దఱుబాలకు లున్నారు. నేనీచెట్టునీడ నొకింతకాలము విశ్రమించెదను.
నీవుముందుపోయి బల్లిదులతోడ బవరంబా యని వారికిఁ బెక్కు-భంగుల బోధింపుము
నీబోధనలు రుచింపనిచో సమరంబున కుపక్రమింపుము. నేనువచ్చెద.
(చెట్టునీడను గూర్చుండును.)

భర—చి త్తము. తమయాజ్ఞాప్రకారంబున మెలంగెద. నేనిదేపోయెదను.
(ముందునకు నడుచును.)

అవు—అన్నయ్యా! కుశా! విపక్షజీవకంజకుంజరా!

ఉ. తమ్ములచావుఁజూచి యిక్కఁ దాబ్రదుకన్ ఫలమేమియంచుఁ జి
త్తమ్మున నెంచివచ్చెడి నితం డనురక్తికి నిద్దికాదె సా
క్ష్యమ్మిటులుండఁగావలవదా మనతల్లికి వీరమాతృనా
మమ్మును వీరితల్లికొ కుమారులశోకమునుండె నింతకున్

కుశ—అవును. అదియెట్లనువ్రాసియున్నది. కానివీనికిబుద్ధిగఱసి రణవిముఖుని జేయఁజూ
చెద. వినఁడేని యుద్ధంబునకు సన్నన్ధుండనయ్యెద. (భరతునిజూచి) ఓరీవైరీ!

త. చచ్చినయట్టి సోదరుల చందముఁజూచియు బోరు సల్పఁగా
ముచ్చటతోడ వచ్చితివి మూర్ఖతనా నిఁక వేఱె యున్నదే
చిచ్చునుడాసి గర్వమున జీవములన్ విడు కీటకక్రియన్
జచ్చెదు తర్షణోదకముఁ జల్లఁగ సంతతికొక్కఁ డుండెనే.

భర—ఓరీమూఢా! ఆత్మభూషణపరదూషణపరాయణా!

ఉ. నింగిని నేలను న్ననక నీవిటు నోటికివచ్చినట్టు వా
గలగలకార్యమే మెవనిగా యనుకొంటివా నీవు నన్ను నో
వెంగలి చాలుఁజాలునిఁకఁ బ్రేలకు గ్రంథముఁగట్టు గడ్డిపోఁ
చం గదలింపఁజాలనియశక్తున కర్బుదముల్ ప్రగల్భముల్.

కుశ—ఓరీయహితా! నిజప్రాణహరణకుతూహలాపేతా! మావి ప్రగల్భములా? నీవి స
త్యవాక్యములా? ఇందేవి సత్యమోయీసమరరంగంబుననే బయలుపడునుగాక. రమ్ము

లవు—ఇవ్వమువచ్చినట్లుదూఱుటకాదు. అని యొనరుపవలయును. కాలహరణంబేలచేసెద
వు? దురంబునకురాక తడసినచోఁ జచ్చిన నీతమ్ములను గలిసికొనలేవు. వారిదివఱకే క
దుదూరమరిగియుండురు.

భర—(తనలో) కోపమా! ఒక్కొక్కకాలము నాచెంతరాకుము. వీరుబాలురు. కావునవ
ధియించిన లాభమేమి? నాశక్తివంచనలేక చతురుపాయంబులలో మొదటిమూడింటి
చే రణము నివారించెద. అట్లుకానిచోఁ జతుర్థోపాయంబు నేనుపయోగింప నీవు
రమ్ము. (ప్రకాశముగా) బాలురారా!

ఉ. అంటిరియేమియేమొ యవియన్నియు నెఁచెద నేనుతిల్లల
న్గంటినిగానఁ జంప నదినాకునుమాత్రము దొడ్డకార్యమా
యింటికిఁబోయి చల్లితినుడీ యటుగా కనిఁజావఁ చిమ్ముటన్
గంటనువత్తిపెట్టుకొని గాంచినఁ గన్పడువారె తల్లికిన్.

లవు—చీ. క్షుత్రియానర్హంబులును బ్రాహ్మణార్హంబులు నైన వచనంబు లుగ్గడింపుచు
న్నావు. తవకంటె నధికబలకాలులు వచ్చినప్పు డెట్టియాగ్రహచేతస్కులకైన నొరు
లుగఱపకయే పరమకాంతగుణంబు సంభవించుననియు నప్పుడు చేయునదిలేక కాఖి
పకాఖిలుగా నిట్టివేదాంతంబులు పుట్టుననియు విననివారముకాము?

భర—ఓరీబాలుడా! నీబాగుదలంచి చెప్ప నెంతమాటనంటివి?

లవు-ఉ. ఆలమొనర్చిగాంచుమ జయాపజయంబుల నొండు లేనిచోఁ
గాలికొలందిఁ బర్విడుమ కాలమెతప్పఁగ నేమి తప్పికన్
బాలుఁడుబాలుఁడఁచనకు బాబుఁడొ కన్నులవిప్పిచూడ నీ
పాలిటికాలుఁడో యితఁడు వ్యర్థపుబలులచేత నేమగున్

కుశు.—నీవుచచ్చిన మీయమ్మదురిఖించునని యనికీ వెనుకంజవేయకుము. రణముఖంబున
జచ్చి వీరస్వగఁముంగన్న సుతునిమృతికి క్షుత్రియమాతవిలపించునా? అంతకన్న వే
తేమికావలయును? కనుటయందులకేగదా!

భర-ఉ. వచ్చియురానిపలుకలను బలెక్కుడుకూనలరౌట మీయెడన్
గచ్చె జనింప దేయ విశిఖంబులఁ జేతుల యాడ వందుచే
నిచ్చెవి గంటఁబెట్టుకొని యెంత వచించిన సార్థకంబులే
దిచ్చట నేమిచేయఁగల నింతకుఁగాలము మీకుమూఁడుటన్.

రాము—(లేచి తనలా) ఈబాలురు మాభరతునితోడ వాగ్వాదంబునేముచున్నారు.
నేను సమీపించెదనుగాక. (డాసిప్రకాశముగా) బాలకులారా!

ఉ. ఎవ్వఁడుతండ్రి మీజననియెవ్వతె నామములెవ్వి నెమ్మిలో
నివ్విలువిద్యలన్గఱపెనెవ్వఁడు కాపురమేడ నిట్లు మీ
రివ్వనభూమి గ్రుమ్మరఁగ నేల తనూజుల మిమ్ముఁ బాపలన్
దవ్వులఁబాసి యెట్లుతలిదండ్రులు ధైర్యముఁజిక్కఁబట్టిరో.

కుశు—ఓరీవైరీ! వృథావాచాటా!

ఉ. మాటలతేట నేదొయొకమాడ్కిని మమ్ములమాయఁబుచ్చె నీ
వేటికి నింతమాత్రమున కేము ప్రసన్నులమాచు నార యీ
ఘోటము నిత్తుమే జననగోత్రవిమర్శనమేల నీకుఁ బో
రాటమునేయవచ్చితివి రమ్మిటు వియ్యమునొందఁగాదునూ.

తమ్ముడా! లవా! సమదశాత్రవకాననదావానలా!

ఉ. వైరి యొకండు సోదరులభాగము లిద్దఱి కెట్టులంచు నే
నారయుచుండ జైవగతి నన్న తనంతట తానెవచ్చెనా

రార యదృష్టమేమి యనుజా యనుజాతునిఁ జంపు మగజున్
బేరును జెప్పించెదను బెద్దయుఁ గన్నులపండు వయ్యెడిన్.

రాము—అనుజా! భరతా!

చ. కనుగొన వీరివేసములు త్తైసుచులాయనిపించు మాటలన్
వినిన నరేంద్రపాలి మఱపించు ధరామరసూను లైన నీ
యనుపమశౌర్యధైర్యము లనన్యశరీరవిలాసరీతు ల
బ్బునె తలకొందుగాఁ దప మపూర్వముగా నెపుడాచరించినన్.

కావున వీరు త్కృత్యుమారులే. అయినను బాలురగుటచే వధ్యులుకారు. బుజ్జ
గించి చెప్పెదను. వివియయిన నభిలషించిన నిచ్చెదను. బాలురారా!

ఉ. కావలెనన్న వేటెతురగంబు లొసంగెద దంతులిత్తు భూ
షావతులిచ్చెద న్వలయునంతటివి త్తము నోడకిత్తు మ
జ్జీవసమానమై తనరుశ్రేష్ఠపదార్థములైన నిచ్చెదన్
గావున గుఱ్ఱము న్విడిచి కాదన కీరలు రండు వీటికిన్.

లవు—ఉ. దాతవుకావున న్వలయుదాని నొసంగెద విట్టియొగికిన్
జేతులుచాఁచుజోగి యిట సిగ్గిడి యెవ్వఁడు వాజినారణ
వ్రాతములీవెచూచితివె పట్టినపట్టుదొలంగమేము నీ
తాతనుడాసిచెప్పకొను ధైర్యముగల్గిన రమ్మ పోకికిన్.

ఉ. పట్టుఁడు శూరులున్నఁ గ్రతువాజినటంచు లిఖించి పట్టమున్
గట్టు టబద్ధమో రణముఖంబున శూరులమేముకామొ మ
మైట్టులనైన గెల్చిగొనియేగుటయు క్తముకాదో లంచమున్
బెట్టగనేల పొరుషమె వింటినిబూనినరాజుకోటికిన్.

భర—(కోపముతో) ఓరోరీబాలురారా! బాలనాయకము సేయుచుంటిరా?

ఉ. ఎన్నిదురుక్తులన్న నను నేనవిలెక్కను బెట్టనైతి మా
యన్న మహానుభావు సుగుణాధ్యుఁ జతుర్దశలోకపూజ్య మీ
రన్నదురుక్తి కేసయితునా యఱకాలను రాచివేయనా
మిన్నకయున్నకొద్ది మితిమీఱుచు నెత్తికేనెక్కుచుంటిరే.

చ. సురలను మాటిమాటికిని సుక్ర-గజేసినప జ్ఞి-కంధరున్
 దురమున గెల్చినట్టిఘనదోర్బలుఁ డీకరుణాబ్ధి కాననాం
 తరమునిబాలురన్ గెడవ ధర్మముగాదన యూగకుంట మీ
 రరసి మఱింతనవ్వులకు నల్లరి కిట్టు లుపక్రమింతురే.

లవు—ఓహో! రామాయణకథానాయకుండగు రాముండు కాబోలు? అటులయిన నితని
 ప్రతాపంబు మాకుఁ గొత్తదికాదు. ఓవనచరనుతనామా! రామా!

ఉ. పోరులు చేసిచేసి శ్రమపొందిన దాంతుని రాము గెల్చుటో
 నారి యటంచు నెంచక ఘనంబని తాటక నేలఁగూల్చుటో
 సారము లేక భూరుహముచాటున డాఁగుదుఁ గోఁతిఁ జంపుటో
 యీరణవీరులన్ గెలుచు శేమనుకొంటివా నోటిమాటలే.

కుశు—సోదరా! ఇతనిప్రతాపంబులు వెక్కులుగలవు.

గీ. కుంభజన్ముండు పుడిసిట్రగోలి విడిచి
 నట్టియుదకంబునకుఁ గట్టగట్టెఁగవుల
 తోడుచేత నితండెట్టివాఁడొ పైకి
 మాత్ర ము త్తమచిహ్నాలు మాయయేమో?

భర—సోదరా! విరసులగువీరితోఁ బనియేమి? మనగుఱ్ఱంబును దీసికొనివెళ్ళుదము.
 (గుఱ్ఱమును డాయుచున్నాఁడు)

కుశు—ప్రాణంబులందు నిరాశఁజేశికొని యేగుచుంటివా? నీవుకాదు మూడులాకముల
 వారేకీభవించినను గుఱ్ఱంబును విడిపించుకొనిపోవలేరు. (భరతునినడ్డగించుచున్నాఁడు)

రాము—క. కులమా పిఱికితోలికులమె
 యలవా గనముక్కుపచ్చలాటవె మాతోఁ
 గలనా మీరల సేయం
 గలరా యదియేటివెట్టి కందువులారా.

ఈవెట్టిమాని గుఱ్ఱంబును విడిచిపెట్టుఁడు. కుఱ్ఱులగుటచేత జూరిదొంది యంతగా
 నొక్క వక్కాణింపుచున్నారము.

లవు—అరులమగుమాపై నింతకనికరమేల? తొలగుఁడు.

ఉ. కావుమటంచుఁ గాళ్ళఁ బడఁ గాచుట మీసముదువ్విరమ్మనన్
వేవురువచ్చిచుట్టినను వెంపరలాడుట క్షత్రియోచితం
పా విధి గాక యీ తెరువు నారయ మారయబోము పుట్టినా
లే విలుచేతబట్టి వసుధేశులకున్ దలవంపు గా నిసీ.

భర—ఓరోరీ! కన్ను తెఱవనికూనలారా! మీసేమంబునుగోరి మేమెంత చెప్పినను వినకుం
టిరి. మాయుపేక్ష నారసి యసమభతయని తలంపుచుంటిరా? చూడుడు. మే
మిప్పుడు శాంతంబుగానున్నను సమరంబునకుఁ జొరబడిన సహస్రారులచందంబు
న నుండుము.

కుశు—ఉ. చెప్పిరియెన్నియో చెవులుచిల్లులువోయెడుభంగిఁ బ్రజ్జలన్
గుప్పన నేలఁగూలి రొకకోలనె బూరుగచెట్టురీతి మీ
రప్పగిదిన్వచించి తుదకంతమునొందెద రెండుబోలికల్
తప్పునెయన్నదమ్ములకు దండుగొపండుగొ యొక్కటేయగున్.

లవు—అగ్రజా! ఆజి కాహ్వనించినను వీరుజాగుచేసెదరేల? క్షత్రియులు కారా? కరం
బులయందు శరంబులను ధరింపరా? తమ్ములను గెడపినవారమగుటచే శత్రువులమని
యెఱుంగరా? కారణంబేమి? (అలోచించి) అనుబవినాశసంజనితసంతాపాతిశయం
బే. అంతకన్న వేఱులేదు. ఓభూపాలాభిధానులారా!

ప. కడుపెఁడుశోకభారమునఁ గ్రాగెనువారము గాన వీరితోఁ
దొడిబడిపోరుసేయుటెటో తోపదటతచు భయంబు గన్నచో
నుడివెదనొక్కవాక్యము వినుం డిఁక నీసవనంబుపేరు దే
వుఁడెఱుఁగుఁ గాని ప్రాణములబోకడపెట్టక యింటికేగుఁడీ.

కుశు—తమ్ముడా! దయాద్రవ్యాదయుండవై యిట్లుపలికితివి కాని వీరు.

ప. మనలనుగెల్చి యాగము క్రమంబుగఁజేసెద రట్లుకానిచో
మనపరమాస్త్రిశస్త్రముల మ్రంబెద రంతియగాక యుద్ధభూ
మినివిఠఁ బంద లే జనులె మీసముఁగాంచనివారె లజ్జకం
టె నునురుతీపియొక్కవె గణింపరె కీర్త్యపకీర్తులింతయున్.

సాతీవ్రపాణపరంపరల కోర్వఁజాలక శరణుఁజొచ్చినసరే. అట్లు శరణుశరణనక.

ఉ. గ్లానిని నొక్కవేళ బ్రతుకన్ దలపోయుచు మాయవేషముల్
 పూనిన నింద్రజాలము నపూర్వముగాఁ గనిపింపఁజేసినన్
 బ్రాణముతోడ నేవిడుచువాఁడనె చచ్చిన నింకనొక్కమా
 టైనను జంపకుండుదునె యంతటివెట్టి నె కోపముండదే.

రాము—భరతా! వీరు గురువులయాజ్ఞలలో మెలంగినట్టులేదు. దానిచే వాగ్ధోరణి కడ్డు
 లేకున్నది. ఇంక నుపేక్షించుట యుచితంబుగాదు. డింభకులారా!

గీ. భానుకులుఁడౌ దశరథాత్మభవుఁడనేని
 నేకపత్నివ్రతంబు నేనేదనేని
 నాకు మారకు లీరైన నాదుశరము
 విడక వజ్రప్రహారమై వెలయుఁగాత.

(బ్రాణము విడువఁగ వజ్రహారమగును)

ఏమిదియాశ్చర్యము?

భర—అశ్చర్య మేమియున్నది? తమరన్నమాట తప్పనా?

రాము—ఏమంటిని?

భర—గీ. భానుకులుఁడౌ దశరథాత్మభవుఁడనేని
 నేకపత్నివ్రతంబు నేనేదనేని
 నాకుమారకు లీరైన నాదుశరము
 విడక వజ్రప్రహారమై వెలయుఁగాత.

అని నుడివెత్తి. దివ్యశరసంధానచాతుర్యంబుచేతను దోర్బలధైర్యశౌర్యవీర్యంబుల
 చేతను మిమ్ములను బోలియున్నారు. చారువదనవిలాసాదులచేతను శరీషకుసుమపేళలశరీ
 రసౌకుమార్యంబులచేతను మావదినెగారిని బోలియున్నారు. నిక్కువంబుగా వీరు మీ
 కుమారకులే.

వసి, వాల్మీ—(ప్రవేశించి) సత్యము సత్యము సత్యము.

రాము—మాభరతునిమాటలకు వసిష్ఠ వాల్మీకులే సత్యమ్మని సాక్ష్యమిచ్చుచున్నారు.

నాభాగ్యమేమి? మునీంద్రులారా! వందనంబులు. (నమస్కరించుచున్నాడు)

వసి, వాల్మీ—శుభంబుకలుగుఁగాక.

కుశ, లవు—(తమలో) ఎంత తప్పానరించితిమి? విద్యల నేర్చుట గురువుల నెదిరించుట కా? ఈయపచారంబునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తంబుకలదా? (పిచారించి) తెలియనియప్పుడు చేసిడిదేమి? తాపసో త్తములారా! వదనంబులు. తండ్రులారా! నమస్కృతులు.
(నమస్కరించుచున్నాడు)

రాము, భర—జయముకలుగుఁగాత.

కుశ—చ. ఘనమగుమీమహత్త్వమును గాంచఁగ నేరక మందబుద్ధి మా జనకుఁడవంచు నే మెఱుఁగఁజాలక తప్పానరించినా మయో తనయులుచేయుతప్పలను దండ్రిలుసైతురు గాన సైచి మా జననినిజూచియైన మముసాఁకుము తప్పునుగాంచుమొప్పుగాన్.

లవు—ఉ. అయ్యవొకావొ మేమెఱుఁగమైతిమి యయ్యనటంచునెమ్మిఁ దా తయ్య వచింప నమ్మితిమి యాజిముఖంబునఁ బూజ్యులైన పిన్నయ్యలఁ దూలనాడితిమి యజ్ఞతవానినినెల్లసైచి మా యయ్యవుకమ్మ కేవలదయారసదృష్టిని మమ్ముఁబోవుమా.

కుశ—ఉ. అమ్మనుజేరి మాజనకు నర్కిలినిప్పుడ చూపుమంచు ని త్యమ్మును బోరి మేమడుగ నత్తఱి కత్తఱి రేపు మాప టం చిష్టెయి గద్దుచుండె నిక నేమును దండ్రినిజూచునంత భాగ్యమ్ము నోచమైతిమని యాశనువీడితి మంతకంతకున్.

లవు—ఉ. అట్టులనుండ మాఫలములన్నియుఁ బండినవోయ్యంగ మీ రిట్టుల వచ్చినారు కృతకృత్యులమైతిమి జన్మమెల్ల నిప్పట్టునఁ బూతమైపరఁగె బంగరుఁగొండను మెట్టినాము మిన్ముట్టితి మేముచేసినదె పుణ్యము మావలెఁ జేయ రెవ్వరున్.

రాము—ధన్యుండను ధన్యుండను.

వసి—విశ్వామిత్రసత్రసంరక్షణాథకాంబయి కాకపక్షుంబులంగలిగిన రాజీవాక్షుని నిన్ను నిశాచరులమీఁదికి నీజనమండెట్లంపెనుకొంటి భవత్సహాయంబున సవనదీక్షుపరిసమాప్తినొందినవీదప నీయనుపమవిక్రమంబునను నాశ్చర్యంబునొందితి. ఆయాశ్చర్యంబున కన్న నీపుత్తులశౌర్యాటోపంబులఁ జూడ మీఱుచున్నవి. శూరులగు పుత్తులను

కుశు — పినతండ్రులారా! నమస్కారములు.

ఉ. దాసునితప్పులన్నియును దండముతో సరియంచు మే మిదే
చేసితిమయ్య దండములు చేసెదమింకొక సారి కమ్మఱన్
భాసురకీర్తులార రవినంశ పయోదధి దండ్రులార మా
దోసపుడీ వెగుంపులను ద్రుంపుడు పూనిదయాలవితమున్.

లవు — పితృవృథలారా! తప్పుమన్నింపుడు.

లక్ష్మ — తండ్రులారా! మీతప్పేమియున్నది?

ఉ. అచ్చనగుద్దినట్లు జనకాత్మజపోలికలీరు మోమునరి
దచ్చటనచ్చటన్ గనుట నామెకుమారకులంచు నాత్కలా
నచ్చియు నామె మిమ్ముగనెనా కనిన నిలువిద్య లెట్టుల
న్వచ్చెనటంచు సంశయమునన్ బడిపోయితి మోసపోయితిన్.

కరు-చ. అనిమొన మిమ్ముల న్గనిన నక్కలువేపురుదోచినట్లు దోఁ
ప నపుడె రామపుత్రులని భావమునన్ దలపోసి యంతలాఁ
గనులనుమూసినట్లు ననుగాఢతమంబగుమాయ గప్ప హు
మ్మనియదలించివైబడితి నర్హముకానివిధంబుఁజేసితిన్.

భర- మ. ధనువున్ బట్టుట కోలలన్ విడుచుటన్ ధైర్యంబుతో నుండుటన్
గని మాయగఱాతోడఁ బుత్తులని పల్కంబోయి యుక్తంబుగా
దని సాల్కన్ బిగబట్టితిన్ బిదపనేమైనన్ సరేయంచు నే
నననెతిన్ గనులారగాంచియును గార్యంబున్ వృధాచేసితిన్.

లవు ఉ. పారులటంచుగొంత పసిపాపలటంచును గొంత సత్కృప
న్నీరు వహింపకున్న జననీముఖవైఖరిఁ గాంచకున్న మే
మీరణమందునన్ గెలుతుమే గెలుపట్టులనుండనిండు మీ
తీరున ముందఱన్నిలిచి తేఱికనుంగొన నైననేర్తుమే.

కుశు- చ. దురమనుపేరునన్ శిశులదోర్బలమున్ గనువాంఛచేత ను
స్థిరజయలక్ష్మీనిచ్చుదయచే దయచేసినయట్టిమీకు న
తగ్గుణ ఘనంబుగాఁగలదు గావున మాయెడ లేనిశక్తు ల
బ్బురముగఁజూప నెంచెదరు పోల శతాంశమునైనఁగంటిమే.

లవు—ఒకవేళనున్నను.

చ. తనయులకెల్లవిద్యల నుదారమనంబున నేర్పునొజ్జలేఁ
డని వగఁజెందు మాజనని నారసి యేడ్వకు మేనుగల్గ నీ
కు నొకకొఱంతయున్నె పసికొఱులవిద్యలభారమంత నా
దని తనపైనఁబెట్టుకొని యట్లానరించిన తాతకే తగున్.

రాము—తాపసో త్తమా!

సీ. రామాయణంబును రచియించి నాపేరు గణనకెక్కిఁగించినఘనుడవీవే
కానలా విడిచినకాంతపైఁ గృపఁబూని యిన్నాళ్ళుసాఁకినయన్నవీవే
చంటివాండ్రకు నెల్లశస్త్రోత్త్రవిద్యలకా గూర్చితోఁ గఱవినగురుడవీవే
మేదినికా బడినసుమిత్రోత్పభవులకున్ బ్రాణముల్ వోసినబ్రహ్మవీవే

ఆ. వె. ఆపదబ్ధినీఁదులాడుమమ్మిక్షీంచి
కరుణఁదేల్చినట్టికలమ వీవే
నీకుఁ బ్రత్యుపకృతి నేఁజేయఁజాల న
మఃపదంబుదక్క మానివర్య.

వాల్మీ—అందఱికిఁ జేరుగడయైన నీవె నన్ను గోరంతపనికిఁ గొండంతగాఁ బొగడనేల?

రాము—(పుత్రులనుదగ్గఱకుఁదీసి) తనయులారా! భువనవిఖ్యాతనయులారా

సీ. తనయుండు కల్గినాఁడనువార్త వినిపించు వాఁడభీష్టంబును వడయుటెపుడో
ప్రాణులూఁడుచువచ్చి వైకిఁజేతులుచాఁచు పుత్రునెత్తుకొనెడుపుణ్య మెపుడో
పుడమిపైఁ బొరలాడు బుడుతనంకముమీఁద నిడుకొనిముద్దాడుగడియ యెపుడో
పులకండమించి పీనులపండువగునూను భాషణంబుల వినుభాగ్యమెపుడో

